

ENSIDESA

AÑO I

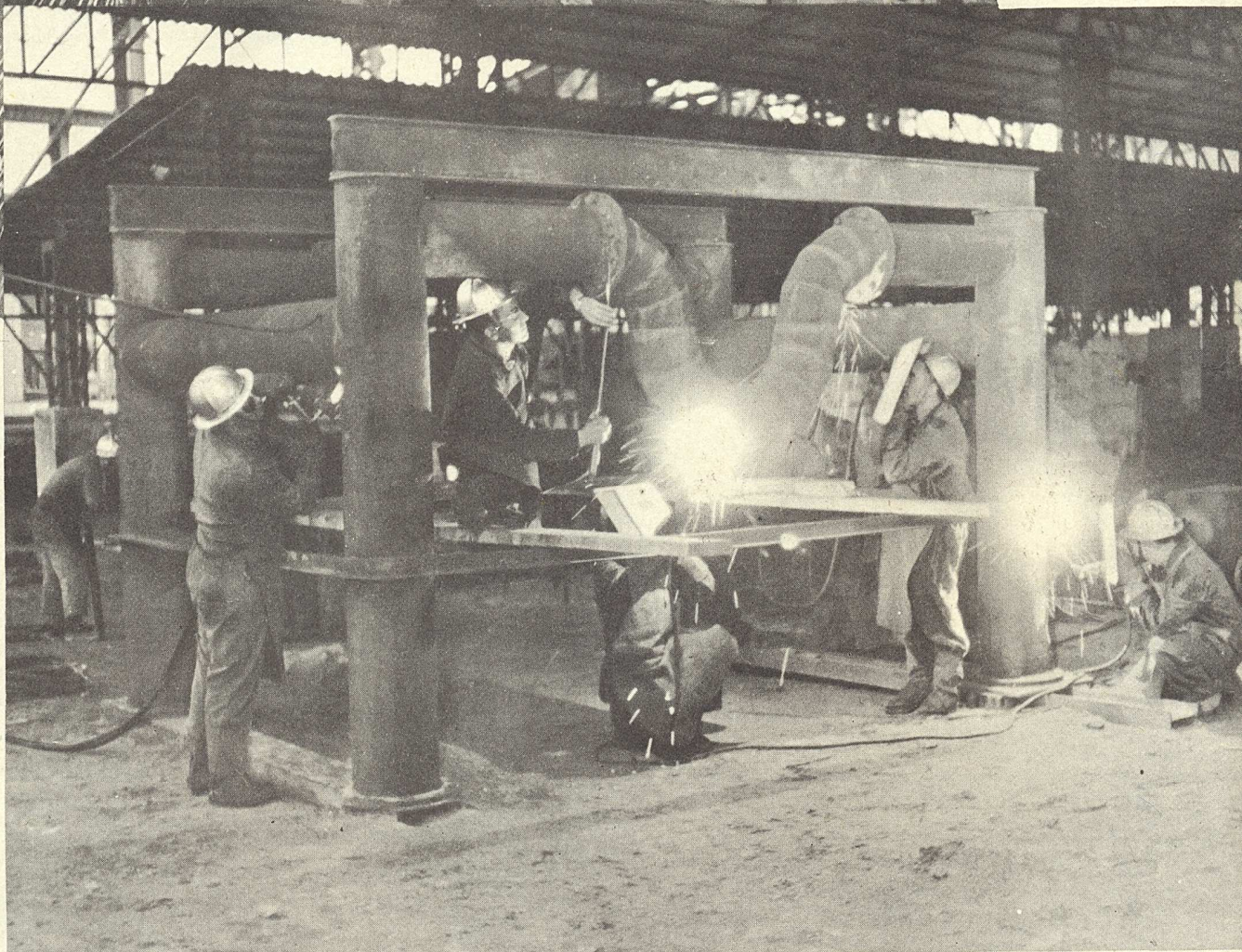
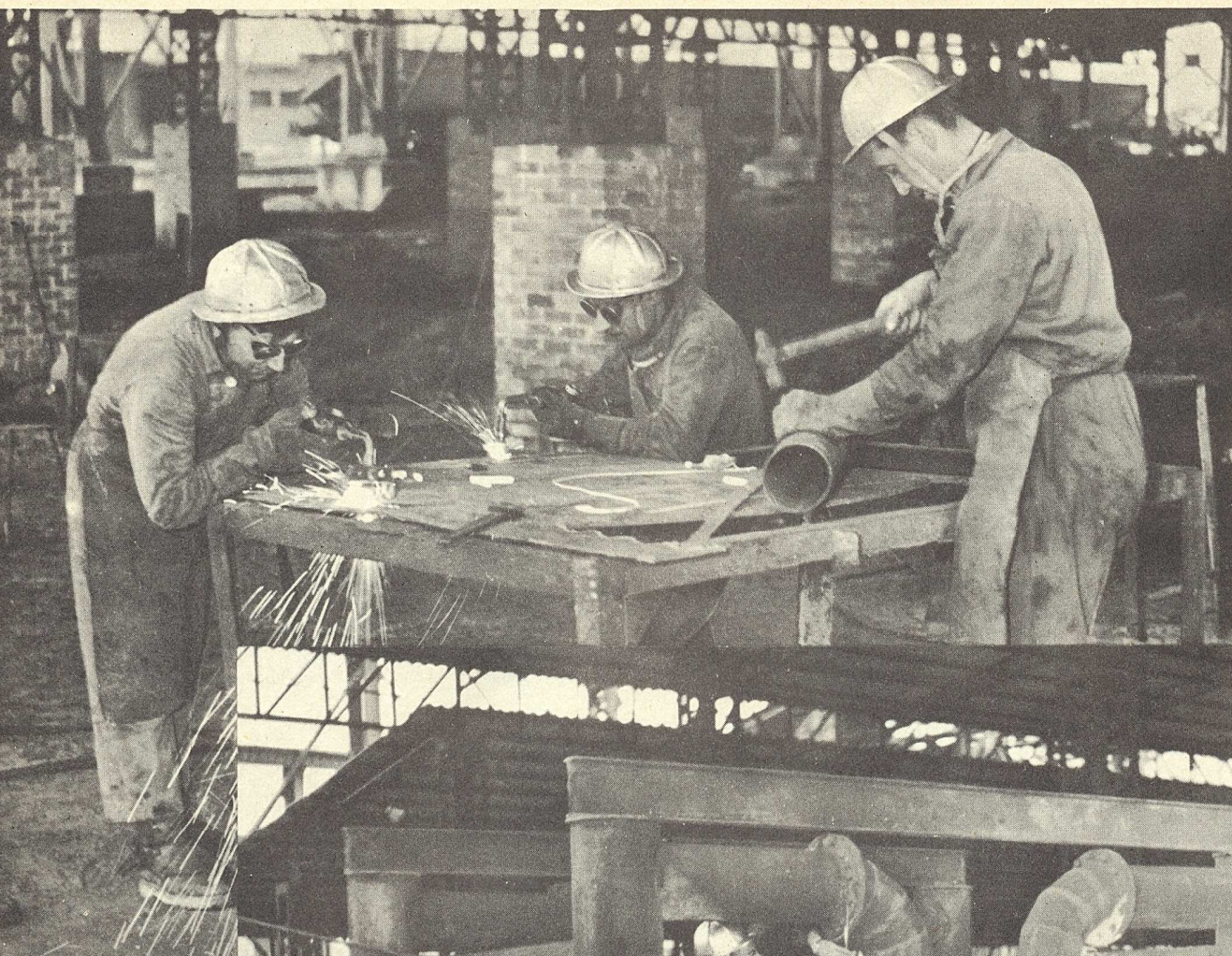
AVILES, 1959

NUM. 11



REVISTA DE Y PARA EL PERSONAL DE LA FACTORIA

LA FORMACION ACCELERADA, EN MARCHA



Las fotos que hoy publicamos pertenecen a las clases prácticas del Curso de Caldereros-Soldadores (C. S.), para Mantenimiento de Hornos Altos.

Este Curso tiene por objeto reunir en un solo hombre los oficios siguientes: Calderero, Soldador, Sopletero y Tubero. La necesidad de esta reunión de oficios en un solo operario viene impuesta por los modernos conceptos de Mantenimiento. Es necesario reducir al mínimo los tiempos de parada de una máquina o instalación y uno de los medios para conseguirlo es eliminar el antiguo criterio de las Cuadrillas de operarios especializados en un solo oficio, cuadrillas que iban sustituyéndose unas a otras a medida que concluían cada una de las fases de un cierto trabajo de Mantenimiento, que como todos sabemos suele abarcar un gran número de especialidades.

Este curso concluirá en la primera semana de Diciembre y los resultados se preveen tan excelentes que nos hacen concebir la esperanza de tener en nuestra Empresa un equipo de Mantenimiento «último modelo», a tono con las instalaciones que ha de conservar.

Consecuencia

de un balance de realizaciones



NUESTRA PORTADA:

Detalle del Puerto

SUMARIO

Consecuencia de un balance de realizaciones

Cómo es el I. N. I.

El médico y el hombre: ¿Nos vacunamos contra la poliomielitis?

Economía: Planificación y desarrollo económico.

Concurso de cuentos

Octubre, en Ensidesa

De nuestra casa

Página cultural: La pintura medieval

El Jurado se reúne

Vida sindical

Cómo es nuestra Empresa

La lotería (cuento)

Religión

Seguridad e higiene en el trabajo

Leemos para ti

Deporte, pero deporte auténtico

Cuadro de honor

Cada mes una noticia curiosa

Los lectores también escriben

Proyector

Para ti también, mujer

Para la chiquillería

A pensar y a reír

NOVIEMBRE, 1959

Depósito legal: 0. - 7. 1959

Hace unos días aún todas las provincias españolas, a través de sus Rectores políticos, entregaron a su Excelencia el Jefe del Estado, resumida en unos gráficos y unas estadísticas, la labor realizada en los ámbitos de sus jurisdicciones respectivas durante los veinte años que han seguido al de la victoria del Movimiento Nacional.

Lo conseguido en esos cuatro lustros supone una conquista fabulosa de cuya magnitud solo los números pueden darnos idea aproximada. Trescientos nueve mil millones de pesetas invertidos en todo el territorio nacional hasta el primero de abril del año en curso, lo que representa un término medio de seis mil millones por provincia, sin contar, en los casos de Badajoz y Asturias, las inversiones complementarias de Avilés y el Plan de revalorización económica de aquella tierra extremeña. Setenta y cinco mil millones de pesetas, de ese total de trescientos nueve mil, aportados por el Estado a la industrialización, en demostración rotunda, incontestable, de su propósito firme de proteger e impulsar todas las posibilidades del país, de poner en rendimiento máximo todas las fuentes de la riqueza patria...

Cifras que tienen vibración de vida, sonoridades gozosas, palpaciones ardientes del más puro y mejor españolismo; cifras que hablan con elocuencia irrefutable de una bendita obsesión por colocar al país en condiciones propicias para desarrollar sus fuerzas propias, para encontrar en su propia vena —tan fecunda— los resortes de su resurgimiento, la liberación de sus servidumbres económicas, la fluidez de la concurrencia mercantil en las materias básicas... y todas esas cosas tan humanas que se llaman vivienda, escuela, universidad laboral, centro de formación profesional, residencia y ciudades para el descanso de los trabajadores, becas de estudio para los hijos de éstos. Todas esas cosas que constituyen en suma la justicia social y que han transformado en veinte años no solamente la fisonomía geográfica de España, sino su modo de ser, de sentir... y aún de soñar.

Por la paz de Franco, por la unidad estrecha que en torno a él y bajo su constante y ejemplar caudillaje supo conseguir, ha sido posible esto y lo será en el futuro cualquier empeño, por alto alcance que se le quiera dar. Y es en ese clima de compenetración entrañable, de armonía, de total identificación entre el hombre que lleva los destinos patrios y los que integran, desde el lugar que sea, la gran comunidad de la Nación, donde queremos hallar nosotros la consecuencia, pudiéramos llamarla la moraleja, de este Editorial, que no tiene otro objetivo que despertar o remover la inquietud y la conciencia, el afán y la buena voluntad, de cuantos en el seno de una empresa, la nuestra entre todas, tiene una responsabilidad que afrontar, o una misión que cumplir.

Paz y unidad. Y al amparo de ellas, una amorosa convivencia, una exacta comprensión de lo que significan las relaciones humanas y un florecimiento del trabajo en realizaciones óptimas, que han de traducirse en general bienestar.

COMO ES EL I. N. I.

Empresa Nacional de Rodamientos, S. A. y Rodamientos a Bolas SKF

Por JOSE M.^a WARLETA

Jefe del Departamento de Relaciones Externas y Documentación

La extensión del uso de cojinetes a bolas y rodillos es de tal magnitud, y de importancia tan básica para el desarrollo de toda la industria, que nuestro Instituto no ha podido dejar de prestarle atención; no sólo por la relación que ello tiene con sus diversas actividades, sino también por sus aplicaciones en toda la industria nacional.

Había que ir por tanto a la fabricación en España de cojinetes a bolas y rodillos, con la necesaria garantía, por los procedimientos y partiendo de las materias primas que en cada época se estimasen como más convenientes para el país y para la defensa nacional.

Para ello, tenía que crearse una empresa que liberase nuestro comercio internacional de un desembolso de divisas que por valor de un millón de dólares año, aproximadamente, se venía invirtiendo para la adquisición de los rodamientos precisos para el desarrollo de nuestras industrias de motores eléctricos, maquinaria agrícola, automovilismo, aviación, etc., etc.

Existe una empresa mundial Sueca, la "SKF" que figura en vanguardia de los fabricantes de rodamientos a bolas y rodillos. El mineral, extraído de sus propias minas, es tratado en sus acerías y sus rodamientos son fabricados por un gran número de factorías en los principales países industriales del mundo con sus aceros, con su patente y bajo control y asesoramiento de sus técnicos especializados, con tan estricta meticulosidad y profundo conocimiento de la especialidad en todas las fases de su fabricación, desde el primer tratamiento del mineral hasta el empaquetado del producto fabricado, que le han acreditado de una calidad que no ha sido jamás superada. El conjunto de la producción de todas las fábricas "SKF" representa el surtido más variado y completo de tipos y tamaños de rodamientos que ningún otro fabri-

cante podía ofrecer. "SKF" vende sus productos en todos los países; tiene unas 40 compañías filiales, 155 oficinas comerciales y más de 10.000 revendedores distribuidos por todo el mundo.

Nada más lógico pues, que establecer un convenio con esa empresa mundial que, teniendo en cuenta no solamente los intereses y factores que intervienen en esta actividad, sino también las especiales características técnicas que deben distinguir a esta fabricación, fuese de colaboración técnica y económica.

El INI concertó, en febrero de 1946, con Aktiebolaget Svenska Kullagerfabriken ("SKF"), de Gotemburgo (Suecia), este convenio sobre unos proyectos de instalaciones que permitiesen una producción en cantidad y tipos suficientes para satisfacer la parte más importante del consumo normal nacional.

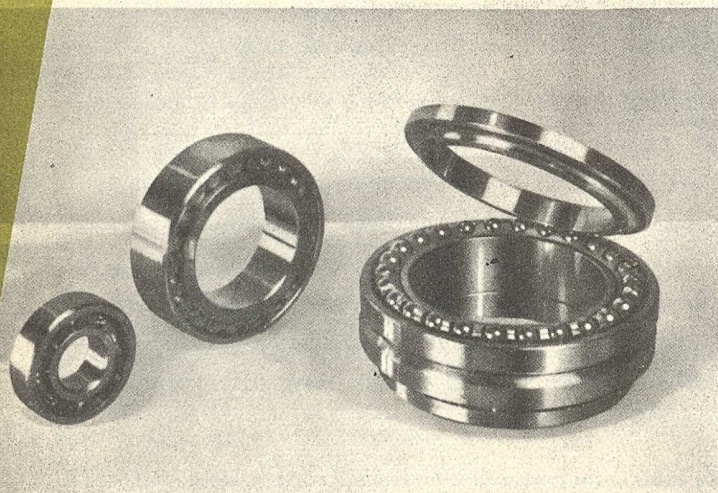
Como consecuencia de cuanto antecede elevó al Gobierno razonada exposición y propuesta que fue aprobada por Decreto de 8 de marzo de 1946 y por el cual se creaba la "Empresa Nacional de Rodamientos, S. A.", (ENR), que inmediatamente comenzó a montar su Factoría en la zona industrial del Gran Madrid. En abril de 1950 fue inaugurada y comenzó sus actividades a la vez que se procedía al adiestramiento del personal en trabajos tan delicados y que exigen escrupulosa ejecución. El resultado de la labor fue halagüeño pues al cierre del primer ejercicio económico de la Empresa se había logrado alcanzar una producción del 75 por ciento de la máxima prevista.

Por encima de los 2.500.000 rodamientos año, se vienen fabricando en las instalaciones que son modelo tanto en maquinaria y elementos de trabajo, de inspección y reconocimiento, como en organización.

Es una Sociedad con participación mayoritaria del INI en su capital fundacional, la otra participación la lleva "SKF", y como complemento, para venta de sus productos, importaciones de maquinaria y tipos de rodamientos cuya fabricación aún no es posible en España, estableció un contrato con la Sociedad Anónima Española de Rodamientos a Bolas "SKF", de Barcelona, distribuidora en España de los productos de la casa sueca "SKF", contrato previsto en el convenio anteriormente aludido, para la distribución de las fabricaciones que realice "ENR" así como para una adecuada coordinación de las importaciones de productos "SKF" con la producción de "ENR", para el mejor abastecimiento del consumo nacional.

En este contrato está también incluido el asesoramiento de su Sección Técnica integrada por profesionales especializados, cuya misión es la de estudiar las aplicaciones de los rodamientos a la maquinaria industrial y al rodaje.

Para una mayor eficacia de cuanto antecede los accionistas de Rodamientos a Bolas "SKF" cedieron al INI el 33 por 100 de las acciones representativas de su capital social viniendo por ello a ser esta última empresa una de aquéllas en las que el Instituto tiene participación minoritaria.



SE abre la pequeña puerta del anfiteatro clínico y los grupos de batas blancas que conversan animadamente se deshacen y ocupan sus puestos, volviendo el silencio a adueñarse de aquel recinto al aparecer una camilla con un enfermo y el profesor que presenta el caso clínico: "muchacho de 18 años, campeón de varias pruebas de atletismo y natación, y que de forma repentina presenta dolores agudos de brazos, piernas y espalda. Dos días después rigidez de nuca y dolor de cabeza; a las dos semanas de este cuadro su estado se debilitó completamente hasta llegar a la parálisis casi completa del tronco y de las extremidades. En el momento actual en que ustedes lo ven, es un joven fornido, con facies triste". "Parece recordar su capacidad de campeón y que ahora ha de valerse de un sillón de ruedas para cumplir con los preceptos más simples de la vida y considerarse, por su parálisis, como una terrible carga para la sociedad..."

Todos los médicos hemos visto muchas veces desfilar casos similares en nuestras Facultades o en nuestra clientela privada.

Como alivio para este cuadro debemos anotar que a partir del 12 de abril de 1955 en que se anunció que la Vacuna Salk es un método seguro, eficaz y poderoso de protección frente a la Poliomiélitis anterior aguda, el aspecto tremendo de la lucha contra esta enfermedad ha cambiado radicalmente.

En el corto espacio de unas líneas queremos dar unas notas teóricas, pero con un amplio sentido práctico de divulgación, sobre este nuevo remedio que Dios pone en las manos del hombre.

La Poliomiélitis ya no puede ser apellidada con el determinante de parálisis infantil, puesto que cada día es mayor el número de personas adultas atacadas por ella y así los médicos tenemos que aceptar el que esta enfermedad ha sufrido una metamorfosis en su epidemiología. En su transmisión juega un importante papel la higiene y hoy está perfectamente demostrado que las heces y las gotas del enfermo al toser son vehículos decisivos para la transmisión de esta infección del sistema nervioso. Aunque los más expuestos a ella sean los niños de dos a cinco años repetimos que hemos de denominarla, no parálisis infantil, sino parálisis para todas las edades, ya que el número de adultos enfermos cada día es mayor.

Hay acuerdo unánime en que se precisa efectuar tres inyecciones intervaladas un mes y seis o siete meses, entre la primera, segunda y tercera inyección respectivamente, siendo la tercera inyección precisamente, la que asegura una eficaz respuesta de protección, demostrándose que la inmunidad o defensa contra esta infección, presiste sustancialmente por lo menos de tres a cuatro años después de la tercera dosis en la mayoría de los vacunados que la han recibido.

El complejo panorama que se presenta a los padres ante las múltiples vacunaciones que deben efectuar a sus hijos es tal, que los médicos, siempre

¿Nos vacunamos contra la poliomiélitis?



Por el Dr. MAURO AGUADO

pensando en social, ensayan una vacuna múltiple contra la Poliomiélitis, difteria, tétanos y tosferina.

En el momento sanitario presente, con las vacunas que existen en el mercado, no podemos denunciar ninguna razón adversa para dudar en practicarla llegando los pediatras en su confianza a aconsejar la vacunación en edades tempranas, desde los seis meses; los patólogos generalmente amplían sus aplicaciones hasta los 40 años, época en que aún es útil y evita el caos paralítico en que envuelve esta entidad clínica, en todas las edades de la vida.

La Dirección de la Empresa Nacional Siderúrgica en su Factoría de Avilés, a través de los Servicios Sanitarios ha organizado para todos los que lo deseen, esta Vacunación.

La Vacuna, aunque para vosotros no vaya a serlo, económicamente considerada resulta algo costosa, pero bien merece la pena el sacrificar unas pesetas, muy pocas, para ganar en seguridad vuestra y de vuestros hijos muchas horas de tranquilidad y esperanza.

Los organismos de la Factoría dictan normas concretas sobre las pautas de vacunación, edades que puede alcanzar la vacunación, época de la misma, contraindicaciones y reacciones, etc., etc.

NOTA: Todos los lectores de esta Revista, familiares o amigos que deseen ser incluidos como Donantes de Sangre de los Servicios Sanitarios de Ensidesa —con carácter retribuido— pueden pasar por el Edificio Sanitario en cualquier momento y hora.

Planificación y desarrollo económico IV

Por V. CASTELLANOS AGUILAR

Admitida la conveniencia de estimular la evolución espontánea de la actividad económica, y comprobada, por la experiencia, la escasa eficacia de la acción tomada en este sentido fuera de planes de fomento bien concebidos; pasamos a considerar superficialmente la técnica de la elaboración de programas de desarrollo económico.

El primer problema que se presenta en la concepción de un programa, consiste en determinar cuáles son las metas de crecimiento posibles para una economía determinada. Esta cuestión no puede resolverse sin una previa consideración de los hechos pasados y posibilidades presentes, ponderados respecto al volumen de recursos utilizados y utilizables del país.

Primeramente, es necesario examinar la manera cómo el país ha evolucionado en los últimos años, y los factores dinámicos que han actuado en su desarrollo, para hacer lo que se ha llamado el diagnóstico de la economía nacional.

Los seres humanos han necesitado siempre poseer una comprensión del ambiente social en el que se desarrolla su vida, contemporaneizando con sus semejantes, pero esa general necesidad es aún más perentoria para el hombre de hoy, abrumado por la magnitud de los problemas que caracterizan la generación actual. Debemos saber cuál es el cariz real y efectiva significación de los fenómenos actuales y aprender a calibrarlos mediante un conocimiento exacto de la estructura y rasgos esenciales del mundo en que vivimos. Pero resulta que el mundo actual es fruto del pasado y no puede conocerse ni ser interpretado con la debida exactitud sin referirle al pretérito inmediato del cual se deriva. Este mundo es un mundo histórico en el que los problemas que le caracterizan son herencias del pasado.

¿Cómo podríamos entender las tensiones que estamos viviendo y que tanto repercuten en la vida individual de cada uno de nosotros, sin conocer las causas de que provienen; las situaciones previas que los originaran?

No podríamos comprender la incompatibilidad contemporánea entre el Mundo Occidental y la Rusia Soviética, si no conociéramos en ésta a la heredera directa y solidaria del Imperio de los Zares y, antes, del totalitario Estado Bizantino, que justifican una psicología promotora de muchas tensiones internacionales, que de ningún modo pueden achacarse exclusivamente a un mero producto de mala voluntad.

El estudio de los problemas económicos actuales requiere incondicionalmente un previo y adecuado examen de sus antecedentes históricos. No puede hacerse, en general, interpretación alguna del presente sin referencia al pasado; a un pasado inmediato prolongado en líneas cada vez más tenues hacia el pasado remoto.

Los problemas fundamentales del hombre y del mundo, no se encuentran adscritos a ninguna época determinada, ya que por lo que encierran en sí de vitales, datan de los orígenes mismos de la existencia de aquél sobre la faz de la tierra. Su resolución a través de los tiempos estuvo supeditada a la interpretación que de ellos fueron capaces de hacer los hombres, en cada momento, de acuerdo con su formación cultural y los medios de que disponían para solucionarlos.

Pues bien, analizados los valores que han tomado en el pasado los coeficientes determinantes de la tasa de desarrollo actual, es posible ajustar a dichos valores unas líneas teóricas a lo largo del tiempo, que permiten, obtenida la tendencia, proyectar sobre el futuro, la tasa de crecimiento prevista, con cierto grado de aproximación; tanto mayor, cuando más próximos sean los momentos observados y el de proyección.

Conocido el coeficiente de desarrollo previsto para el futuro, los recursos nacionales disponibles y la meta que se propone alcanzar el Estado; surgen las medidas de Política Económica necesarias para conseguir la ordenación de los medios precisos para alcanzar el fin propuesto.

Si el nivel de desarrollo esperado es igual al apetecido por el Gobierno, es que el desenvolvimiento natural del sistema es "sibisuficiente", y entonces la medidas de Política Económica deberán limitarse a facilitar el desenvolvimiento normal del desarrollo económico del país. Si el grado de desarrollo previsto es menor que, el que el Gobierno pretende conseguir, como ocurre generalmente en los países atrasados, deberá acelerarse el ritmo de crecimiento mediante las medidas de política adecuadas.

El factor decisivo para poder alcanzar el nivel de desarrollo perseguido, es el volumen de inversiones necesarias para que esa tasa se logre en la práctica.

El cálculo exacto para determinar la cuantía de las inversiones es complicado, pero existe un procedimiento simplificado, que apoyado también en la experiencia del pasado, nos permite obtener una primera aproximación del valor de aquellos. Se basa este procedimiento en considerar la relación entre capital e ingresos habidos en una época representativa reciente. Esta relación dará aproximadamente la cantidad de inversiones que se requieren para lograr un determinado incremento del ingreso.

Hay que tener presente, sin embargo, que la distribución de las inversiones entre los distintos sectores productivos del país no debe ser arbitraria, ya que los resultados del programa variarán de acuerdo con el criterio selectivo empleado.

El criterio selectivo orientador, para determinar la distribución más conveniente de las inversiones entre los distintos sectores y ramas de cada sector productivos de la actividad económica, es, sin duda alguna, el de la productividad resultante. Así pues, deberá adoptarse la distribución de las importaciones que aseguran un más alto grado de productividad. Hay que tener presente, que las dos principales formas de productividad son: la productividad por persona activa y la productividad por unidad de capital. Para aumentar el producto unitario, en cualquiera de los dos casos, se requiere, en general, aumentar la densidad de capital por hombre.

De lo dicho se desprende que habrá que elegir aquella distribución de las inversiones que representen el más alto producto por unidad de capital.

CONCURSO DE CUENTOS *

Seguimos procurando poner en práctica las sugerencias de interés obtenidas de nuestra Encuesta sobre la Revista.

Por ello abrimos un Concurso de Cuentos con sujeción a las siguientes bases:

- 1** Puede escribirlos cualquier productor que figure en la plantilla de la Factoría o su esposa o hijos.
- 2** Han de ser originales y no exceder de ocho cuartillas escritas a máquina por una sola cara y a dos espacios.
- 3** Por cada cuento que se publique en la Revista, se abonarán a su autor 150 pesetas. Además se abonarán 1.000 pesetas al autor del mejor cuento que se publique desde el próximo número hasta el correspondiente al mes de mayo de 1960.
- 4** El Jurado calificador, tanto para la selección del cuento que se ha de publicar cada mes, como para la concesión del premio final, estará formado por el Director de la Revista, el Director del Diario "La Voz de Avilés" y un Vocal del Jurado de Empresa.

OCTUBRE, EN ENSIDESA

MOVIMIENTO DE BUQUES

Cargados	18
Descargados	39

MOVIMIENTO GENERAL DE MERCANCIAS EN PUERTO

Cargas	33.743	t
Descargas	126.856	"
TOTAL	160.559	t

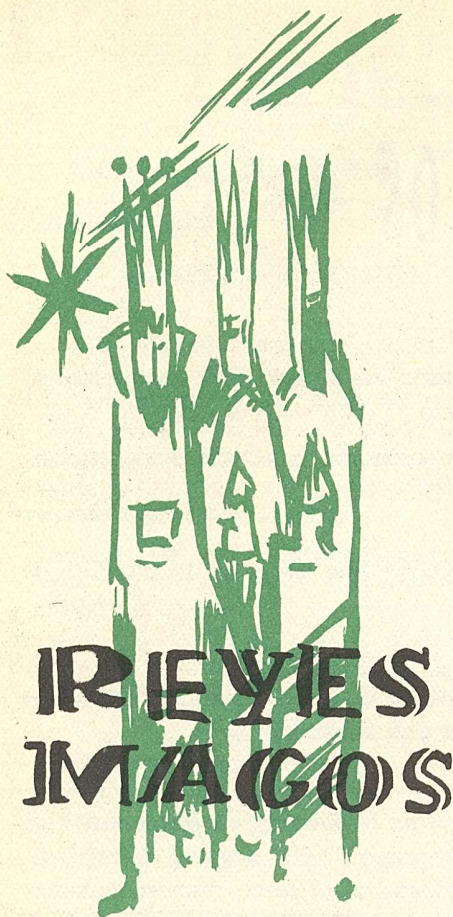
Tonelaje transportado por camión	222.337	t
Tonelaje transportado por FF. CC.	547.809	"

PRODUCCIONES

Arrabio total	58.471,—	t
Lingote de arrabio	38.478,—	"
Lingote de acero	26.589,—	"
Desbastes	44.260,—	"
Cok Siderúrgico	55.662,—	"
Gas de Batería	23.473.100	N/m. ³
Gas de Hornos Altos ...	210.400.000	"
Fábrica de alquitrán ...	2.905,—	t
Fábrica de Benzol	886,—	"
Sulfato Amónico	770,—	"
Viento	187.000.000	N/m. ³
Kilovatios 6.300	3.855.700	kw
Kilovatios 50.000	31.823.000	"

MONTAJES

	Metálico	Refractario
Hornos fijos de Acero .	91.777.— kg	—
Cantera de Tamón	68.966.— "	848.642.— kg
Hornos de Cal	43.193.— "	—



SS MM. los Reyes Magos han accedido, como en años anteriores a venir a Llaranes a obsequiar a los hijos de nuestros productores de 5 a once años de edad.

Las normas que han de regir el reparto de paquetes a fin de conseguir una mayor rapidez en la distribución son las siguientes: 1.^a—El reparto de juguetes comenzará puntualmente a las 10.30 h., en la plaza de Llaranes. 2.^a—Cada niño tendrá asignada únicamente una MESA DISTRIBUIDORA, a tenor de su edad y sexo. 3.^a—Se colocará en la COLA de la Mesa Distribuidora cuyo COLOR Y LETRA del cartel que ésta tiene en su parte superior coincida con el Vale que tiene en su poder. 4.^a—Llevará en la mano el VALE que se le haya entregado previamente, para canjear por el juguete que le corresponda. 5.^a—Al llegar a la Mesa Distribuidora entregará el Vale, cogiendo a continuación una BOLA de la BOLSA que se le presente. Esta bola tendrá un número, que corresponderá al modelo de juguete que le ha tocado. 6.^a—En cada mesa Distribuidora, si hay más de un MODELO de juguetes, tendrá cada uno de estos un número distinto. La bolsa que se presenta al niño contiene tantas bolas como modelos hay. 7.^a—En caso de LLUVIA el reparto de juguetes se hará en los siguientes lugares: Letras A y F, en la Plaza Mayor.—Letras B, C, D, Escuela de Niños.—Letras G, H, I, Escuela de Niñas. Letras E y J, soportales de la Iglesia. 8.^a—Si el reparto se efectúa íntegramente en la Plaza Mayor y durante el mismo COMENZASE A LLOVER, los locales antes señalados estarán abiertos para cobijo de cuantos quieran acudir a ellos, continuando, no obstante, el reparto en la misma. 9.^a—A las doce h. se efectuará el SORTEO de dos juguetes entre los niños y niñas pertenecientes a cada letra. Este sorteo se hará en el balcón principal del Centro Cívico de Llaranes. 10.—El número que consta en la hoja de Instrucciones que tiene en su poder el niño es el que le ha correspondido para participar en el sorteo. 11.—Los agraciados en el SORTEO se presentarán en la parte posterior del Centro Cívico, frente a la Escuela de Niñas, con la Hoja de Instrucciones; condición ésta indispensable para poder hacerse cargo del juguete que le ha correspondido.

NOTA.—Para tranquilidad de todos, les informamos que el año pasado, siguiendo estas mismas instrucciones, el tiempo medio empleado en el reparto de todos los juguetes fué de HORA Y MEDIA.

NOTAS DEMOGRAFICAS

del mes de octubre

Nacimientos: Alvarez Menéndez, Concepción, de José Luis y María Carmen; Alvarez Nieto, María Rosario, de Alfredo y María Rosario; Badas Gómez, María Angeles, de Celso y María Dolores; Cuervo García, María Rosario, de José y Pergentina; Corcho García, Isidoro, de Manuel y Gabriela; Daz García, Antonio Martín, de Aurelio y Angeles; Fernández Alvarez, Manuel, de Manuel y María; Fernández López, Rebeca, de Luis y María Gloria; Fernández Alvarez, Julio María, de Julio e Hilda Jacinta; Fernández González, Manuel Angel, de Angel y Florentina; González Rodríguez, José Luis, de Francisco y María del Rosario; García Tappi, María Dolores, de Antonio y María; García García, Raúl Arturo, de Raúl y María Nieves; García Hidalgo, María Dolores, de Julio y María Dolores; García Alvarez, José Manuel, de Fernando y María Teresa; García Artime, Víctor, de Paulino y Esperanza; García Beltrán, María Dolores, de Manuel y América; González Rodríguez, María Monserrat, de Isidro y María del Carmen; Iglesias García José Francisco, de Ismael y Ana María; Jimeno Barrio, María Angeles, de Basilio y María del Carmen; Jimeno Cantero Rosario, de Luis y Antonia; López Calvo, María Agustina, de Blas y Adela; López Saldaña, José, de José y Carmen; Martínez Fernández, María Isabel, de Jesús y Emilia; Mera González Juan Ramón, de Juan Ramón e Inocencia; Menéndez Carcaba, Miguel Angel, de Victor Manuel y Mari Natividad; Marión Brener, Francisco José, de Juan Manuel y Eugenia; Muñoz Menéndez Ginés, de Aquilino y María Cristina; Miñambres Rodríguez, María Mercedes, de Nicolás y Manuela; Miranda Olives, María del Pilar, de Servando y Adela; Martín Sánchez, María Consolación, de Gabriel y María; Oliveira Rodríguez, María Celina, de Carlos y Etelvina; Penedo Suárez, María del Pilar, de Ramón y María del Pilar; Pérez García, Modesto, de Luis y María Angeles; Pena Casais, José Manuel, de José y Clara; Portigo Calvo, Jesús Manuel, de José Luis y Clotilde; Rodríguez Díaz, José Luis, de Angel y María Paz; Rubio Reillo, Elena Guadalupe, de Julián y Angeles Elena; Rodríguez

Martínez, Isabel María, de Félix e Isabel; Rodríguez Villar, Ana María, de Celestino y Adela; Sánchez Alonso Diego José, de Manuel y Purificación; Suárez Montecelo Ezequiel Angel, de Jesús José y María del Carmen; Suárez Ferreras María Cruz, de Luis y María Cruz; Suárez Fernández, Avelino, de Avelino y Amalia; Vega López, Antonio Rafae, de Silverio y Angela María; Vega Fernández Ana Rosa, de Alberto y Ana; Vega Gómez, María Juana, de Marcial y Pastora; Vázquez Barba, María Rosario, de Angel y Adela; Zurita Martín Rosa, de Fernando y Blanca Nieves.

Matrimonios: Albuernez López, José Manuel, con Mari-Luz Elsa Díaz Pérez; Artime Márquez, Victoriano, con María Rosario Cueto González; Bedallo Fernández, Manuel, con Benigna Núñez Martínez; Bermúdez de Castro, Santiago, con Manuela Peón Lage; Criado Martín Fidel, con María Evangelina Alvarez Fernández; Castro Fernández, Eloy, con Benigna Suárez Fernández; Clavera Guelbenzu, Simón María, con María Nieves de la Gándara González; Fernández Alvarez Julio, con María Rosa Méndez Valle; Fernández López de Arenosa, Francisco, con Isabel Clara de Inza Campos; Fernández Suárez, Rogelio, con María Milagros Llano Menéndez; García Díaz José Luis, con Jesusa Selgas García; García García, Manuel, con Blanca Nieves Fernández Alvarez; García Santos, Manuel, con Saladina Martínez Muñoz; Gutiérrez Pérez Manuel, con María Ilda Fernández Gutiérrez; Gutiérrez Díaz, José Luis, con Aurora López Manjón; González Suárez, Augusto, con Sara Gutiérrez Alvarez; González Alvarez, Manuel, con Flor María Gutiérrez, Oviedo; Izquierdo Izquierdo, Joaquín, con Clotilde Benítez López; Izquierdo Pereiro, Antonio, con Ana Torean Cutiérrez; López Lorenzo, José Manuel, con María García Rodríguez; Loche Lorenzo, José, con Ana María Tomás Jáfiez; Moris Tamargo, Manuel, con Manuela Longuera Santos; Nero Viera del, José, con María Amor Rodríguez del Valle; Rodríguez Rodríguez, Juan Manuel, con María del Carmen Suárez García; Rodríguez Iglesias, Enrique, con Mercedes Corominas y Rivera; Romero Lamas, José Manuel, con América García Suárez; Ruiz García, Desiderio, con María Milagros Cuesta Martín; Sánchez Fernández, Juan Antonio, con María Evangelina González García; Villar Nortí Ricardo, con María del Carmen González Gallinal; Vázquez Díaz, José, con María del Carmen Montero.

Por FERNANDO SOLER

Así como la pintura egipcia nació en las pirámides funerarias e hipogeos, el arte cristiano nació en las catacumbas, pero puede decirse que solamente nació, ya que una pintura no puede desarrollarse en la oscuridad ni en ambientes oscuros, está necesitada de luz y ello hace que durante tres siglos fuese una pintura rudimentaria. Solamente con el advenimiento de Constantino y con motivo de declararse la religión cristiana la oficial del Imperio, puede trasladarse de las catacumbas a las basílicas, en donde con los grandes espacios de estos edificios, muchos de ellos antiguos templos paganos, desarrollan los artistas cristianos plenamente su inspiración.

La evolución técnica de la pintura cristiana es muy curiosa, pues debido a la universalidad o catolicidad de la religión y a la falta de perjuicios sociales y culturales, da cabida a toda clase de influencias, y sobre todo, teniendo en cuenta el carácter rústico y simbólico de las profecías y parábolas, hace del arte un modo de expresión del simbolismo religioso, que en todo caso se inspiró en los modelos paganos cambiándoles el sentido. Así tenemos que el águila de Júpiter y el león de Cibeles pasaron a representar a los evangelistas San Juan y San Marcos, del pavo real de Juno cambiando en primavera sus plumas, nace la representación de la Resurrección del Señor, de la vid de Baco la palabra de Cristo, etc.

En los primeros tiempos se parte de la técnica y estilo griegos y son pintores romanos conversos los que realizan las obras de arte. Más tarde, en la época de Constantino, la influencia oriental se hace de tal forma patente que surge una pintura e iconografía nuevas, en la que imperan el oro y el azul.

El mosaico que desde el punto de vista cristiano sigue una técnica romana clásica, introduce poco a poco influencias orientales y lo que es muy importante, nuevos materiales como el vidrio de colores y las cerámicas vidriadas que rompen la monotonía de los mosaicos marmóreos anteriores.

Al mismo tiempo que se enriquece la pintura y coincidiendo con la influencia bárbara, fruto de la decadencia política del Imperio, comienza a introducirse en la pintura un elemento perturbador; la sobriedad y sequedad temperamental de los pueblos del Norte de los Alpes. Por otra parte el sentido moralizador y austero que se pretende imponer a la vida, hace mella también en el expresionismo pictórico, consecuencia de ello es que la figura que en un principio tenía suavidad de formas va haciéndose por momentos más rígida. Se va perdiendo la libertad pagana y las nuevas costumbres hacen que se prescindiera totalmente de la figura humana. El deseo de representar sobresaliendo la figura de Jesús, lleva a los artistas a representar su majestad empujando a los seres que le rodean y éstos, según

sean o no santos tienen diferentes tamaños, perdiéndose casi por completo el sentido de proporción y medidas que tanto preocupó a los clásicos.

Por ser uno de los fines de la pintura medieval, ilustrar al pueblo en cuestiones de Dogma e Historia Sagrada, las figuras que durante el esplendor de Roma adoptaban toda clase de posiciones, van adquiriendo paulatinamente la frontal, siendo ésta una de las características principales que hacen este estilo diferente de los demás, sobre todo de los primitivos mediterráneos, que representaban los cuerpos y los rostros, fundamentalmente de perfil.

Hacia el siglo X de nuestra era, se inicia en Roma una tendencia a dar a los rostros una expresión jocosa o trágica según los casos, pero siempre llevada al límite para impresión al observador. Este nuevo rumbo ha de ser el que marque la pauta de esta pintura, que hasta los prerrenacentistas que nuevamente descubren el dibujo y la proporción, es como se ha dicho una pintura rígida, inexpresiva de movimiento, pobre de dibujo y de color, una pintura en que la figura humana ha perdido su importancia y en la que la proporción no existe.

Sin embargo, la fuerza espiritual, la expresión del sentimiento y la serenidad que trasluce esta pintura, cuesta trabajo pensar que sean debidas solamente a falta de técnica y más bien inclina a creer que no es sino el modo de representar el espíritu trascendente y la obsesión religiosa de su época, época en la que por otra parte la desmembración del Imperio, las formaciones políticas feudales, el barbarismo y la incultura nórdica, no daban lugar al marco más apropiado para representar la alegría, la belleza y el arte y deseo de vivir que son la fuente donde se nutre la belleza que enriquece las artes plásticas.



El Jurado se reúne

La sesión correspondiente al mes de octubre tuvo lugar el día 21, bajo la Presidencia de don Ramón Corominas y con asistencia de todos los Vocales salvo los señores López Viñas, García Fola y Sánchez Fernández, que fueron sustituidos por sus correspondientes suplentes señores Miranda, Noriega y Gutiérrez.

Tras aprobar el Acta anterior se pasó al

CUMPLIMIENTO DE ACUERDOS

Sobre la petición de varios trabajadores de Laminación referente a cambio de colocación de relojes de control, oído el informe del Sr. García de la Cruz y teniendo en cuenta el carácter de provisional de la situación actual, se decide dejar las cosas tal como están hasta que terminadas las instalaciones en Laminación, se haga la instalación definitiva de relojes.

Sobre las paradas del Carreño en el apeadero de Trasona, el señor Luxán da cuenta de las gestiones realizadas y cómo la Compañía ha prometido estudiar la posibilidad de que efectúen paradas en dicho apeadero todos los trenes que coincidan con horas de entrada o salida al trabajo.

Se decidió contestar en sentido negativo al señor Presidente de la Comisión Conciliadora sobre el error de fecha alegado, ya que ha transcurrido más de un año y medio de la fecha del mismo y el aceptarlo supondría una revisión total del Proyecto de Escalafones.



INFORME DE LAS COMISIONES

Plus Familiar.

—El total de puntos reconocidos en 28-9-59, asciende a 35.588. Se aprobó el acuerdo adoptado por la misma de penar a un productor de los puntos, que indebidamente tenía asignados, así como obligarle al reintegro de todo lo percibido.

Seguridad e

Higiene.—Se aprobaron sus acuerdos de "efectuar mediciones diarias por zonas en el Taller de Construcciones Metálicas para proceder al abono del 20 por ciento de penosidad por ruidos a quien corresponda", y de "solicitar de Personal un resumen estadístico mensual de bajas por enfermedad".

Se informa de haber ocurrido en el mes de agosto 27 accidentes con un índice de frecuencia de 21,27 y de gravedad de 0,54.

Reclamaciones.—Se presentan informadas por los Vocales 245 más 45 resueltas favorable y directamente por la Dirección.

ENMIENDAS EN LOS CAPITULOS XI Y XII DEL REGLAMENTO DE REGIMEN INTERIOR

El señor Presidente manifiesta que dada la trascendencia de las enmiendas presentadas, han de ser objeto de un detenido estudio, por lo que se resolverán en el Pleno próximo.

VARIOS

Destacan en ese apartado del Orden del día, los asuntos siguientes:

"Circular sobre normas para la entrega de altas y bajas por enfermedad, así como para hacer efectivas las prestaciones del Seguro de Enfermedad y del de Accidentes."

Resoluciones del Ilmo. Sr. Delegado Provincial de Trabajo sobre reclamaciones que le habían sido cursadas por el Pleno a falta de acuerdo con la Dirección, referentes a los señores Arturo Estevez, Celestino Fernández, Amadeo Vázquez, José Antonio Miranda, Faustino Canga, Juan Ramón Alvarez, José Arturo Marquinez y Manuel Alvarez.

El señor Presidente comunica al Pleno la decisión de la Dirección de recurrir la correspondiente a don Arturo Estevez y queda en reconsiderar las de don Celestino Fernández y don Juan Ramón Alvarez.

Por el señor Castañón se presenta una moción solicitando se entregue a todos los productores un lote-obsequio de artículos alimenticios con motivo de las fiestas de Navidad. El señor Presidente le hace ver que la situación de la Empresa no aconseja por el momento contraer nuevas obligaciones de tipo económico.

Se comunica a continuación el despido de un productor por hurto a un compañero de trabajo.

Los Vocales presentan una moción solicitando la inauguración de la Escuela de Niños del Poblado de Llaranes. El señor Presidente da cuenta de que después de una serie de gestiones muy laboriosas, dichas Escuelas serán abiertas el próximo día 3 de noviembre.

Varios productores del Poblado de Llaranes solicitan una mayor vigilancia del mismo, por parte de la Guardería Jurada. El señor Presidente indica que la Dirección está muy interesada en que el orden y la seguridad sean mantenidos en todos los poblados de la Empresa, por lo cual, en este sentido se cursarán las órdenes oportunas.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El señor Estevez sugiere que para el soplado de los hornos de acero se instale un sistema de tuberías que eviten el que los obreros tengan que subir encima de las bóvedas. El señor Presidente encuentra aceptable, en principio, la idea y decide comunicarla al Jefe del Departamento interesado.

El señor Castañón hace referencia a la no inclusión del personal de Categoría IV de la Circular de 10-1-55 entre los que pueden optar a las viviendas tipo Capataces. El señor Sandín insiste sobre el mismo tema. El señor Presidente promete estudiar el asunto. El señor Colao presenta una moción referente a vacunación de hijos de los trabajadores de la Empresa contra la poliomielitis, sobre lo que don Ramón Corominas afirma ha sido en más de una ocasión tema de preocupación de la Dirección de la Empresa, si bien, por tratarse de un asunto delicado, pues puede surgir la enfermedad (que tiene un período de incubación) después de haber sido administrada la vacuna, y ser achacada a la misma vacuna, estima debe inyectarse previa solicitud de los padres del niño interesado y abonando la totalidad o parte de su importe.

Tras otros varios ruegos y preguntas de menor importancia, el señor Presidente informó al Pleno de la marcha de la producción y ventas, señalando un signo de optimismo dentro de la coyuntura económica que atraviesa el país.

Bajo los auspicios de la Agrupación de Delineantes que agrupa cerca de 150 profesionales avilesinos, tuvo lugar en el Salón de Actos de la Organización Sindical avilesina, un acto cultural, primero de un Ciclo formativo que irá siendo desarrollado durante la presente temporada. El ingeniero de minas afecto a los servicios técnicos de la Empresa Real Compañía Asturiana de Minas, S. A., de Arnao, don Perfecto Martín Sagrado, pronunció una interesante conferencia sobre el tema "Acero con cinc y cadmio", y al final de su documentada exposición, se proyectaron unos documentales cinematográficos cedidos por la Casa Americana.

* * *

La Junta Local de Sección Social del Sindicato Comarcal del Metal, bajo la presidencia de don Angel G. Sandín, celebró reunión preceptiva, al objeto de tratar sobre asuntos de orden laboral y sindical.

* * *

Bajo la presidencia del Vicesecretario Provincial de Ordenación Social, don Miguel Serrano, y del Delegado Comarcal de Sindicatos, don José María Tristán González Gutiérrez, tuvo lugar en la Casa Sindical, una reunión de ex-alumnos de las Escuelas de Capacitación Social y Sindical, al objeto de constituir la Delegación de dicha Agrupación en Avilés, donde existen cerca de un centenar de productores ex-alumnos, designándose, a tal fin, Presidente de dicha entidad, al productor de Ensidesa, don Luis Castell Carrasco.

* * *

El Delegado Comarcal de Sindicatos, presidió una interesante reunión de la Junta de Jefes de la Organización Sindical de Avilés, cuyos miembros fueron ampliamente informados de las actividades llevadas a cabo por los diversos organismos sindicales, entre las que sobresalen las referentes a la Cofradía de Pescadores "Virgen de las Mareas", la cual, subastó, en su Lonja y dentro de las fechas comprendidas entre el 1.º de enero y 21 de octubre del año en curso, 6.304.207 kilogramos de diversas especies de pesca capturada por las tripulaciones de la flota pesquera que importaron, en primera venta, la cantidad de 74.260.053,60 pesetas. La Cooperativa de Consumo de esta Entidad Sindical Menor, efectuó ventas en el mismo período, por un importe de 895.857,95 pesetas. También la Cooperativa Agro-Pecuaría de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, realizó suministros por un total de 2.650.316,10 pesetas.

El Delegado Comarcal dió a conocer a la Junta de Jefes, que, por la Excm. Corporación Municipal, fué proyectada la construcción de un mercado en el Grupo de Viviendas "Francisco Franco", ubicado en la Texera-La Magdalena, que comprende 664, de las que 184 son de propiedad de la Empresa Nacional Siderúrgica, S. A., que ocupan productores de la misma. Dicha construcción, tan necesaria para el abastecimiento de tan nutrida barriada, constará de 22 puestos dotados de servicios higiénico-sanitarios y teléfonos, y su presupuesto es superior a la cantidad de 800.000 pesetas.

Conceptos de Química orgánica e inorgánica

Por FRANCISCO AMADO FERNANDEZ-QUIROS
Químico de la Sección de Subproductos y Lubrificantes
del Laboratorio Central

Desde muy antiguo se ha dividido la Química en dos grandes grupos: Química orgánica y Química inorgánica. Estas denominaciones proceden del tiempo en que se suponía que para la producción de la mayoría de los compuestos del carbono era necesaria una fuerza vital, es decir, que estos compuestos solamente existían en los seres vivos (animales, plantas), de aquí su nombre de compuestos orgánicos, denominándose inorgánicos a todos los demás. La obtención de la urea, componente principal de la orina humana, primer compuesto orgánico producido en un laboratorio a partir de sustancias inorgánicas, hizo caer por tierra esta teoría primitiva. No obstante, por razones prácticas continúa denominándose Química orgánica, o del carbono, a la parte de la Química que abarca el estudio de la inmensa mayoría de los compuestos del carbono, e inorgánica a la que estudia todos los otros elementos.

Una vez establecido el origen de esta clasificación pasaremos a efectuar un rápido y breve recorrido por el amplísimo campo de la Química del carbono, tratando de exponer aquí los conceptos fundamentales.

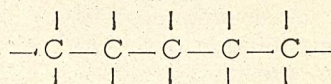
El gran número de combinaciones que en la química pueden formarse con pocos elementos se debe fundamentalmente a dos propiedades particulares del carbono: su valencia constante y la facilidad de unirse a átomos de su misma naturaleza para formar compuestos de un crecido número de átomos de carbonos.

Al hablar de valencia creemos necesario definir este concepto aunque ya se ha hablado de él en un número anterior de esta Revista. Valencia, es la capacidad especial de un elemento para unirse con uno o varios de otra naturaleza; de una forma gráfica podríamos decir que las valencias de un elemento son como los tentáculos de un pulpo.

El carbono se considera siempre como átomo de cuatro valencias iguales en intensidad y propiedades, y puede representarse gráficamente del modo siguiente $\begin{array}{c} | \\ -C- \\ | \end{array}$;

es por tanto un pulpo de cuatro tentáculos. Los átomos de carbono se enlazan, es decir, cambian sus valencias entre si para formar lo que podríamos llamar un esqueleto o cadena, pudiendo llenarse las valencias que quedan con otros átomos.

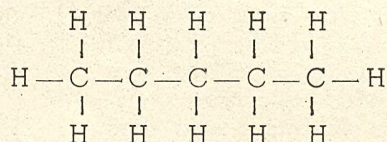
Si consideramos un número de átomos de carbono, por ejemplo 5, éstos se unirían en la forma que se indica.



Para formar este esqueleto o cadena los carbonos primero y último han enlazado una sola valencia; los demás han enlazado dos para unirse una al anterior y otra al posterior.

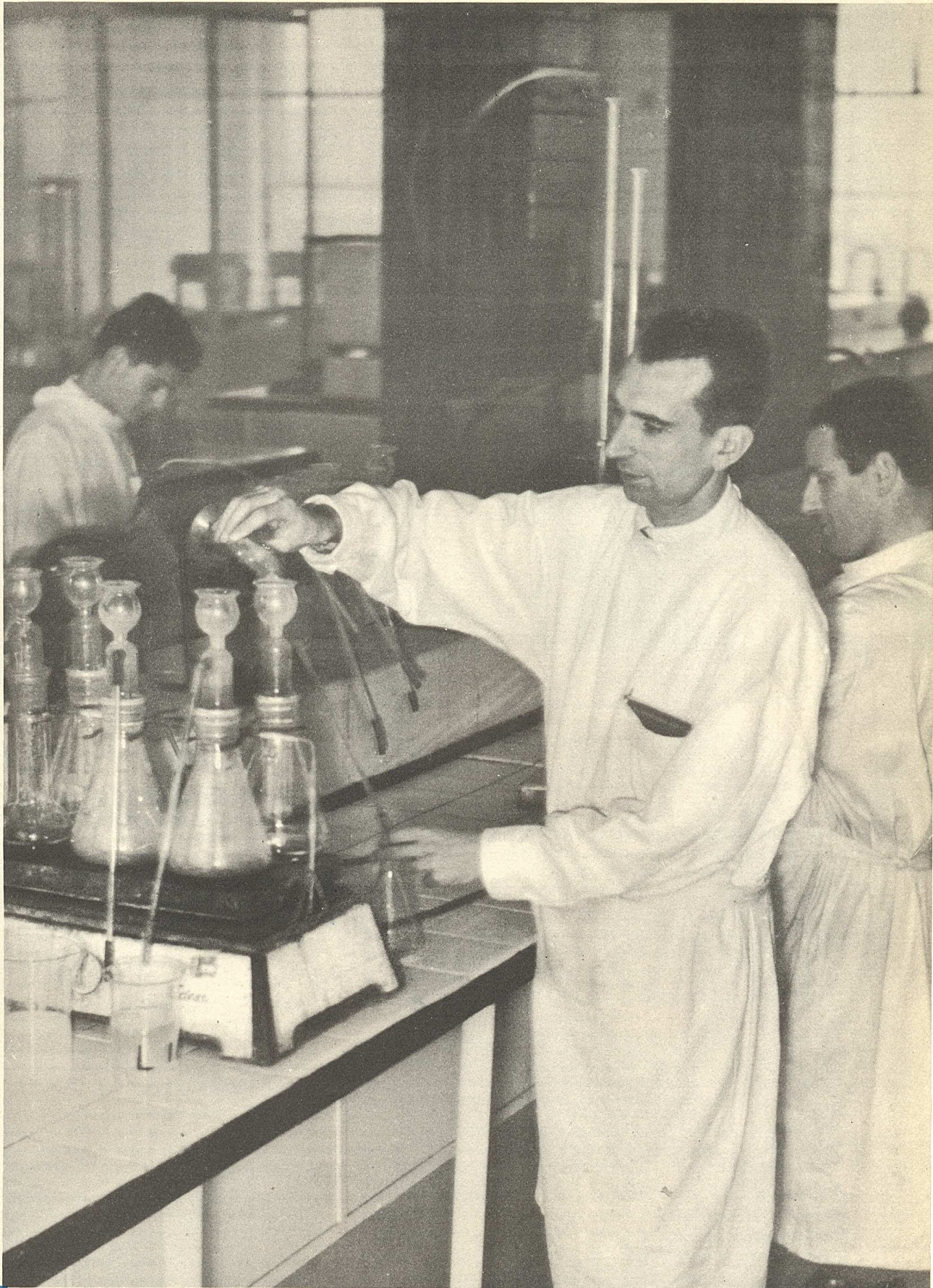
HIDROCARBUROS.

La expresión anterior es lo que se llama una cadena recta o plana. Si se cubren las valencias libres con hidrógeno se tendrá una sustancia llamada carburo de hidrógeno o hidrocarburo; por tanto un hidrocarburo es una sustancia compuesta de C y H. Aplicando esto al ejemplo anterior se tendrá:

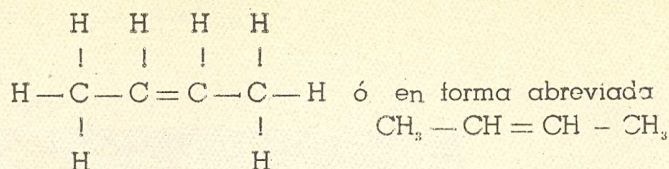
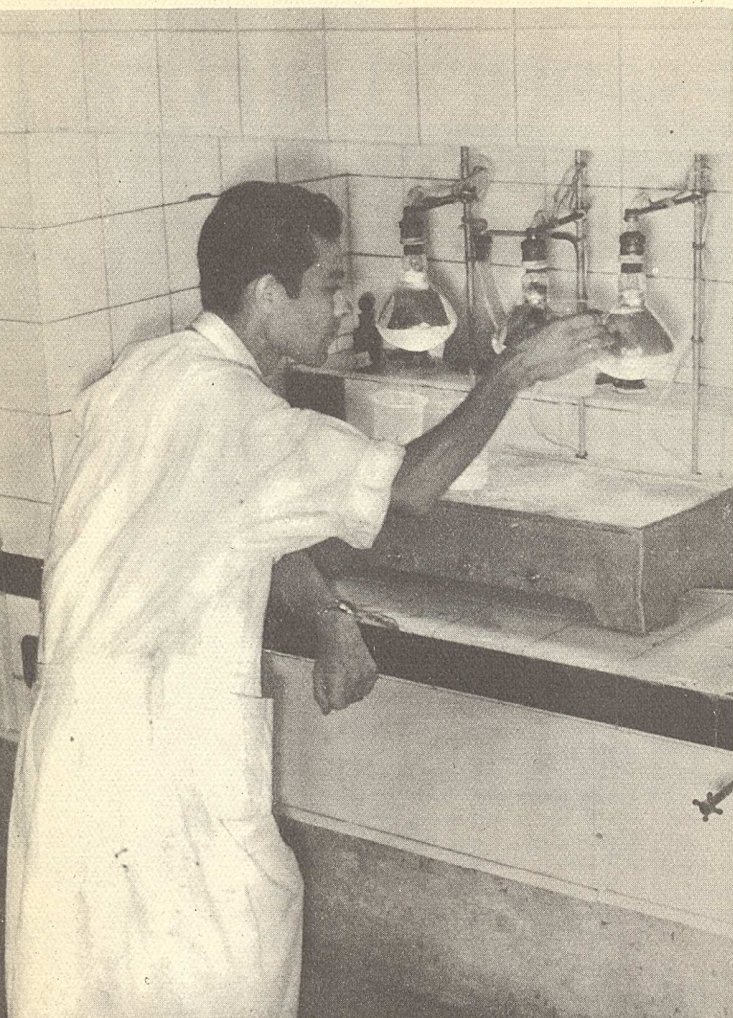


cuya fórmula abreviada se representa por $CH_3 - CH_2 - CH_2 - CH_2 - CH_3$; este tipo de hidrocarburos se llaman saturados por tener todas sus valencias ocupadas o satura-

Cómo es nuestra Empr

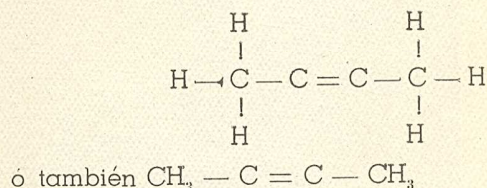


esa



Téngase en cuenta que los átomos de hidrógeno habrán de quitarse por pares, pues si se quita solo uno, quedará una valencia libre y no podría existir por no tener estabilidad el compuesto. Los hidrocarburos de doble enlace o etilénicos se nombran igual que los anteriores con la terminación **eno**, buteno, pues tiene cuatro carbonos.

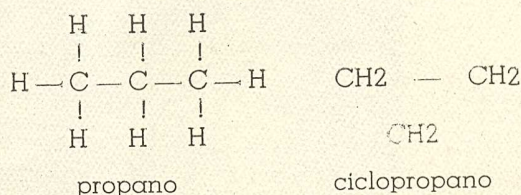
Si en los mismos carbonos anteriores se quitan otras dos H aparecerá un enlace triple, llamado también acetilénico.



Se nombran terminándolos en **ino**: butino.

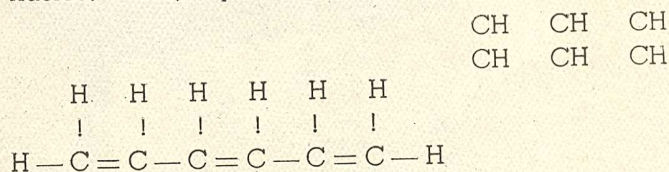
CICLOS Y NUCLEOS

Si a un hidrocarburo saturado se le quita un H del primer carbono y otro del último, resulta una cadena cerrada llamada ciclo y se llama hidrocarburo cíclico, de cadena cerrada o ciclorano; el efecto es algo así como cuando un perro de esos largos se muerde la cola. Veamos un ejemplo:



Estas cadenas o ciclos por estar unidas mediante enlaces sencillos son poco estables y se rompen con facilidad.

Cuando en la cadena intervienen enlaces dobles ésta es ya más consistente y recibe el nombre de núcleo. Por ejemplo:



Exeno (1, 3, 5)

Benceno

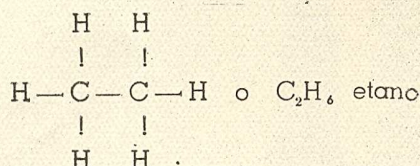
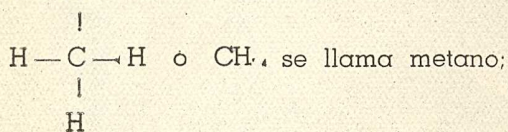
que se escribe en forma abreviada C_6H_6 .

El benceno se representa esquemáticamente de la siguiente forma



y el ciclo o anillo bencénico es el padre de una numerosa e importantísima familia, llamada serie bencénica.

das. Se nombran añadiendo la terminación **ano** a la palabra griega que designa el número de átomos de carbono, excepto los primeros de la serie que tienen nombres especiales, así: H



el formado por tres carbonos, o sea, C_3H_8 propano, el de 4 butano, el siguiente pentano y a partir de éste se sigue la regla citada, o sea, el de 6 carbonos exano, siete eptano, etc.

Si en el hidrocarburo del ejemplo anterior se quitan dos átomos de H de los carbonos vecinos, las dos valencias que quedan libres se enlazan, se dan la mano por decirlo así, originando un doble enlace etilénico. Veamos:

QUÍMICA INORGÁNICA

Ya la hemos definido anteriormente como la parte de la Química que trata de todos los otros elementos.

Los elementos en Química Inorgánica se clasifican en dos grupos fundamentales: Metales y No metales o metaloides. Los metales se caracterizan por sus propiedades de brillo y color (propiedades metálicas) y por cargarse de electricidad positiva. Por ejemplo: Hierro, Cromo, Plata, Níquel, Zinc, etc.

Los metaloides no tienen propiedades metálicas y se cargan de electricidad negativa. Así: Fluor, Cloro, Bromo, Yodo, Azufre, etc. Algunos elementos presentan propiedades intermedias entre ambos y se llaman semi-metales; tales son: Arsénico, Antimonio, Silicio, Boro.

Ácidos, bases y sales.—Se llaman ácidos aquellos compuestos que disueltos en agua u otro disolvente dejan libres (disocian) iones hidrógeno, H; por tanto el H^+ es lo que imprime a un cuerpo su carácter de ácido. Por ejemplo:

SO_4H_2	Acido sulfúrico
NO_3H	Acido nítrico
ClH	Acido clorhídrico
SH_2	Acido sulfhídrico

Los ácidos se caracterizan químicamente por enrojecer el papel indicador.

Se llaman bases, o hidróxidos, aquellos compues-

tos que disueltos en agua u otro disolvente dejan libres (disocian) iones oxidrilo OH^- por tanto el ion OH^- es el que imprime a un cuerpo el carácter básico. Por ejemplo:

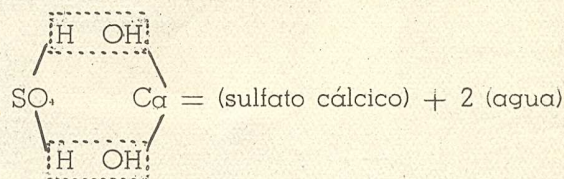
$Na(OH)$	Hidróxido sódico
$Ca(OH)_2$	Hidróxido cálcico

Los hidróxidos o bases se caracterizan por colorear en azul el papel indicador, siendo el carácter básico debido al grupo OH^- .

La unión de un ácido y una base produce una neutralización, es decir, que el ácido y la base compensan sus efectos contrarios y se origina una sal y agua; por ejemplo: $NO_3H + OHNa$ forman $NO_3Na + H_2O$

NO_3 $\boxed{H + OH}$ Na = nitrato sodico + agua

$SO_4H_2 + Ca(OH)_2$ forman $SO_4Ca + 2H_2O$



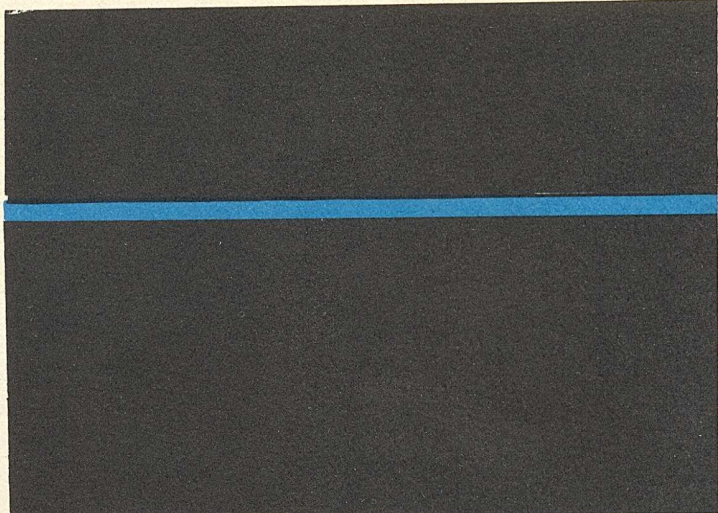
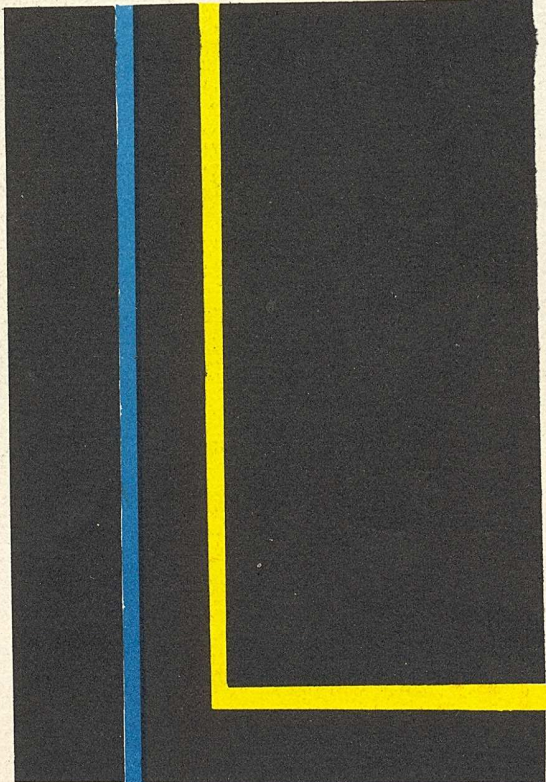
Y como nos estamos extendiendo demasiado y de temas referentes a Química Inorgánica se hablará en más ocasiones, ponemos punto final.

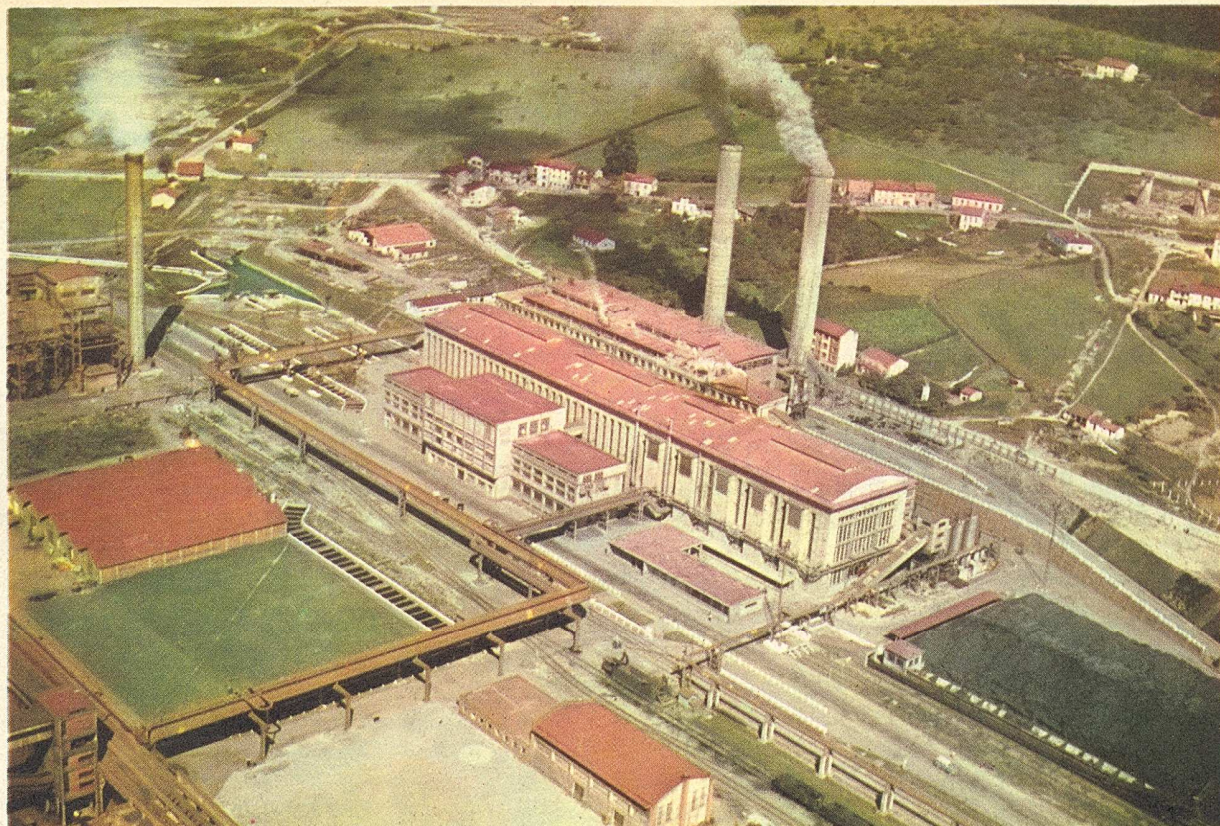
Edificio del Departamento Técnico, donde se encuentra instalado el Laboratorio de la Factoría





3





1



2



- 1 Vista aérea de la Central Térmica
- 2 Hornos de Fosa del Taller de Laminación
- 3 Sacando un tocho de siete toneladas de uno de los Hornos de Fosa



La lotería



(CUENTO)

Por A. Martínez Flórez

Sefa la de Pachu Angela es un producto típico de la "tierrina". Cuando yo la conocí, con sus ochenta y pico auestas, era una viejecita simpática, arrugada y retorcida, pero fuerte, como el "carbayu" secular que daba sombra a su quintana. Diríase de la misma madera.

Sefa, ni qué decir tiene, jamás fué despilfarradora. Ni en sus años más floridos, cuando traía "al retortoriu" a todos los mozos del pueblo con su refajolero tipo, era incapaz de gastas, ni aún de hacer gastar, un real más de la cuenta. No se parecía, pues, a esas muchachas de hoy —tabaco rubio y cóctel a la americana— que disfrutaban gastando el dinero y a cuyos maridos, como dice un moderno filósofo, no les queda otro recurso que disfrutar ganándolo.

No, Sefa de Pachu Angela sabía mirar por una peseta.

Había, sin embargo, en la cerrada armazón de sus virtudes economísticas, un resquicio por el que se iban, ¡ay!, sin beneficio alguno, sus dineros. Este resquicio, nefasta invención del demonio contra la que nada valían la agudeza y el innato sentido de Sefa para los negocios, era la Lotería Nacional. Desde muy joven su mayor ilusión, su mejor esperanza, se cifró siempre en la lotería. Antes de soñar con principes azules, con apuestas aviadores o con potentados "indianos", ya soñaba Sefa con el gordo de Navidad.

Aquel año estaba yo pasando una temporada en casa de tía Concha, la de "ca" Pepón, más conocida por Concha la del Regatu, que estaba casada con un primo hermano del cuñado de una sobrina de Sefa la de Pachu Angela, y por esta razón, o quizás porque su casa estaba nada más que a un tiro de piedra de la nuestra (lo cual en aquella aldea es como estar pared con pared), lo cierto es que pasaba largos y frecuentes ratos con la tía Sefa.

En aquel tiempo era yo —¡quién lo diría!— un rapaz muy formal, al decir de Sefa, aunque mi única formalidad consistía, según ahora barrunto, en saber escuchar con paciencia los interminables relatos de la vieja. Todavía recuerdo algunos: El del gitano que quiso engañarla y resultó engañado... Y al final de la narración Sefa estallaba, sistemáticamente, en una carcajada como un cacareo de gallina clueca... Y aquella otra vez que se le apareció el demonio... La abuela daba tales pelos y señales que el minucioso relato sería suficiente para consagrar a un historiador.

—¿Y dice usted, Sefa, que tenía cuernos y rabo?

—Sí, fiu, sí. Y el cuerpo llen de pelu, y una barba llarga como la d'un chivu...

—¿Y no sería el chivo de Tomasón, que dicen andaba suelto pastando por los bardiales?

—¡Qué diba ser, hom, qué diba ser! Yera el mesmésimu degoniu qu'andaba rondando l'ánima de Ustaquia, que taba amontoná co'l borrachu de Antón. ¡Home! Con decite que de allí a ocho dies morrió... El Señor Devino l'haiga perdonao...

Pero cuando nuestras conversaciones se hacían más interesantes era, claro está, cuando salía a relucir el tema de la lotería.

—Mira fiu —me dijo una vez Sefa, algo amoscada—. Esto de la lotería tá goliéndome a chamuscu... ¿Quiés creer que llevo cincuenta y ocho años xugando el mesmu número toes les Navidades, y al decir a Dios que entoavía non me tocó denguna, nin siquiera la predea? ¡Mi alma que paez qu'l mió número non tá dientro! ¿Farán trampa tú?

En vano me esforcé en convencerla de que esto no era posible. La duda se había infiltrado en la mollera de Sefa, y la duda en estos casos, ya se sabe, es tan perniciosa como la misma evidencia del mal. Por algo decía aquel predicador: "¡Hijos míos: no dejéis que la negra serpiente de la duda se enrosque en nuestro corazón...!"

En fin, que Sefa estaba convencida de que le hacían trampa con la lotería.

Fué inútil que yo le explicara con todo detalle el procedimiento del famoso sorteo. Le leí reportajes, le mostré fotografías... Incluso llegué —¡infeliz de mí!— a decirle que, si quería, podía presenciarlo todo aquel año.

Nunca tal cosa dijera. No le cayó en saco roto. A partir de entonces todas sus ideas giraron, como una ruleta, alrededor del mismo tema obsesionante: presenciar el sorteo.

—Oye, rapaz, —me decía una y otra vez—, Tu que tás estudiáu, mira a ver si te antes de lo que hay que facer pa dir a los Madriles a ver la rifa, ho...

—Pero Sefa, ¿de veras está usted decidida a ir?

—¡Claro, hom, claro! ¿Pienses que voy a consentir que me estafen otra vez esos pazguatos, ho? ¡Habrás visto! ¡Cincuenta y ocho años robando a una probe vieya! Non, si el mundu tá perdiu... Pero esta vez, ya verás. Toy decidia. Como que pienso xugar un vigésimu completu...

Yo estaba negro. Conocía bien a Sefa la de Pachu Angela. Una vez venía con la molienda y al pasar junto a "La Fontica", la burra, sin saber por qué, se plantó de cuatro patas. En vano Sefa tiraba del ramal como una energúmena. La burra, erre que erre, no se movía como no fuera arrastras... Y entre resuello y resuello oíase a Sefa:

—Non, a fuerza ganar ganarásme, pero lo que ye a terca...

Y sabe Dios como hubiera acabado la cosa si no acierta a pasar por allí Mingo el de Frasia que con un par de verdiascazos hizo entrar a la burra en razón.

Afortunadamente me quedaba ya poco tiempo de estancia en el pueblo. Se acercaban las Navidades y, como es natural, iría a pasarlas en casa de mis padres. No me marché, sin embargo, sin antes haber dado a Sefa una idea de lo que tenía que hacer: una solicitud explicando su caso y pidiendo ser admitida a la celebración del sorteo.

De lo que a continuación sucedió me enteré algún tiempo después.

* * *

El Servicio de Correos de España es, sin duda, uno de los mejores del mundo. Tengo un amigo que trabaja en el Palacio de Comunicaciones de Madrid, y él me ha contado casos muy interesantes. Por ejemplo el de aquella carta que se recibió con esta dirección:

"Al mi fiu. Madrid".

Al parecer, todas las cartas con direcciones raras o en jeroglífico pasan a un departamento especial donde las estudian y, las pocas para las que no hallan solución, quedan

archivadas durante cierto tiempo. Allí fué a parar, pues, la carta en cuestión, hasta que a los pocos días se presentó un joven en la oficina de mi amigo:

—Pero vamos a ver, hom. ¿No llegó entoavía una carta de mió pa?

Mi amigo ató cabos inmediatamente. Se dijo: “de tal palo, tal astilla”, fué por la carta y se la mostró:

—¿Será ésta?

—Pos claro, hom, pos claro. ¿En qué repanoyes tan pensando? Y se alejó rezongando sobre la eficiencia de Correos.

No es extraño, pues, que la carta de Sefa llegara a su destino, a pesar de que el sobre llevara escrita esta extraña dirección:

Señor Menistro de la lotería.
Madrid.

Y un buen día de aquel mes de Diciembre llegó al pueblo de Sefa una carta que Xuan de Xuanón, el cartero, contempló con asombro: El remite, con vistosas letras negras en relieve, decía así:

Ministerio de Hacienda
Dirección General de Timbre y Monopolios.
Madrid

El señor maestro explicó a Sefa de qué se trataba: Era una invitación oficial para asistir al sorteo extraordinario de la Lotería Nacional, que se celebraría en Madrid, el 22 de Diciembre de aquel año.

* * *

La sala estaba abarrotada de público. Los bombos daban vueltas y más vueltas... Los niños del Colegio de San Ildefonso trabajaban con ahinco. Su característica cantinela, tan conocida de todos los españoles, era ahogada a veces, cuando salía un premio importante, por un rumor sordo, como un rugido extraño, que llenaba toda la sala. Entonces se detenían un momento los bombos. Un locutor se desgañaba ante un micrófono... Después, otra vez la monótona cantinela de los niños:

—“Treinta y cuatró mil setecientos veinte: Diez mil pesetas...”

En una mesa presidían el acto las autoridades. Más abajo, en primera fila, la pañoleta negra de la tía Sefa destacaba claramente. Llevaba una saya, también negra, hasta los tobillos, y zapatos de charol. Por lo visto, alguien la había convencido para que dejara las almadreñas en casa... Lo seguía todo con mirada atenta, y en la mano esgrimía, fuertemente apretado, un vigésimo de la Lotería Nacional.

Se la habían presentado al Sr. Director en persona que, al recordar la historia, sonrió complacido. El mismo la había acomodado en un lugar preferente.

De pronto en la sala estalló como una bomba. El rumor se hizo indescriptible. Se oían gritos:

—¡Ha salido el Gordo! ¡Ya cayó el Gordo!

Durante algún tiempo continuó la algazara. Después, dominando el tumulto, cada vez más claras a medida que la gente, extrañada, iba haciendo el silencio para escuchar, empezaron a oírse unas extrañas voces:

—¡Ladrones! ¡Sinvergüenzas! ¿No lo decía yo? ¿Con que tábais robándome, eh? ¡Ya vos enseñaré yo, granujas...!

El señor Director tomó el vigésimo que Sefa agitaba ante sus bigotes. Lo miró atentamente. Volvió a coger la bola de los quince millones... Tornó a mirar el número de la mujer... No había duda: Estaba premiado con el Gordo. Miró estupefacto a la vieja, que seguía gritando: “¡ladrones, sinvergüenzas!”, y se quedó perplejo un instante. Después se rascó la calva con gesto maquinal, alzó los hombros resignadamente y dijo para sí:

—¡Cualquiera convence ahora a esta mujer de que no había trampa...!

RELIGION

¿Qué hacemos

con el tiempo libre?

POR ELISEO GALLO LAMAS

No crean que estoy loco de atar, por hacer esa pregunta. De momento, gracias a Dios pertenezco a los extremos... Tampoco se piense que estoy fuera de la órbita propia del sacerdote, como si el uso del tiempo fuera algo indiferente en el aspecto moral.

Me basta recordar que el tema de la Semana Social de los Católicos de Italia ha sido justamente “El empleo del tiempo libre, como actual problema social”.

Tengo, además, entendido que el progreso técnico liberará al hombre de muchos trabajos penosos, dejándole más tiempo libre que hasta ahora. Felicitémonos, por ello, puesto que “el progreso técnico viene de Dios, y, por tanto, puede, y debe, conducir a El”, como decía Pío XII.

¿Que es necesario el descanso? Evidentemente, y ¡ojalá todos los hombres pudieran descansar lo necesario, sin verse obligados a trabajos suplementarios que rindan unas pesetas, para suplir deficiencias!

“Esa recreación, observaba Pío XI, del hombre debe ser razonable, y, por ello, sana y moral; debe contarse dentro de los factores del bien, y suscitar nobles sentimientos”.

Si queremos datos más concretos, veamos lo que dice Pío XII: “Quien haya comprendido rectamente el sentido religioso, moral, profesional del trabajo, comprenderá también el sentido del tiempo libre. Cuenta con el tiempo —además de para un natural, y honesto, esparcimiento, para el perfeccionamiento de sus facultades, y para el mejor cumplimiento de sus deberes religiosos, familiares y sociales— para hacerse física y espiritualmente más apto para el trabajo”.

En consecuencia, pasarse todo el tiempo libre en la taberna, en el bar, en el club, o como se llame; en jugar sin ton ni son; en diversiones que más cansan que sirven al descanso, es usar mal el tiempo.

No dedicar a la familia una buena parte del tiempo libre es usar muy mal del tiempo libre, de modo particular hoy, cuando la angustia por el pan diario tiende, y no poco a romper la unidad, e intimidad, familiar.

Ordenando un poco, o un mucho, la vida, queda tiempo para todo; para el cumplimiento de los deberes religiosos, de los deberes familiares, de los deberes sociales, para un legítimo descanso, y para un mayor cultivo de la inteligencia, mediante horas dedicadas a la lectura, al estudio, etc.

El tiempo es un don de Dios, no se olvide, y de su recto empleo hemos de rendir cuentas.

DIOS TE AMPARE, IMPRUDENTE

Cuando Helen se dió cuenta de que había ido demasiado lejos en su paseo, el día comenzaba a declinar. Miró en torno suyo y le sorprendió la desolación del paisaje, sólo había una casa muy lejos, casi en la cima. Allí flotaba una sensación expectante como si el valle aguardara algún desastre.

A lo lejos rugía atronadora una tormenta que, de pronto, vomitó un rayo deslumbrante y crugiente.

Entonces Helen dejó de jugar con sus tranquilos pensamientos. Se siente pequeña y pálida como la luna en cuarto creciente.

En aquella fracción de segundo al despertar su inquietud, recordó la escena trágica de la que huía. Se le reflejó en su cerebro todo lo ocurrido.

Williams Pomy, su difunto esposo, se le aparecía bajo la rueda izquierda delantera de un Ford modelo 1952. Era un espectáculo espeluznante; brotaba la sangre por sus ojos y oídos además del enorme desgarramiento en el cuello. Williams estaba muerto y ella lo había presenciado todo. Sabía además que el culpable era Warren. El era el que conducía el Ford 1952. Si, era Warren, que venía borracho de alcohol y de la velocidad. Ella lo había visto perfectamente, cuando al parar el coche huyó cobarde y ya nadie más que ella. Dios y él sabían quién había sido. Warren también la había visto perfectamente y huyó porque la calle estaba desierta.

La policía no pudo hacer nada; le faltaban testigos y ella no podía hacer declaraciones, era... muy expuesto. Esto hacía que las ganas del deseo frustrado la convirtiera en un huracán de rabia más fuerte que la tormenta que se avecinaba.

Entonces miró hacia la casa de las cumbres y se dirigió a ella corriendo, huyendo de aquel lugar y de aquella visión.

Pero no podía borrar de su imaginación aquella escena criminal. Además... ¡era tan feliz aquel día! Acompañaba a su Williams que se dirigía andando hacia los Laboratorios Peterson donde debía incorporarse en el turno nocturno, a las 22.30 horas, cuando, al cruzar la calzada después de darle un beso... ¡zas!, llegó el rayo mortal de aquellos focos infernales del coche de Warren, arrojando a raudales el chorro de luz que al deslumbrar a Williams cuando cruzaba a calle, le hicieron perder la noción del lugar hasta que cayó bajo sus ruedas, unos metros antes de la puerta del Laboratorio.

—¡Maldito Warren!, seguro que ha tenido más de una ocasión para aprender las reglas más elementales de la circulación, pero no; prefiere no saber ni intentar saber nada que implique seguridad para el prójimo. Siempre detestó todos los consejos porque se cree superior a los demás. Pero ahora es distinto, él es *un criminal*.

Y esto le dolía a Helen casi tanto como la muerte de su marido. En el fondo le deseó un accidente que le dañara igual que a ella; que su falta de interés se volviera contra él.

Helen también había deseado que su conciencia hubiese estado totalmente ajena a sí misma para acudir a la Policía y contárselo todo, pero también ella era cobarde y tenía miedo.

Aquella sucesión de catástrofes había debilitado de tal modo su resistencia que sus pensamientos ya nacían sin la menor conexión entre sí; eran como notas absurdas de latas arrojadas por una escalera de piedra. Cada golpe de sus pies en el suelo repercutía en su corazón que latía afanosamente por llegar a la casa antes de que surgiera el próximo trueno. Sólo faltaban 50 metros cuando una voz imperiosa la detuvo:

—¡Cuidado! ... ¡No se acerque!

Al momento presintió que iba a ser atacada y esperaba la acometida anonadada. Al fin se repuso del susto que le produjo un fuerte chispazo que siguió a la orden tajante.

Miró hacia todas partes, sin comprender ni ver apenas nada. Estaba todo muy oscuro.

—“Estoy loca —pensó—. No puedo sospechar que estoy en el mundo. Lo único cierto es que he de alojarme aquí hasta que pase esta tormenta. Seguramente ha sido una alucinación. Llamaré a la puerta”.

Bajo la influencia del miedo, parecía ser dueña de una gran presencia de ánimo. Tomó el mando de su ser y avanzó hasta que sus ojos se posaron en el cuerpo inerte de un hombre caído de bruces sobre un poste viejo y raído que seguramente al ser zarandeado por el viento, arrastró consigo todos los cables del tendido eléctrico que con su mortífera fuerza invisible se enlazaron con el cuerpo del hombre.

El corazón de Helen comenzó a latir desacompañadamente mientras recorría con cautela el corto trecho que le separaba de aquellos hilos que todavía salpicaban chispas al contacto con la tierra. Se sentía extraordinariamente valiente y se resistía a creer lo que su visión le decía a voces tintineando en sus sienes:

—“¡Es Warren!... ¡Es Warren!”

No podía creerlo. Era imposible. Su hermano, el asesino de su esposo, efectivamente vivía en aquella casa, pero no podía, no cabía en su entendimiento.

Un tropel de sospechas y temores galoparon por su imaginación. Experimentó de nuevo una sensación de temor, que la dejó helada. Sus nervios ya no pudieron resistir la fuerza del terror y gritó, gritó muy fuerte:

—¡Socorro!!... ¡¡¡Doroty!!... ¡¡Doroty!!

Cuando aún oía el eco de sus voces, estaba inmóvil y notó que la puerta de la casa se abría precipitadamente.

—¿Qué ocurre? ¡Ah, pero si es Helen! ¿Qué te pasa? ¡Habla! ¡Warren! ¿Dónde está Warren? ¡Warren!

El torrente de frases de su cuñada Doroty no llegaban a su cerebro y sólo pudo decirle:

—Me parece que está... muerto.

El llanto de Doroty eran heridas punzantes que rompían el corto y extraño silencio que reinaba entre los truenos de la tormenta.

Helen volvió a sentirse fuerte, valiente y protectora de Doroty.

Concibió bien la casa y adentrándose, accionó el dispositivo que cortó la fuerza eléctrica de aquellos cables, cuando empezó a llover torrencialmente.

Ya en la casa y pasados los primeros momentos de tan fuerte impresión, Helen pidió perdón a su cuñada.

—Si, Doroty, perdóname porque yo le deseé un accidente que le hiciera comprender el dolor que causan a los demás los descuidos tan frecuentes en él y su falta constante de precaución; pero, créeme, no le deseé la muerte.

—Ha sido una casualidad, Helen, no te preocupes; el poste de la entrada hace tiempo que debía cambiarse. Estaba muy viejo y... por abandono no se había cambiado.

—No, yo sé que no ha sido casualidad. Ha sido otro error.

Helen no habló más; ahogó sus pensamientos y permaneció junto a Doroty tratando de mitigar sus mutuas penas ocasionadas por la despreocupación de Warren.

Paradójicamente, en aquella derroída pared, junto a la chimenea, colgaba torcido un azulejo que decía: “No dejes de tomar todas las precauciones por ridículas que parezcan”.

Seguramente nunca había sido leído.

DEPARTAMENTOS	Enero	Febr.	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septbr.	Accdtes.	I. Frecuencia Enero - Septbr. 1959	I. GRAVEDAD Enero - Septbr. 1959
Hornos de Cok	11,83	0	15,48	26,64	30,03	80,96	41,20	28,78	14,41	18	27,85	0,73
Hornos Altos	74,21	58,09	147,85	35,61	40,41	37,38	0	0	34,31	25	51,11	1,06
Hornos de Acero	83,67	0	45,82	19,62	43,48	0	0	60,91	105,96	17	39,52	1,57
Laminación	33,82	0	0	30,82	35,52	43,08	16,23	0	44,58	13	23,49	0,66
Electricidad	8,30	17,21	9,47	24,24	9,26	16,17	17,37	18,42	0	14	13,56	6,27
Control Térmico	0	83,11	30,38	0	0	0	0	0	0	4	13,07	0,76
Transportes	0	17,81	29,39	15,48	17,34	34,82	12,22	6,54	6,36	19	15,59	0,45
Laboratorio	0	68,44	0	0	36,48	0	0	37,03	0	4	15,02	0,17
Mantenimiento	40,54	53,28	14,72	24,34	38,91	31,00	36,75	40,57	39,48	29	33,93	0,53
Obras Civiles	16,43	34,27	9,39	0	10,37	7,78	0	28,21	0	12	11,90	6,91
Forja					0	0	0	0	0		0	0
Caldereria					71,70	69,63	31,13	17,44	49,88		47,96	
TALLERES GENERALES	39,85	32,91	27,38	46,63	36,53	43,25	21,47	28,44	36,52	74	35,13	1,06
Mecanización					0	57,16	0	16,74	46,48		24,08	
Fundición					37,74	18,67	29,94	44,77	31,92		32,61	
Administración	10,65	22,12	24,02	10,21	11,42	43,72	17,67	10,02	10,46	16	18,27	0,62
Estud. y Proyectos	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Servicios Varios	0	0	0	0	0	0	24,00	0	0	1	3,53	0,74
Canteras	0	54,25	59,81	51,04	0	0	45,84	46,21	0	5	27,68	0,45
Industria Química	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Asuntos Generales	61,80	0	0	0	0	0	0	0	0	4	6,63	3,20
Relaciones Exter.	0	19,21	0	0	20,28	0	0	0	0	2	4,73	0,22
Montajes	0	0	0	65,85	0	0	54,24	0	0	2	20,38	0,01
MEDIA	25,89	26,53	23,55	22,26	22,55	27,99	15,35	21,67	19,85	259	22,79	1,91

ACCIDENTES CLASIFICADOS POR CAUSAS Y DEPARTAMENTOS

ORGANIZACION DE SEGURIDAD

Mes de octubre de 1959

DEPARTAMENTOS	N.º accidentes totales	Maquinaria	Transportes	Sustancias tóxicas	Electricidad	Caidas del obrero	Choques o golpes	Caidas de objetos	Manejo obj. sin apt. mec.	Herramien- tas de mano	Clavos	Otras causas	Indice de frecuencia	Indice de gravedad
Hornos de Cok ..	3	1	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	37,52	0,15
Hornos Altos ...	5	—	—	1	—	1	3	—	—	—	—	—	88,57	0,90
Hornos Acero ...	10	1	1	4	—	1	1	1	1	—	—	—	201,15	1,11
Laminación	3	1	—	—	—	1	—	—	—	1	—	—	39,59	0,40
Electricidad	2	—	—	—	—	—	2	—	—	—	—	—	16,43	—
Control Térmico ..	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	36,13	—
Transportes	3	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	17,90	0,13
D. Técnico (Lab.) ..	0	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1,73
Mantenimiento ..	11	4	—	—	1	—	3	2	—	1	—	—	87,52	0,39
Obras Civiles ...	1	—	—	—	—	1	—	—	—	—	—	—	8,70	—
Forja	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	171,26	0,51
Caldereria	6	—	1	1	—	—	2	1	—	—	—	1	87,89	1,54
Mecanización ...	2	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	1	25,78	0,37
Fundición	8	—	—	1	1	1	2	1	—	1	—	1	74,03	56,22
Administración ..	1	—	—	—	—	—	—	1	—	—	—	—	9,86	0,70
E. y Proyectos ...	0	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Servicios Varios ..	0	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Canteras	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	45,08	—
I. Química	0	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Asuntos Genera. ..	2	—	1	—	—	—	—	—	1	—	—	—	30,23	—
R. Externas	0	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Montajes	0	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
TOTALES	60	8	5	7	2	5	15	7	2	3	—	6	42,67	4,67

ESTADISTICAS

En este número publicamos el cuadro resumen de accidentes ocurridos, e índices correspondientes al mes de octubre, en el que se observa un elevado ascenso del número de éstos y de los índices de frecuencia y de gravedad, con respecto a otros meses, y además un resumen del período enero-setiembre de 1959, que recoge todos los índices obtenidos por cada Departamento en ese período y la media de los mismos.



!!!CONSERVA ESTE RESUMEN QUE NECESITARAS MUY PRONTO!!!

LEEMOS PARA TI

Aunque todo el mundo lo sabe, pocos parecen recordarlo a juzgar por las velocidades a que ruedan:

Por ello vamos a recordarles los metros que necesita un coche o camión para parar a distintas velocidades:

A 50 Km/h.	25 m.
A 80 Km/h.	50 m.
A 120 Km/h.	100 m.

* * *

—Oye, Paco, para las motos ¿se necesitan los mismos metros para parar?

—No lo sé, Pepe, pero supongo que por tener la moto menos estabilidad más bien se necesitarán más metros para parar sin caer. Ya sabes que, frenazo de moto... hospital que te pego, Pepe.

* * *

En Inglaterra desde 1952 a 1954, hubo 116 gaseados en la Industria Siderúrgica. De estos accidentes, 15 fueron mortales, 13 graves, 35 moderados y 53 leves.

* * *

Hay que reconocer que en la Industria Siderúrgica de Inglaterra, trabajan nada menos que 225.000 hombres.

* * *

Si comparamos 116 hombres con nuestros 11 gaseados en el año 1958, entre los 6.000 y pico hombres de ENSIDESA, llegaremos a la evidencia de que los ingleses saben hacerlo un poco mejor que nosotros.

* * *

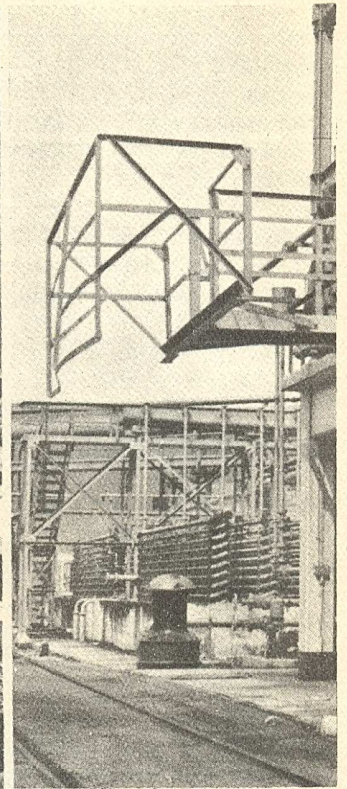
Mostramos aquí a nuestros lectores dos dibujos de la nueva escala plegable de seguridad, tal como aparece en la revista francesa "Travail et Sécurité".

Esta escala, de origen inglés no ofrece dificultades para su confección y esperamos que en breve aparezca en los mercados españoles.

* * *

Ahora que está tan de actualidad el benzolismo, nos parece muy oportuno reproducir aquí dos fotografías de las instalaciones existentes en Steel Company of Wales, para la carga de los tanques de ferrocarriles y camión.

Se puede ver cómo el operador puede pasar desde su cabina de mandos al pasillo superior del taque para introducir la manguera protegida por una jaula que le



impide toda posible caída en caso de traspies o desvanecimiento. Nótese que también va provisto de un equipo automático respiratorio.

* * *

Como casi todos nuestros lectores saben, ENSIDESA forma parte de la Comisión de Seguridad en la Industria Siderúrgica que está integrada por las siete grandes siderúrgicas españolas, o sea, además de nuestra Empresa, Altos Hornos de Vizcaya, Nueva Montaña Quijano, Duro-Felguera, Echevarría, S. A., Fábrica de Moreda, Fábrica de Mieres.

Nos complace poder anunciar que esta Comisión ha dado fin al estudio y a la edición de un catálogo de materiales de protección personal normalizados que van a ser usados por más de 30.000 obreros siderúrgicos de estas Compañías.

* * *

La Comisión trabaja activamente en el establecimiento complementario de un plan de control, abastecimiento y distribución de los materiales de protección con objeto de ponerlo en servicio en todas las Fábricas desde enero del próximo año.

En esencia el plan incluye una novedad importante que se ha hecho posible gracias a la normalización realizada y que consiste en que se podrán realizar por cada Fábrica, pedidos por la totalidad de los materiales que van a ser necesarios en el año siguiente.

De esta forma se podrá evitar que en determinadas circunstancias falten en Factoría algunos materiales de protección.

* * *

—¿Has oído esto, Pepe?. Tú, que siempre estabas protestando de que no había tal o cual material de protección; siempre diciendo: "Mucho hablar de seguridad pero a mí se me han roto los guantes y no tienen otros para darme". Tendrás que reconocer, Pepe, que éste es un esfuerzo honrado, no sólo de la Empresa, sino de toda la Industria Siderúrgica.

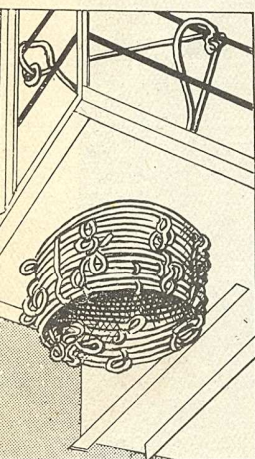


Fig. 1

CONCURSO DE PREVENCIÓN DE ACCIDENTES

La Dirección de ENSIDESA se ha propuesto no escatimar medios en su campaña de lucha contra los accidentes de trabajo. Producto de este interés es el concurso de prevención de accidentes que en colaboración con nuestra revista iniciaremos el mes próximo.

Confiamos en que por su agilidad interesará profundamente a todo nuestro personal cuya participación en masa desca y espera esta Dirección.

CASCOS

Como todos nuestros productores saben, en fecha 20-3-59, se promulgó una disposición que apareció en todos los tableros de anuncios, imponiendo el uso obligatorio del barboquejo.

Recordamos que sigue en vigor y hacemos un resumen del artículo aparecido en la revista "Portu", número 5, de Altos Hornos de Vizcaya, titulado:

"OTRA VIDA MAS ACABA DE SER SALVADA POR EL CASCO PROTECTOR"

El comentario se refiere a un productor de recia complexión y probada experiencia adquirida en 15 años de trabajo, durante los cuales pasó de ayudante a capataz de un nutrido grupo de aparejadores, que el día del accidente hacían la desviación de una tubería, para cuyo trabajo habían colocado dos andamios colgantes.

El operario en cuestión, subido al andamio a unos seis metros de altura, confiaba en resolver su trabajo en un instante y por ello no se puso el cinturón de seguridad. Este exceso de confianza originó su caída al apoyarse en otra tubería vieja que cedió bajo su peso, haciendo que se cayera el operario sobre una zona de chatarra, hierros retorcidos, ladrillos, etcétera, con tan mala fortuna que su primer golpe fué de cabeza, sin embargo gracias al casco que llevaba puesto sus lesiones que, sin casco, le ocasionarían la muerte, no pasaron de heridas leves. Sus compañeros comentan: "Esto para que digamos que no sirve de nada el casco"...

Ahora nosotros copiamos el párrafo siguiente que no necesita más aclaración:

—¿No usan el casco los operarios que dependen de usted?

—Si, si... pero algunos de ellos no lo sujetan con el barboquejo. Si yo no lo hubiera llevado echado se me hubiera desprendido el casco de la cabeza en la caída y... ¡vaya usted a saber qué me hubiera sucedido!"

El Concurso tendrá una duración de seis meses y estará dotado de importantes premios, de interés tanto para nuestros productores como para sus esposas y familiares.

Por esta causa, cada productor tendrá derecho a enviar dos soluciones: una propia y otra de su esposa u otro miembro de la familia.

A continuación se dan las bases de este Concurso que son extraordinariamente simples.

¡¡Animo, y a pensar en Seguridad!!

BASES

1.º En cada número de la Revista de los meses diciembre 1959 a marzo 1960, se publicarán varios problemas de seguridad industrial, que deberán ser resueltos para la obtención de los puntos que en cada uno se señalen.

2.º Podrá participar en este Concurso todo el personal obrero y empleado de Factoría, exceptuándose todas las categorías superiores a Ayudantes de Ingeniero y equivalentes, éstas incluidas.

3.º En cada número de la Revista correspondiente a los meses citados, se publicarán los problemas, así como dos cupones, uno para el productor, otro para otro miembro de su familia, con objeto de hacer llegar a los hogares de nuestros productores la preocupación de la Seguridad.

4.º El tribunal calificador del Concurso estará formado por el Ingeniero de Seguridad, el Director de la Revista ENSIDESA y un miembro obrero de la Comisión de Seguridad e Higiene del Jurado de Empresa, los cuales darán mensualmente en la Revista, la lista de los 50 primeros clasificados, así como una idea de las diferencias con los restantes concursantes.

5.º Perderán automáticamente el derecho a concursar quienes sean baja por accidente dentro de los seis meses de duración del Concurso.

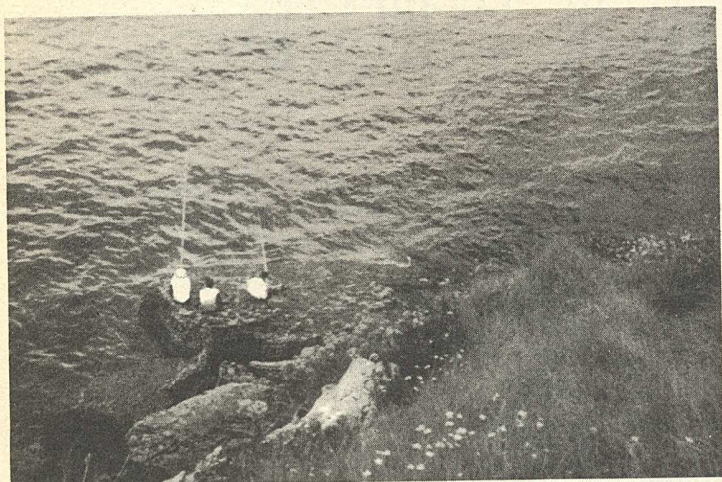
6.º Las respuestas se entregarán en las Oficinas Administrativas de cada Departamento antes del día 30 de cada mes.

7.º Premios.

- 1.º Frigorífico eléctrico.
- 2.º Viaje a Madrid para dos personas, billetes y hotel de primera clase con estancia de tres días, más 1.000 pesetas para gastos.
- 3.º Radio tocadiscos de tres velocidades.
- 4.º Lavadora eléctrica.
- 5.º Bicicleta completamente dotada.
- 6.º Cámara fotográfica.
- 7.º Batidora TURMIX.
- 8.º Máquina de afeitar eléctrica.
- 9.º Muñeca (Guendalina).
- 10.º Secador de pelo eléctrico.

Estos premios se entregarán antes del día 18 de julio de 1960.

Los primeros problemas aparecerán en el número del mes de diciembre.



CAZA Y PESCA

La Sección de Pesca de la Empresa no se ha dormido. Ha sabido aprovechar todas las oportunidades de buen tiempo y buena mar, desplazándose sus componentes a lugares trucheros ¡y salmoneros! (y si no que lo diga Alejandro Fernández Vega, de Almacenes Generales, que pescó tres monumentales piezas) en el verano, tales como los ríos Sella, Esba y Pigüña; y a buenas zonas de Maragota (con "Carbayeda" al frente, gran campeón de la especialidad), como son Oviñana,

Tazones, Peñas y Playa del Aguilar. Enhorabuena a la Directiva, que con tanto celo cuida de la práctica de esta especialidad deportiva.

En las oficinas del Grupo de Empresa (Asuntos Sociales) se encuentra copia del Reglamento por el que se rige el Grupo Provincial de Caza y Pesca de Educación y Descanso.

Los productores aficionados a estos deportes que deseen conocerlo, pueden solicitarlo al teléfono 1168.

M U S

II CAMPEONATO «ENSIDESA»

Los musistas de ENSIDESA pueden estar contentos.

Alentados por el éxito obtenido el pasado año con motivo de la celebración del primer Campeonato de mus, los componentes del grupo deportivo de la Empresa han organizado el correspondiente a la temporada 1959-60.

No dudamos que este año se superará con creces la pauta marcada en el sudicho Campeonato. Por lo menos, en cuanto a los participantes se refiere, se sobrepasa el número de parejas que tomaron parte en el primero.

Como es lógico, no faltan en éste las parejas que obtuvieron los primeros puestos, pero es seguro que encontrarán el camino de la victoria más dificultoso, puesto que todos los jugadores llevan una temporada lanzándose "órdagos" con vistas a este torneo.

Están invitados a presenciar las partidas todos los aficionados que lo deseen, sean o no participantes. Se celebran éstas todos los días laborables, desde las ocho de la tarde, en el local de la Plaza Mayor de Llaranes.

Laviada

GRUPO MONTAÑA "LLARANES"

Con tres excursiones dió comienzo el Grupo a sus actividades de montaña.

CRUZ DE PELAYO

El día 18 de octubre se efectuó la ascensión a la Cruz de Pelayo, en Covadonga. Es éste un itinerario sugestivo e interesante, con Pola de Siero, Cangas de Onís e Infiesto en ruta y una escalada a un monte que, si no muy difícil, es por lo menos dura. Los 41 expedicionarios coronaron la cumbre con facilidad, en un tiempo de 55 minutos, demostrando estar en plena forma física para esta actividad.

"PICO GORFOLI"

El Grupo, continuando sus actividades y como entrenamiento para ascensiones de más envergadura, realizó otra expedición el domingo día 1 de noviembre. Esta vez al cercano Pico "Gorfoli", disfrutando de temperatura agradabilísima y con visibilidad casi perfecta del Cabo Peñas y resto de la costa. A la caída de la tarde, después de bajar del pico y en local preparado de antemano, adornado y decorado toscamente, pero con gracia, se celebró la "Fiesta del Amagüesto". Castañas asadas por los propios excursionistas (38), manzanas y sidra

dulce, fueron base de la merienda, signo de marcado sabor en una fiesta asturiana. Luego varios expedicionarios interpretaron algunas pantominas humorísticas, si no con arte sí con derroche de buen humor y simpatía.

MIRADOR DEL FITO Y PICO PIENZU

Se llevó a cabo el 15 de noviembre, en dos autobuses, pues el número de adeptos a la especialidad va en aumento, llegando ésta al número record de 74. Subida entretenida, visión extraordinaria de mar, valle y montaña, y regreso animado fue la historia de otro día más de actividad del Grupo de Llaranes.

Residencias de E. y D.

Para la temporada de invierno, quedarán en funcionamiento tres Residencias:

C'an Picafort.—Desde el 10 de noviembre al 20 de mayo. Pensión completa, 35 pesetas diarias.

Navacerrada.—Desde el 30 de noviembre al 6 de mayo. Pensión completa, 60 pesetas diarias.

Nuria.—Desde el 1 de diciembre al 20 de abril. Pensión completa, 60 pesetas diarias.

Fotografía tomada por E. Pardo, de Almacenes Generales, con motivo de una excursión efectuada a los Lagos de Somiedo por varios productores de la Empresa.





Angeles Barrio Alonso



Elisa Gómez Arule



Enriqueta Valderrama



Carmen Buendia



Mercedes Fdez. Rodriguez



M.ª Pilar Martín Fierro

Cuadro de Honor

MEDALLAS DE MERITO

CONCEDIDAS EN EL MES DE OCTUBRE

NOMBRE DE LA NIÑA	NOMBRE DEL PADRE	DEPARTAMENTO	CLASE
PARVULOS			
Herminia Sevillano Crespo	José Sevillano Santiago	T. Generales	Verde
M.ª del Carmen Gutiérrez Alvarez	Jeremias Gutiérrez Aller	Laminación	Roja
CURSO ELEMENTAL			
Amparo Alvarez Iglesias	José Alvarez Montes	Laboratorio	1.º ciclo. Verde oscura
M.ª Inés Rodríguez Martínez	Oscar Rodríguez Fernández	Transportes	1.º ciclo. Gris
M.ª Pilar Martín Fierro	Salvador Martín Hernando	D. E.	2.º ciclo. Amarilla
Enriqueta Valderrama Carvajal	Miguel Valderrama Escaño	T. Generales	2.º ciclo. Verde clara
PERFECCIONAMIENTO			
M.ª Elisa Gómez Arule	Nicanor Gómez Punin	O. Civiles	Roja
INICIACION PROFESIONAL			
M.ª Angeles Barrio Alonso	Ursicino Barrio Garrido	T. Generales	Azul



M.ª Amparo Alvarez



Josefa Arroyo Martín



M.ª Inés Rodríguez



Herminia Sevillano



M.ª del Carmen Gutiérrez

CADA MES UNA NOTICIA CURIOSA



LECHE SINTETICA

COMENTA A. A.

EL CAIRO.—Se acaba de lanzar al mercado una leche vegetal de la cual se dice que en poco tiempo podrá sustituir a la leche animal ventajosamente. Está compuesta de harina, guisantes, garbanzos, cacahuetes, sal y vitaminas. La dosificación de este combinado asegura su eficacia. (De los periódicos).

* * *

Hace no muchos días comentaba uno el invento conocido con el nombre de vaca mecánica británica. Por si fuera poca la competencia, las vacas tienen que soportar ahora a la leche vegetal egipcia.

La vaca mecánica en cuestión consiste sencillamente en un aparato dentro del cual se rompen células vegetales por olas de choque dentro de una solución alcalina. La leche vegetal, ateniéndonos al contenido de la noticia, es... bueno, es una porquería.

Intentar plagiar la producción genuina de las vacas a base de cacahuetes, garbanzos y lentejas es mucho intentar. Ahora bien, creer que la dosificación del producto asegura su eficacia es de una candidez franciscana. Lo único que puede asegurarse del productito es que las vacas pueden vivir tranquilas ya que la producción lechera seguirá siendo de su exclusiva competencia.

Las que quizás no estén tan tranquilas son las mujeres de la cantimplora. Entre los ingredientes de la nueva leche no figura el agua, por lo menos desde El Cairo nada aclaran. ¿Será un olvido? Mira que si no lo fuera...

Los lectores

También escriben

La Empresa Nacional Siderúrgica y los Guardas Jurados

Uno de tantos como en el transcurso del año visitan esta Siderúrgica, se acercó a mi después de haber recorrido todas las instalaciones, para decirme que marchaba altamente impresionado de este maravilloso complejo industrial.

Después de estos merecidísimos elogios, no faltaron otros muy sinceros también para los funcionarios encargados de velar por el orden dentro del ámbito jurisdiccional de la Empresa.

En todos los tiempos hubo necesariamente guardas, explicaba yo a este señor, en su intento de conocer el origen de los Guardas Jurados.

En la Edad Media, por ejemplo y con el nombre de Guardas del Reino o del General se crearon en el antiguo Reino de Aragón aquellas compañías o partidas de hombres armados, muy parecidas a las de la Santa Hermandad y las Guardas Viejas de Castilla, destinadas a la persecución de ladrones y toda clase de malhechores así como también a prestar en todo momento auxilio a la justicia. Estos Guardas llamados del General porque eran subvencionados con fondos de las Generalidades, pasaron en tiempos de Felipe II a depender del poder real, quedando más tarde suprimidos en el reinado de Felipe V. Pero desatendidos en gran parte los servicios que estos guardas prestaban, volvió Carlos III a autorizar la creación de estas compañías o partidas de hombres armados del Reino de Aragón, las cuales a principios del siglo pasado fueron otra vez disueltas.

Siempre han existido, sobre todo en las grandes poblaciones, pero por lo regular no así en muchos pueblos rurales donde tanta riqueza se atesora. Por eso la imperiosa necesidad de que personas de buena fama, una vez propuestas al alcalde que ha de expedir el título, después del correspondiente juramento e imposición del distintivo propio, se dedicaran a los servicios de guardería rural, ya forestal, de caza, pesca u otras riquezas que los particulares o colectividades tuvieran a bien guardar.

Cuando la industrialización llegó a tomar auge, los Guardas Jurados

pasaron entonces a prestar los tan necesarios servicios de vigilancia y defensa que hoy se admiran, sobre todo, en las grandes factorías.

Miguel Márquez Fernández
GUARDERIA JURADA

La eterna canción

Desde que el mundo es mundo, si no
[es antes,
y antes que fuera gran ciudad Teruel,
por causa del amor, son los amantes
tonta ella y tonto él.

Vedlos, bajo el almendro, amartelados
con pudorosa y cándida sonrisa
y sin abrir la boca. Los cuitados
son Pío y Eloísa.

Mueve él la gorra entre las manos;
[ella,
asido el delantal con ambas manos,
con sus menudos pies, nerviosa, huella
pedruscos y gusanos.

Como siempre ha ocurrido, mientras
[dura
la amante cita, de sus labios rojos
no sale una palabra. Su ventura
se la dicen los ojos.

Y sólo al despedirse, con la pena
del que a perder se expone tanta gloria,
los labios se entreabren, y así suena
la voz dulce e ilusoria:

—“Si tú..., si yo...; digo: si tú quisie-
[ras,
hermosa, buena, santa, noble niña,
ser madre de mis hijos... ¡Si supieras
cuanto esta idea encariña!

—“¿Yo madre de tus hijos?
—Sí, amor mío.
¿Yo madre de tus hijos? ¡Qué belenes!
Bueno..., lo pensaré; pero, ¡ay Pío, Pío!
¿son muchos los que tienes?

Plácido Díaz de la Campa
ALMACENES GENERALES

ENSIDESA tiene campeones

Rufino Carpena. “recordman” asturiano, lleva siete años con el título de campeón de Asturias de 5.000 y 10.000 metros

En nuestro habitual recorrido por la zona de deportes de Llaranes, tropezamos con Rufino Carpena, productor de Ensidesa que, nace compatible su vida profesional con el deporte del atletismo. Nacido en el gijonesísimo barrio de Cimadevilla, cuenta con todas esas virtudes características de los del barrio alto gijonés. Sencillez, afable trato, modestia y, sobre todo una educación sin tacha, que nos refleja en el transcurso de la charla.

—¿Desde cuándo eres campeón de Asturias?

—En el 1952 conquisté el título. Ya el mismo año había conseguido el tercer lugar con Polo y San Juan delante de mí.

—¿Hasta cuándo piensas estar aferrado a la supremacía atlética asturiana?

—No se puede asegurar. Aunque tengo gran afición y me cuido y entreno con gran método, puede surgir inesperadamente un nuevo campeón.

—¿Eso, querría decir que estabas en decadencia?

—De ninguna manera. Sería la oportunidad de pegar más duro todavía.

—¿Qué condiciones consideras indispensables para triunfar?

—En primer lugar, afición. Dentro de ella, están todas las condiciones condensadas. El deportista, en todo momento ha de consultar con su afición, para tomar cualquier determinación en su vida. Si huye de ella, en un plazo corto se ve derrotado y apartado del deporte activo. Tiene pues gran importancia, saber alimentar la propia vocación.

—¿Podrías decirme, “así por alto”, algo de tus éxitos?

—A modo estadístico, ahí va mi historial, breve desde luego. Campeón de Asturias en el 52 en 5.000 y 10.000 metros. Con la selección as-



Rufino Carpena rompiendo en primer lugar la cinta de llegada, en uno de sus múltiples triunfos.

está haciendo necesaria por momentos. Deberíais de hacer hincapié vosotros, aquí en la sección de Deportes de nuestra revista.

Pues bien, amigo Carpena; por nosotros que no quede. Nuestra opinión es la siguiente: Llaranes, —el poblado—, necesita con la mayor urgencia, un gimnasio donde poder sacudir la ociosidad de los mozalbetes que ven atrofiárseles los músculos, por falta de cuidado hacia ellos. Creemos que, la dirección de nuestra factoría estará en ello y, por lo tanto, acometerá pronto la empresa, de dotar a Llaranes de un adecuado servicio de pesas, columpios, vallas y todos esos chismes que se emplean para endurecer los hiceps.

Con la promesa de seguir hablando de "esto", te desea que sigas manteniéndote en plan fenómeno, tu amigo.

JUANRA

Beneficios de la educación física

Por Rodolfo Díaz

(CONCLUSION)

La cada vez mayor diversidad y multiplicación de los medios de transporte, la electricidad influyendo en la mecanización de los más distintos aparatos a utilizar y un afán común de urgencia y rapidez, que a veces a ninguna meta conducen, se añan en un esfuerzo para reemplazar nuestro habitual caminar en marchas y desplazamientos a pie que parece se van olvidando, haciendo que ciertos musculos se hipertrofien, mientras, en igual tono de mecanización en nuestras actividades diarias, otros se atrofian por el absoluto reposo e inactividad a que están sometidos. Y no es raro por ello advertir deformaciones profesionales que es todo punto necesario corregir, por el perjuicio que a nuestra salud significan.

La práctica metódica, pero constante de ejercicios que la educación física pone a nuestro alcance, por otra parte sencillos y de fácil y rápida ejecución, proporciona la resistencia necesaria para una lucha, hoy más titánica que nunca, cuando la vida actual impone al hombre reñidas luchas por la existencia, excesivo trabajo intelectual y en muchos casos emociones e inquietudes morales persistentes que acaban por el agotamiento. Y esta misma práctica bien administrada podrá ofrecernos en muchos casos un preventivo al desgaste

prematureo que las mismas preocupaciones pueden originar.

Pero no sólo el individuo personalmente se beneficia de estas ventajas. La misma sociedad se ve en general alcanzada de esos bienes; el hombre o mujer habituado a ellos y convencido en la práctica huirá de locales mal ventilados, de las reuniones en establecimientos incapaces; y, ávido de aire puro empleará el tiempo libre de que dispone en beneficio de su salud y aumento de sus energías, para finalmente lograr en su fortaleza un mayor rendimiento en su trabajo, con la repercusión favorable en la economía y productos nacionales.

Y se beneficia igualmente la moral, desarrollando en ella cualidades indispensables, como son disciplina, valor, sangre fría, prudencia, perseverancia y confianza en sí mismo; habitúa a realizar esfuerzos simultáneos del cuerpo y del espíritu para vencer obstáculos, pone en acción la voluntad para reaccionar contra el desaliento; y, en una palabra, contribuye poderosamente a la formación del carácter moral, aspiración suprema de la ciencia de educar e instruir, y aspiración esencial también de mis esfuerzos en hacer llegar a todos los lectores estas mis experiencias.

Creo haber aportado un nuevo rosario de ideas irrefutables, que os lleven al convencimiento no moral que ya tenéis, sino práctico de las cualidades ventajosas y de la condición de necesidad de cultivo de la educación física.

La mecanógrafa

A mi esposa, ex mecanógrafa de ENSIDESA
A todas las mecanógrafas de la Factoría.

El aire de la oficina
se llena con la fragancia
de tu femenina
presencia.

Luce el taburete tu silueta airosa
y es, mástil de tu elegancia,
como el vaso en que una rosa
alegra toda la estancia...

Tac, tac, tac... Con dedos ágiles
van componiendo tus manos
—tus manos blancas y frágiles—
un encaje de sonidos
con un repicar de ruidos
como de tiros lejanos...

Y entre la prosa de un tecnicismo,
"muy señor mío" y algún guarismo,
queda flotando por la oficina
—como puente tendido sobre un
[abismo—
tu dulce estampa tan femenina...

A. Martínez Flórez
LABORATORIO

turiana en 1958 en Sttugart (Alemania) campeón en 3.000 y 5.000 metros batiendo el record de nuestra provincia. El mismo año en Oviedo, campeón de España absoluto en 3.000 metros obstáculos. En 1959 Subcampeón de España en Tolosa en 1.500, tras el internacional Barris. En el año actual tengo seis records de Asturias, 1.500, 3.000 metros lisos; 5.000 metros y 800 metros libres.

Representando a Ensidesa, conseguí quedar subcampeón de España en 1.500 y 800 metros lisos, este año. En 1957, en la Olimpiada del Trabajo en Madrid, en 1.000 metros lisos cuarto lugar por empresas. Participábamos 36 factorías.

—¿Con ese bagaje de victorias, tendrás muchos trofeos, verdad Rufino?

—Pues sí; no está mal mi colección. Son 52 copas y alguna figurilla como trofeo. Además de ocho medallas.

—¿Cuál es tú opinión sobre la afición al atletismo, en la juventud actual?

—Por desgracia no hay mucha. Es un deporte en el que se sacrifica uno mucho y no se recibe una compensación material a tono con lo que uno trabaja. Por otra parte, la escasez de salas donde se comienzan a endurecer los músculos, y que, la gente, ha dado en llamar gimnasios, se hace sentir notablemente en la preparación del atleta.

—¿Crees que encajaría en el Parque de Deportes de Llaranes, una de esas salas a que tú te refieres?

—No solo encajaría, sino que, se



FIGURAS DE NUESTRO CINE

Por JUANRA

Rafael Luis Calvo dice: «Los actores españoles «leemos poco». Por ello, se consigue muy mal ambientación».

Apenas se baja el telón del Palacio Valdés, tras ser aplaudidos entusiastamente los componentes de la Compañía de Lilián de Celis, de la que es primer actor y director Rafael Luis Calvo, la figura del periodista de turno, se cuela por entre un lío de cuerdas, cartones pintados y objetos varios que componen la tramoya del teatro.

Revestidos de una gran dosis de curiosidad, por conocer detalles importantes que enseñar a nuestros lectores, buscamos caras conocidas en el elenco. Manuel Monroy, Tomás Elizalde y otros muchos, van siendo reflejados en nuestras pupilas, hasta dar con el blanco de nuestra búsqueda. Allí, apartado, como si nada fuese con él, encontramos a Rafael Luis Calvo, ese mocetón guipuzcoano hijo del célebre Rafael Calvo y sobrino de Ricardo del mismo apellido, cabeza directora de la Compañía y destacado actor cinematográfico nacional. Con una caballerosidad, educación y cordialidad sin límites, nos atiende y, contribuye decisivamente a que nuestro trabajo vea la luz en las páginas de ENSIDESA, para quien dedica cariñosamente una "foto" ambientada a la usanza de "Aquellos tiempos del cuplé".

Rafael Luis, inteligente y tal, nos aclara: El cine español, no es tan malo como nosotros queremos hacerlo. El actor español, es tan bueno como el de fuera, pero lee poco y, por ello, le cuesta más ambientarse. Hace el papel, triunfa, o lo que sea, y adiós muy buenas. No debe ser así, debe tener afán de superación, crearse un sello personalísimo en sus intervenciones y... leer, leer mucho.

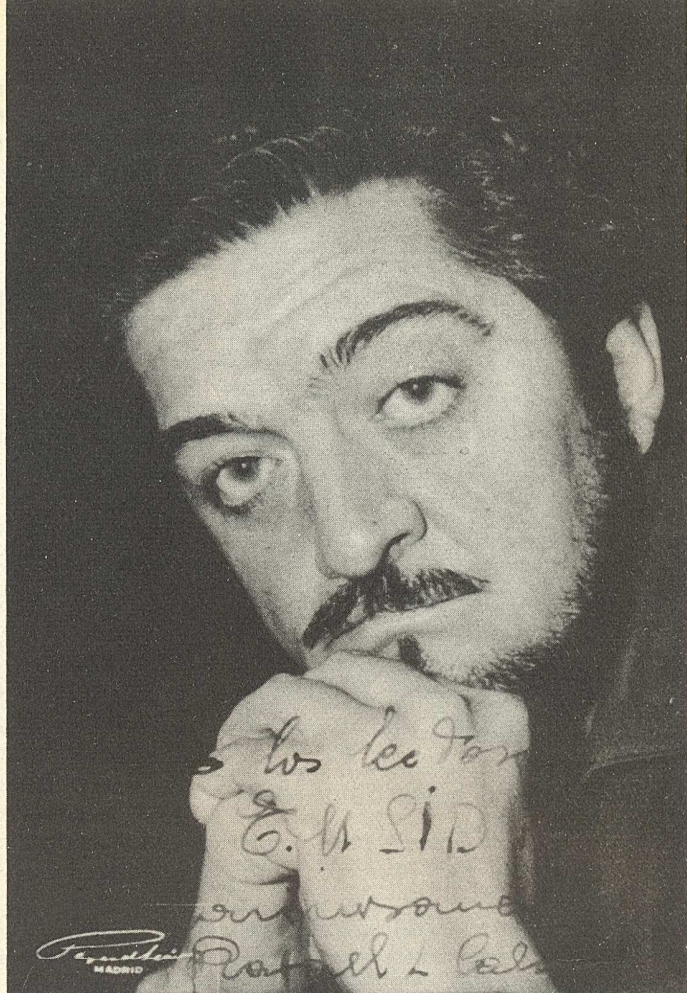
—¿Qué afición predomina en usted; teatro o cine?

—Me gusta más el teatro como afición. Como profesión, el cine, siempre más fácil.

—¿En qué estriba esa facilidad?

—Sencillamente; el plano en el cine, responde a la elección de diez pruebas que te hace la cámara, de las que sale una, que vale como definitiva. En el teatro, sólo vale una, o ninguna.

—Que equivale al triunfo o fracaso. ¿No es así?



Rafael Luis Calvo, figura del cine y teatro español

—¡Exactamente! Por ello, agrada más ser algo en la escena ante el público donde hay que resaltar por méritos propios, donde no hay primeros planos impuestos por narices. En una palabra. En el teatro es donde se forja el actor de cine con mayor expresión artística. Por tanto, hay que desterrar ese tópico, de: Esta película no vale; ¡es puro teatro! ¡Ah, si fuera verdad! Cuánto ganaría nuestra pantalla.

Luego, hablamos de sus actuaciones en el cine y, tras citarnos varias películas rodadas en Italia y Alemania, le recordamos su paso por Avilés con: "La rebelión de los gladiadores" y "Aquellos tiempos del cuplé", allí en el papel de Lucinio, aquí en el de Julio Olvedo, político ventajista y persuasivo hasta conseguir emancipar a su propia ascendencia familiar. Al preguntarle, que fue lo que le indujo a escoger la profesión de actor, nos responde: Cuestión de romanticismo. Al doctorarme en Derecho, pensé en lo difícil que sería mi vida, amoldándome a los ingresos que me iba a proporcionar, ya que, mi plan de vida, resultaba caro y poco esperanzador. Miré para atrás y, la figura de mi padre y mi tío me marcaron la ruta a seguir, de la que no pienso apartarme si la suerte me ayuda y me proporciona contratos.

El apretón de manos de ritual y un saludo de Rafael Luis Calvo para los lectores de ENSIDESA, ponen fin a esta charla, con la promesa de nuestro interlocutor de leer en plazo breve, una obra escrita para el cine por la modesta pluma de: JUAN RAMÓN.

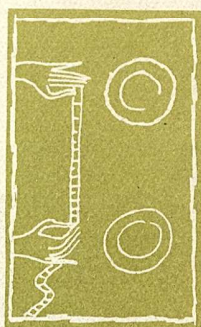
CÓMO PRESENTAR

BIEN UNA MESA *

(Segunda parte)

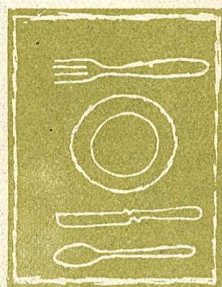
Las Navidades son una época en la que generalmente se reciben a parientes y amigos, próxima la misma, deseo dar unos consejos para aquellas personas que se encuentran por primera vez en esta situación, los cuales, servirán para solucionar sus pequeños problemas en lo que atañe a una perfecta presentación de la mesa.

PREPARACION.—Es importante el color de vuestro mantel. Para el desayuno escoged un mantel de fantasía o servicios individuales. Para la comida uno blanco o claro (jamás escocés). En una comida de ceremonia es obligatorio el blanco. No olvidad poner debajo un paño grueso o una plancha de okumen con el fin de evitar el ruido y las marcas. Antes de colocar la vajilla dadla un último toque limpiándola con un trapo blanco.



LOS PLATOS.—Deben colocarse a la misma distancia unos de otros, setenta centímetros al menos; un solo plato para el desayuno, dos para la comida, con una taza para el caldo sobre ellos. Si tuvieran un motivo decorativo ponedle frente al invitado. Los entremeses, se pondrán en platos de postre colocados simétricamente sobre la mesa.

LOS CUBIERTOS.—A la izquierda del plato se coloca el tenedor, con las puntas tocando la mesa; a la derecha el cuchillo con el corte hacia el plato y a su lado la cuchara. El cubierto para pescado a continuación.



LA CRISTALERIA.—Se coloca enfrente mismo del plato. Situando de izquierda a derecha el vaso para agua, el de vino blanco, el de tinto y por último la copa de champagne. Tanto las botellas como las jarras para el agua, se colocan de forma simétrica.

El amor de los regalos o los regalos del amor

Por
MIREYA

¿Qué deseas que te traigan los Reyes? Falta muy poco para que lleguen los felices días, en que veinte millones de adultos hagan esta pregunta a diez millones de niños. Se aproxima la época de los sueños, nuestros pequeños buscarán en sus cabecitas aquello que desean y lo desean todo; la muñeca que habla, la caja de costura, la bicicleta, el tren y mil cosas más. Sin embargo los Reyes son pobres y felizmente para los propios niños todo lo que desean no lo tendrán.

Yo confieso que desde el punto de vista de la educación de los niños, poseo, al lado de experiencias solidas, actitudes y sentimientos que no acierto a comprender. Pero hay un punto en el que mi certidumbre es absoluta; es un mal para el niño enterrarle bajo una montaña de juguetes, que le vienen encima, sin que él los haya verdaderamente deseado y hecho esfuerzo para merecerlos. Cuantos juguetes y generalmente los más bonitos y costosos son así tirados al montón! ¿Cómo no tocas esa muñeca tan bonita? ¿Sabes niña cuánto dinero vale?, ¡no!, la niña no lo sabe y le importa un comino saberlo.

Y podemos hacernos la pregunta. ¿Es conveniente que los niños sepan el valor de los juguetes? Algunos nos responderán rápidamente, ¡sí!; es preciso inculcarles el sentido del dinero. Pero ello tiene también sus inconvenientes. Conozco una niña que su mayor ilusión cuando recibe unas monedas, es correr a comprar un regalo para sus padres o hermanitos. Qué hemos de hacer, ¿inculcarle el sentido del ahorro explicándole que es mejor guardar ese dinero para el día de mañana o enseñarle que el poseer unas monedas es preferible a la alegría de darlas? Entonces, ¿hay que dejar al niño conducirse como un derrochador? El problema como vemos es más complejo de lo que parece.

De todas formas se acerca la época de derrochar. Lloverán regalos. Pero la cuestión es siempre la misma: ¿Qué regalarle? ¿Sabe el propio niño lo que quiere? Con certeza, los juguetes más costosos no son siempre los que más agradan. Todos hemos visto cómo los juguetes preferidos de nuestros hijos han sido siempre los más pobres: el osito pelado, la muñeca rota o el camión sin ruedas. Un juguete complicado o lujoso se basta a si mismo, no tiene necesidad del socorro del niño. Pero a un pobre desheredado: un osito pelado y fraternal, el niño le da todo aquello de que le ve privado, él le adorna con toda su imaginación infantil, parece como si existiera una secreta correspondencia entre el muñeco y el niño. Es el comienzo del aprendizaje del amor.

Papa la chiquilleria



Don Marcelino Menéndez y Pelayo

Nació este gran polígrafo en Santander, y se considera como la inteligencia más preclara y el más gigantesco pensador que han tenido las letras españolas. A los veintidós años y después de haber conseguido una real dispensa para poder presentarse a unas oposiciones a Cátedra de Universidad, a pesar de no haber cumplido la edad reglamentaria, (en virtud de los extraordinarios méritos demostrados durante sus años de estudiante), consiguió tras de brillantísimos ejercicios que aún se recuerdan como modelos, la Cátedra de Literatura Española de la Universidad de Madrid, derrotando a los demás opositores que le doblaban la edad y que eran personalidades de sólido prestigio. Su cultura era verdaderamente excepcional puesto que conocía a fondo todas las literaturas antiguas y modernas y estaba en posesión de todas las lenguas cultas. Sus obras de historia y crítica literaria se caracterizaron por la defensa de los valores tradicionales de nuestra Patria y todas ellas demuestran una cantidad tal de conocimientos, que sorprende cómo una inteligencia humana puede abarcarlos.

Por haber salido con algún retraso nuestro número anterior no han tenido tiempo nuestros pequeños lectores a "desentrañar" las soluciones a los problemas planteados. Por eso la Dirección de la Revista ha decidido concederles un mes más.

En el número correspondiente al mes próximo se concederán los premios de los meses de octubre y noviembre.

Pero, como en este número recuperamos tiempo perdido, las contestaciones han de enviarse antes. El 20 de diciembre será pues el último día de plazo para recibirlas.

He aquí las preguntas:

- 1.º ¿En qué año terminó la Reconquista de España del poder de los árabes?
- 2.º ¿Bajo qué reinado se culminó esa reconquista?
- 3.º ¿Cómo se llamaba el rey moro que entregó la plaza de Granada?

El sello

En el año 1840, se hallaba de Director general de Correos de Inglaterra, un hombre que había de pasar a la posteridad por algo tan simple y a la vez tan genial como la invención del sello para adherir a las cartas y envíos postales. Ese hombre fue Rowland Hill y la Reina Victoria le otorgó el título de Sir en recompensa a lo que, para su propio país y para todo el mundo, representó su idea.

Precursores

La primera transfusión de sangre en el organismo humano, fué efectuada en Francia en el siglo XVII. Un médico, llamado Juan Denys, inoculó sangre fresca de cordero a un muchacho que milagrosamente vivió. Hoy día se sabe que las sangres de diferentes organismos no pueden mezclarse, pero entonces, todo esto se desconocía por completo.

Te conviene saber que...

La infancia del chimpancé dura de cinco a diez años y es entonces cuando su cerebro alcanza un mayor grado de agudeza, la cual declina progresivamente con los años. La edad media alcanzada por este animal es la de cuarenta años.

Las serpientes son totalmente inmunes al veneno de otras de su misma especie.

La tierra recorre 66.000 millas por hora en su paso circular alrededor del sol. Se necesitan 365 días para

completar este viaje, es decir, un total de 3.417.750.000 millas. Y cada vez que transcurre un minuto de su vida... puede decirse, con justicia que ha recorrido más de 1.000 millas a bordo de esa gran nave del espacio que es la tierra.

El oso suele acometer con extraordinaria ferocidad y energía al hombre vivo o a todo ser que se le resista... sin embargo huye de los muertos. Muchos de los hombres se han librado de las garras del plantígrado echándose al suelo y conteniendo la respiración.

Puntos de vista

Los pescadores o ribereños del sobre el porvenir de sus hijos.

—Yo espero —dice el primero— que mi hijo estudie para ingeniero. ¿Y el suyo qué quiere ser?

—Yo pienso que será oculista —responde el segundo.

—¡Hum! Mal oficio ha elegido. Yo en su lugar, le haría estudiar para dentista —dice el primero.

—¿Y por qué?

—Porque la gente solamente tiene dos ojos, pero en cambio todos estamos provistos de treinta y dos dientes.

La madre del agua

Los pescadores o ribereños del Amazonas abrigan un temor supersticioso respecto a la boa fluvial o sucrujú, que en ocasiones acomete al hombre. En algunas regiones amazónicas, se le da el nombre de mamayacú (madre el agua) y se explica asimismo el terror de los animales acuáticos a la sola vista de esta enorme serpiente, cuya longitud oscila entre los diez y quince metros.



PENSAR YA REIR

A DISCURRIR Y... A COBRAR

He aquí cuatro problemas. Para quien los resuelva en su totalidad establecemos un premio de veinte duros, que será sorteado si fueran varios los acertantes. En el caso de que solo recibamos soluciones parciales, procederemos a sortear premios de 25 pesetas entre los que nos envíen la exacta solución a cada uno de ellos, por separado.

Se consideran eliminados a efectos de sorteo aquellas soluciones que lleguen a nuestro poder con posterioridad al día 20 de Diciembre.

En cuanto a los pasatiempos publicados en nuestro número anterior y por las mismas razones de que hablamos en la página anterior se premiarán junto con los que en este número se publican.

JEROGLIFICOS

TEMPORAL

ELEMENTO

100



OS

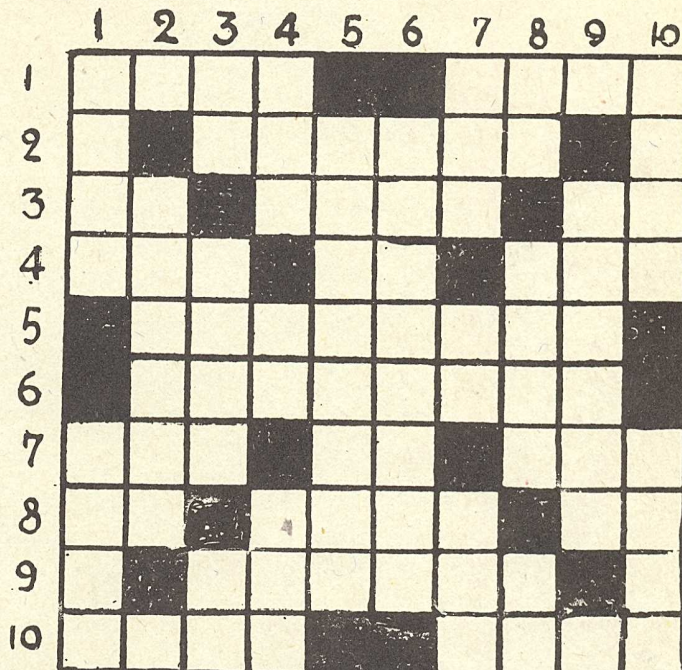
ADEMAS DE AFEITAR

SIMPLE



ALO

CRUCIGRAMA



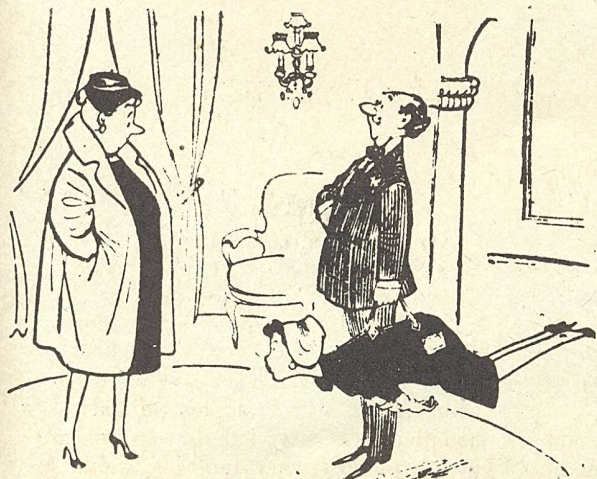
Horizontales: 1) Fuelle grande de herrería; Lazo que suelen ponerse en la cabeza las mujeres.—2) Ración que se da a la tropa en marcha (plural).—3) Exclamación; Voz de despedida; Forma de pronombre.—4) Pronombre; Desinencia verbal; Taza redonda sin asa o ponchera.—5) Familiarmente. Lenguaje obscuro y casi ininteligible.—6) Comprimido.—7) Periodo de tiempo; Símbolo del sodio; Lateral.—8) Voz de arriero; Dama. Contracción.—9) Soldado nuevo.—10) Moneda imaginaria portuguesa; Util.

Verticales: 1) Altitud o nivel; Hijo de Jacob.—2) Este año.—3) Consonante; Se enteró; Repetición.—4) Enlaza. Verbo. Preposición inseparable que denota separación.—5) Arabes.—6) Individuo de una secta politicorreligiosa formada en Inglaterra en el siglo XII.—7) Pielago; Símbolo del galio; Ama.—8) Forma de pronombre; Uno de los nombres de rinoceronte. Siglas religiosas.—9) Villa de Guipúzcoa.—10) Hijo de Adán; Anima.

CHARADA

Juan le dará a cada cual su primera-dos cabal, pues tiene gran tres-segunda, sin miedo a que se confunda, en partir bien al TOTAL.

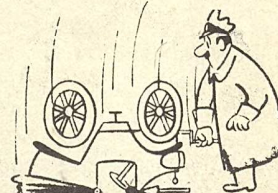
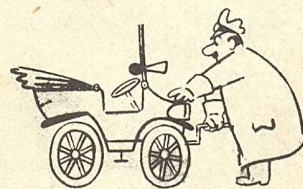
Por cada chiste original que nos envíen y se publique, abonaremos VEINTICINCO pesetas. Los dibujos los ponemos nosotros.



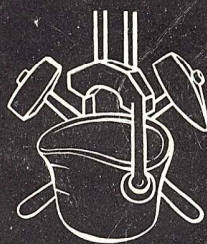
En el dominio del vestido saco, ningún modisto ha ido tan lejos como yo.



TRAGASABLES GOLOSO



SIN PALABRAS



**EMPRESA NACIONAL
SIDERURGICA, S. A.**