



ENSIDESA

Año. IV

Avilés, 1962

Núm. 37

REVISTA DE Y PARA EL PERSONAL DE LA FACTORIA

REYES MAGOS



Un año más, Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente, simpáticos, dignos y generosos en grado sumo, guiados por la estrella cristiana de la mejor voluntad —la misma que les llevó a Belén a adorar al Niño Jesús— han hecho que, por un día, los sueños, los dorados sueños infantiles tomasen vida. De la gigantesca caravana de regalos llegados a “Ensidesa”, en una deliciosa mañana, bellas señoritas distribuyeron más de ocho mil juguetes y golosinas a otros tantos niños, que, satisfechos y agradecidos, exteriorizaron su más gozosa alegría y felicidad.





NUESTRA PORTADA:

San Miguel de Lillo, monumento histórico nacional del siglo IX, existente en el Monte Naranco (Oviedo)

Foto Armán

SUMARIO

En el 16 de Enero de 1962 se firmó el Convenio Colectivo Sindical de la Factoría de Ensidesa.

Cómo es el I. N. I.

Avilés y nosotros.

Aula de Economía: El dinero (VI).

El médico y el hombre: Cuidados urgentes.

Reunión de fin de año 1961.

Firma del Convenio Colectivo Sindical de Ensidesa.

De nuestra casa.

Cómo es nuestra Empresa.

Fuente de Llaranes.

La seguridad en el hogar y la escuela.

Religión: El Santo de los obreros.

Los lectores también escriben.

Deportes.

Para ti también, mujer.

Proyector.

Para la chiquillería.

A pensar y a reír.

Fotos Armán, Novel, Huerta, Viña y Ensidesa

ENERO, 1962

Depósito legal: O.-7-1959

El Consejo de Redacción de esta Revista desea hacer constar que los trabajos que aparecen en ella expresan ideas, juicios u opiniones personales de sus respectivos autores, y que su publicación no entraña necesariamente para la Empresa, ni para dicho Consejo, comunión con los principios o ideas expuestas.

Prohibida la reproducción total o parcial, sin señalar procedencia.

En el 16 de Enero de 1962 se firmó el Convenio Colectivo Sindical de la Factoría de Ensidesa.

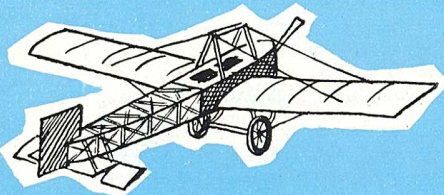
No se ha concedido ningún regalo. Se han sentado firmes bases de una más justa y general retribución, de un incremento en las producciones y de una completa armonía.

Después de un mes (descontados los días Navideños) de incesante y agotador trabajo, los miembros de la Comisión Deliberante han logrado un pleno acuerdo sobre todos los puntos —de la mayor trascendencia para Empresa, y trabajadores— que en el Convenio se debatían.

Todos hemos de felicitarnos de lo conseguido, pues, la garantía del mínimo de 38.500 pesetas año que afecta al personal más humilde; la extensión del percibo de la valoración a domingos, festivos, vacaciones y gratificaciones, la unificación por arriba de muchas de las diferencias existentes entre personal obrero, y empleado; la concesión con carácter general, y transitorio, de un 25 por 100 de los salarios base en concepto de prima; la retribución voluntaria 1962 y las prestaciones asistenciales, (tan importante una de ellas como la ayuda en la enfermedad) son mejoras que han podido ser otorgadas al personal sin incremento en los costos, toda vez que este conjunto de ventajas lleva aparejado como causa inseparable un conjunto de contraprestaciones que dan lugar a una mayor productividad del trabajo y un mejor aprovechamiento de las instalaciones.

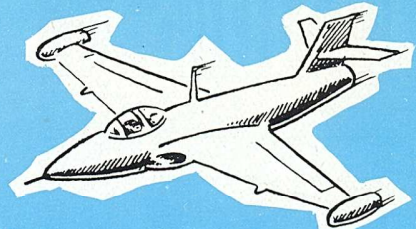
Pero, para nosotros, lo más importante, es la armonía conseguida. ¿Por quién? ¿Quién se ha de beneficiar más de ella? Ahí reside la esencia del éxito: en que no sepamos, ni podamos contestar a esta pregunta. ¿Es un éxito de la Empresa? Indudable. ¿Es un éxito de los trabajadores? Nadie lo puede poner tampoco en duda. Hemos de concluir, pues, por afirmar que es un triunfo de todos obtenido en común —no sin discusiones previas al pleno entendimiento— y que en común hemos de disfrutar.

De este pleno entendimiento, de esta armonía total conseguida, forzosamente, ha de derivarse una mayor satisfacción y alegría en el trabajo, una mayor compenetración del trabajador —en el más amplio sentido— con la Empresa, y, de no ser mezquinos en el cumplimiento del deber y en la entrega al servicio sólo puede derivarse un mayor beneficio para la Empresa, que, pasando el tiempo ha de permitir iniciar de nuevo el ciclo de nuevas concesiones.



COMO ES EL

LA HISPANO AVIACION S. A.



Por J. WARLETA

Aunque los primeros datos históricos conocidos sobre los intentos hechos por el hombre para la conquista del dominio del aire datan de 400 años antes de Jesucristo, a la vista del ejemplo de las aves, cuyo fácil vuelo les incitaba a imitarle, las dificultades que presentaba eran de tal magnitud que, a pesar de no cejar en sus intentos, en realidad hasta principios del siglo que corremos no se llegó a una solución de imitación muy limitada. El logro de ella fue a costa de muchos ensayos, estudios y experiencias realizadas por ingenieros franceses, ingleses y norteamericanos llevados a cabo a finales del siglo pasado, muchos de los cuales perdieron sus vidas en accidentes debido a su arrojo y decidido empeño en culminar sus esfuerzos con el éxito de dicha conquista del dominio del aire.

La historia del nacimiento de la aviación es curiosísima, pasando durante el período de tiempo citado de finales de siglo pasado y principios del presente por una serie de vicisitudes, fracasos y desánimos por parte de sus iniciadores llegándose a decir que los aparatos voladores, precursores de los actuales aviones, sólo servían para dar saltos, debido a la poca altura a que se remontaban y al corto recorrido logrado en ellos; tanto es así que, en el mes de octubre de 1906, Santos Dumont, con un avión por él diseñado dotado de un motor de 50 HP, por recorrer poco más de 70 metros se le galardonó con la copa Archdeacon.

Como consecuencia de los magníficos experimentos hechos por Wright, Farmán, Dela Grange, Bleriot, Santos Dumont y otros precursores de aparatos voladores en Inglaterra, Norteamérica y Francia, se estableció en París el centro científico e industrial de la navegación aérea basada en el invento por Leonardo de Vinci a principios del siglo XIV de la hélice aérea. Este gran pintor, científico genial al par que excelente artista, establece la teoría del vuelo sobre la observación de los pájaros que, siendo más densos que el aire, se sostienen y avanzan "haciendo que el aire sea más denso bajo las alas por donde pasan que por donde no han pasado aún", admirable afirmación dados los conocimientos científicos de aquella época.

Farmán continúa con éxito creciente sus atrevidos vuelos llegando a salvar en 28 de octubre de 1908 una distancia de 25 kilómetros en 20 minutos, llegando hasta Reims siendo el primer viaje de ciudad a ciudad que se ha efectuado en aeroplano.

El principal objeto de este breve relato histórico del nacimiento de la navegación aérea, aparte de su curiosidad, no es otro que hacer conocer a los lectores no

versados en esta cuestión, la fecha del mismo. Pues bien, seis años más tarde, en los comienzos de 1915, la fábrica de automóviles y camiones "La Hispano Suiza, S. A.", creada en 1906, con domicilio en Barcelona, comenzó en España la fabricación de motores para aviación.

Como con anterioridad, en los llamados años heroicos de la Aviación Española, los españoles, principalmente oficiales de nuestro glorioso Ejército, competían con los de otros países en el desarrollo de tan arriesgada empresa, utilizando aviones adquiridos en el extranjero, en el año 1918 fundó la citada Sociedad en Guadalajara una filial que denominó "La Hispano" con objeto de fabricar, además de vehículos automóviles, material de guerra, especialmente aviones. Enajenadas las instalaciones de esta Sociedad, "Fiat Hispania" adquirió la parte de ella correspondiente a la fabricación de automóviles y camiones, siendo absorbida por "La Hispano Suiza, S. A.", la parte relativa a la construcción de aviones de dicha fábrica de Guadalajara donde se mantuvo hasta el año 1936 fabricando aviones "De Havilland", "Nieuport", HS-34, Hawker, Fury y E-30, destinados a la Aviación Militar que por aquel entonces constituía un servicio del Ejército.

En el año 1937 "La Hispano Suiza" reanudó, en zona nacional, sus actividades instalando una fábrica en Sevilla en la que reparó, y construyó después, aviones "Fiat CR-32 Quarter" proyectando en 1941 un avión de entrenamiento denominado "HS-42" que realizó sus pruebas satisfactoriamente en el año 1942.

Creado con posterioridad a nuestra Guerra de Liberación el Ejército del Aire, el Ministerio correspondiente convocó concurso para la fabricación de aviones de combate al que acudió La Hispano Suiza obteniendo la adjudicación del mismo. Como consecuencia de esta concesión se constituyó en 1943 "La Hispano Aviación, S. A." con capital social de 30 millones de pesetas del que La Hispano Suiza aportó las dos terceras partes y el resto el Ministerio del Aire, aportación esta última que fue transferida al Instituto Nacional de Industria por Decreto de 4 de agosto de 1944.

Esta nueva Sociedad, con participación minoritaria del I.N.I. viene desarrollando ampliamente los planes ya existentes de contratos con el Ministerio del Aire y supera sus compromisos con estudios y proyectos de nuevos tipos de aviones, entre los que se encuentra el birreactor de entrenamiento "HA-200-R1", del que existen dos prototipos, uno de los cuales ha realizado viaje de exhibición por diversos países europeos habiendo producido una excelente impresión en los centros aeronáuticos por sus magníficas características.

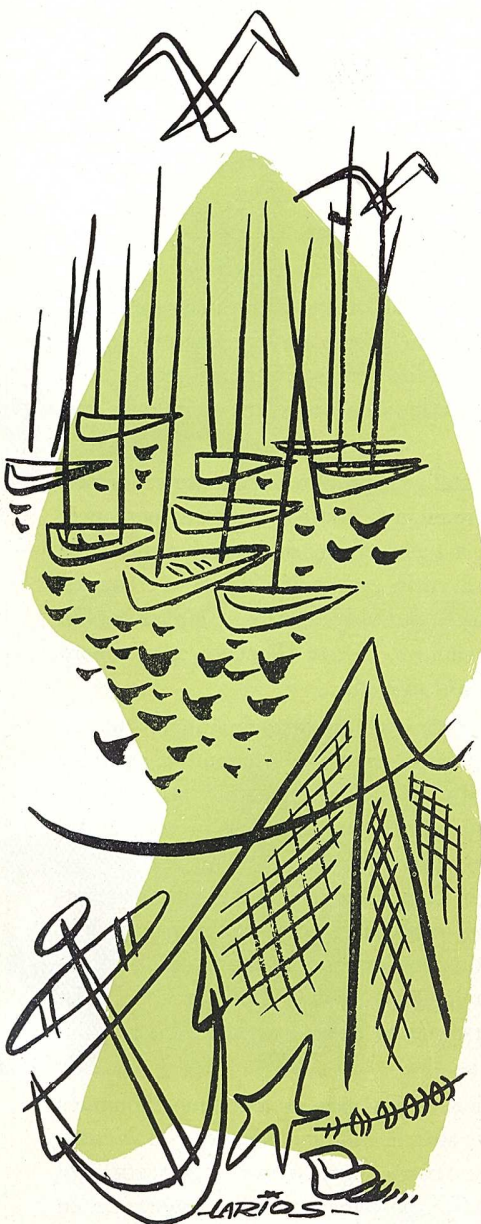
EL ALCALDE DE MAR

Por su vocación y formación marinera, gremial, y por el predominio e importancia de sus cofradías, debió gozar este populoso y viejo barrio de Sabugo de gran prestigio y predominio dentro del ámbito de la municipalidad avilesina, modelo a imitar entre los de su clase en aquella época, puesto que ya poseía el privilegio de poder nombrar cargo tan particularísimo como importante ya que el Alcalde de Mar era similar en sus funciones al posterior de Capitán de puerto.

Anualmente el Cabildo designaba los cargos concejiles, figurando entre ellos el de Alcalde de Mar para el cual era elegido, generalmente, un mareante conocedor a fondo de la vida marinera que solía recaer entre los pobladores de Sabugo, barrio que en aquella época debía de formar ribera de una amplísima ensenada, pues tenía sus astilleros y estos nunca se instalaban alejados del agua. De ellos se habla ya cuando Ruiz Pérez recibió el encargo real de contribuir a la formación de la primera armada de Castilla, afirmando que algunas de sus naves, a las que les fueron colocados recios espolones dentados de hierro en proa se construyeron en aquellos astilleros con madera de los bosques de la Texera, Galiana y San Martín.

En el año 1740 hubo un Almirante general de la Armada que pretendió suprimir los nombramientos de Alcaldes de Mar, rompiendo con esta costumbre tradicional de honda raigambre avilesina y prohibió que los Justicias pudieran hacer tales designaciones. Esta orden causó el desagrado general y el municipio que siempre fiel a sus fueros y prerrogativas, no estaba dispuesto a perder un privilegio que de antaño venía disfrutando, concedido durante el reinado de Felipe IV impugnó la orden por intercesión del Marqués de Ferrera el cual interpuso recursos razonando con brillantez, ante el Ministerio de Marina, todos cuantos privilegios tenía el municipio logrando que la orden fuese retirada y continuase el Ayuntamiento haciendo los nombramientos de Alcaldes de Mar.

Quizás con el propósito de llevar a cabo una reorganización militar de las cortes españolas tornó a suscitarse el derecho de competencia municipal en el nombramiento de Regidores de mar motivó una nueva impugnación promovida por reclamación del Gremio de mareantes ante el Comisario oponiéndose abiertamente a la regalía, mas en esta ocasión y muy a pesar del reconocimiento de fueros y privilegios perdió Avilés la potestad de nombrar cargo tan difícil como simpático y tradicional de los Alcaldes de Mar que con alto honor y orgullo venían disfrutando los intrépidos marinos del viejo barrio de Sabugo.



DICIEMBRE EN CIFRAS

MOVIMIENTO DE BUQUES

Cargados	91
Descargados	52

MOVIMIENTO GENERAL DE MERCANCIAS EN PUERTO

Cargas	60.922,— t
Descargas	183.156,— "

TOTAL 244.078,— t

Tonelaje transportado por camión 180.236,— t

Tonelaje transportado por FF. CC. 880.275,— "

PRODUCCION

Arrabio	73.422,— t
Lingote de arrabio	41.445,— "
Lingote de acero	59.548,— t
Desbastes	44.060,— "

Laminados estructurales	15.746,— "
Chapa gruesa acabada .	8.043,— "
Bobinas	4.003,— "
Línea de corte	4.057,— "
Cok Siderúrgico	55.424,— "
Gas Bateria	23.292.000,— Nm³
Gas de Hornos Altos ...	246.928.00,— "
Fábrica de Alquitrán ...	3.248,— t
Fábrica de Benzol	685,— "
Sulfato Amónico	885,— "
Viento	230.000.000,— Nm³
Kilowatios 6.300	5.053.400,— Kw
Kilowatios 50.000	17.441.000,— "

MONTAJES

	Metálico	Refractario
Material montado	1.130.338,— Kgs.	
Material colocado	—	50.000,— Kgs.

EL DINERO

Por José A. del Campo

Es el del dinero uno de los conceptos económicos que más tinta ha hecho verter y que menos claridad tiene cuando se profundiza un poco en él, hasta el punto de que ha habido épocas en que las publicaciones sobre el tema superaban a todas las ediciones dedicadas al estudio de los demás conceptos económicos. Ya dijo el filósofo alemán Schopenhauer que el dinero y las mujeres son las dos cosas que más locos han vuelto a los hombres.

Sabido es que el intercambio de mercancías tiene su más elemental y primitivo exponente en la permuta, es decir, en la entrega por parte de un sujeto a otro de una mercancía a cambio de otra mercancía que a su vez éste entrega al primero. Para que la permuta llegue a tener efecto será preciso que cada uno de los sujetos que en ella intervienen esté de acuerdo con el otro en la estimación de las mercancías que se trata de cambiar. Se requiere pues un elemento que venga a ser, por así decirlo, como el común denominador del valor de todas las cosas que pueden ser objeto de cambio. Y este elemento es el dinero a cuya forma material y concreta en un momento determinado llamamos moneda.

En todos los tiempos fue sentida la necesidad de que el elemento que sirviera de dinero tuviera unas características determinadas, a saber: ser invariable en el tiempo y en el espacio, en cuanto a su valor material; ser homogéneo cualquiera que fuese su procedencia; ser difícilmente falsificable y muy divisible. Pronto se advirtió que estas cualidades las reunían casi exclusivamente los metales preciosos. En efecto, el oro y la plata son invariables en el tiempo pues no se deterioran de manera apreciable por su paso y en el espacio ya que tanto viene a costar el kilo de estos metales en España como en Australia, pongamos por ejemplo. Son metales homogéneos, es decir, de igual cantidad cualquiera que sea la procedencia de su extracción; difíciles de falsificar por sus especiales características químicas y sumamente divisibles ya que no por verificarse la división de un lingote pierden proporcionalmente de valor los trozos del mismo. Por todas estas cualidades los metales preciosos han sido universalmente deseados como intermediarios para los cambios.

Al conjunto de monedas necesario para la circulación económica de un país es a lo que llamamos sistema monetario del mismo, y dos son los grandes sistemas al respecto: el *monometalismo* y el *bimetalismo* según que sea un solo metal, el oro o la plata, al que se conceda fuerza legal, o que se otorgue ésta a la vez a ambos metales. Pero el que un Estado adopte uno u otro de tales sistemas no debe entenderse en el sentido de que sólo se empleará en la acuñación de la moneda uno o ambos de los referidos metales, puesto que ni el oro ni la plata pueden dividirse hasta el punto de que una fracción de ellos llegue a suponer diez céntimos, por ejemplo, y se hace necesario adoptar además del metal o metales básicos otros complementarios para los pequeños pagos, generalmente el cobre, aluminio o níquel. Lo que hay es que tales monedas suelen tener un valor material menor del que la ley les concede y por ello nadie está obligado a recibir los pagos de cantidades elevadas en calderilla sino que ésta sólo es medio de pago legítimo cuando no se sobrepasan cantidades moderadas.

La acuñación de monedas es uno de los privilegios inmemoriales del Estado y a él corresponde señalar también el *curso legal* de la moneda emitida, es decir, la obligación de compradores y vendedores y en general de toda clase de personas de recibir como medio de pago la moneda que el Estado pone en circulación. En teoría el valor de la moneda desde el punto de vista legal debe estar equiparado con su valor comercial, esto es, con la cantidad que obtendríamos por ella si la vendiésemos. A fin de conseguir esta aspiración la llamada *Ley de moneda* fija la proporción de metal fino que debe emplearse en la acuñación.

CUIDADOS URGENTES

Por el Dr. Mauro Aguado

En nuestras líneas anteriores hablábamos de detener una hemorragia que se produzca cuando el accidente da lugar a una herida con gran pérdida de sangre, y aconsejamos el uso de un tortor o garrote.

El garrote está formado por un enrejado de algodón o goma que se coloca en el miembro lesionado por encima de la herida, entre ésta y la raíz del miembro. Se le aprieta, poco a poco, hasta que deja de salir sangre.

También puede ser un pañuelo anudado por sus extremos y tensado con un palo al que se le hace girar (garrote español).

Existen garrotes o tortores de tubo de goma, neumáticos por insuflación de un gas, etc.

En su defecto, se pueden usar corbatas, correas, tirantes, etc.

Un garrote o tortor, juiciosamente aplicado, detiene la hemorragia arterial al comprimir la arteria. Esta compresión impide que la sangre fluya al miembro o extremidad y ello entraña un grave peligro.

Un miembro que no reciba sangre, se gangrena rápidamente.

Entonces hay que tener presente:

1.º No poner más que en casos de necesidad, es decir, cuando existe verdaderamente una hemorragia arterial.

2.º Enviar, con extremada urgencia al herido portador de un garrote, al hospital o a un médico que es quien puede quitar el garrote.

Un cartel o ficha, muy clara, y sujeta en sitio bien visible a los vestidos del herido, indicando que lleva un tortor y que es un caso urgente.

En el cartel se deberá mencionar el día y la hora precisa, con minutos, en que se colocó el garrote.

Este es un caso en el cual los minutos cuentan.

FRACTURAS (con o sin herida).

Se pueden producir como consecuencia de un accidente, lesiones óseas o articulares, bajo las formas siguientes: contusiones, distensiones o esguinces, luxaciones y fracturas. Se caracterizan por:

Dolor a nivel del punto herido.

Impotencia funcional: el accidentado no puede servirse en absoluto, o deficientemente del miembro lesionado.

Casi siempre hay deformidad. El miembro puede estar deformado o desviado.

ES PRECISO

1.º No investigar si se trata de una fractura, de una luxación, de una distorsión o esguince o simplemente de un golpe; lo obligado es no mover el miembro herido ya que ello puede ser peligroso.

EN CASO DE DUDA, ACTUAR COMO SI SE TRATARA DE UNA FRACTURA.

2.º Inmovilizar el miembro para evitar los dolores y las complicaciones que puede entrañar su transporte.

MIEMBRO INFERIOR (Fractura del muslo, de la pierna o del pie).

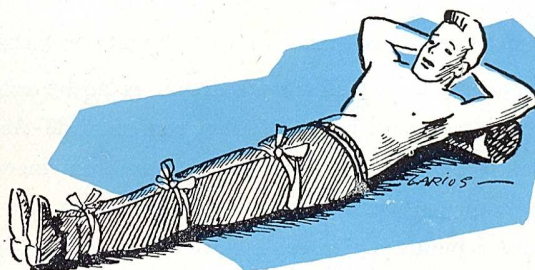
a) *Mover, lo menos posible, el miembro afecto.*

Cortar o descoser el pantalón, mejor que quitárselo íntegro, porque puede dar lugar a lesiones más graves.

Siembre que haya de moverse o elevar el miembro fracturado, para efectuar un vendaje, se debe colocar al lesionado sobre una camilla o un lecho; un ayudante sostendrá la pierna, tirando de ella, colocando sus dos manos por debajo del miembro herido, una a cada lado del sitio en que se supone está situada la fractura.

b) *Aplicar un vendaje o cura sobre la herida si es que existe.*

c) Sujetar, mediante tres lazos anudados, las dos extremidades, uniendo una a la otra, y haciendo que la extremidad sana sirva de tortor a la extremidad fracturada.



MIEMBRO SUPERIOR

a) Un ayudante debe sostener el brazo. Descoser o cortar la manga del mono, camisa, chaqueta, etc.

b) Curar la herida.

c) Colocar delicadamente el brazo en una chapa o cabestrillo, triangular, que abarca desde el codo hasta la mano inclusive.

Si no se dispone de un gran pañuelo triangular de los que especialmente se han ideado para este vendaje, se puede usar una bufanda, venda, o servilleta adecuadamente plegada.

Creemos no haber perdido ningún minuto en la redacción de estas líneas, que conjuntamente cuando concluyamos estos métodos podrían servir para la redacción de un folleto sobre primeros socorros y primeros auxilios en caso de accidente.

Países con más potenciales de seguridad y economía que el nuestro, dedican publicaciones breves como ésta que en estos días les estamos ofreciendo, para el mejor provecho y atención de un accidentado.

Continuaremos hasta concluir la idea que nos hemos hecho en la redacción del primer capítulo sobre estos problemas.



REUNION

*de fin de
año 1961*

En el último sábado del año 1961, ya que terminó en domingo, se celebró en el salón de la Biblioteca de Oficinas Centrales la acostumbrada recepción de fin de año, ofrecida por la Dirección de la Empresa Nacional Siderúrgica, S. A., a grupos representativos de todos los Departamentos de la Factoría y de cada una de sus clases trabajadoras, que forman el gran conjunto industrial.

Durante toda la mañana y parte de la noche anterior, los laboriosos empleados del Departamento de Asuntos Sociales y de Servicio Eléctrico, trabajaron incesantemente, como en veces anteriores, para lograr que todo estuviera a punto y bien en la hora señalada para la fraternal reunión, doce del día, y al marcarla los relojes y gritarla las sirenas, cada cosa estaba en su lugar dispuesta para ofrecer a los que iban llegando como un primer saludo de bienvenida.

Una vez llegadas todas las representaciones, acudieron los señores Directivos que se hallaban en Avilés ese día. De ellos, don Francisco Millán, Subdirector de Producción, dirige a los asistentes al acto una corta y perfectamente documentada charla informativa de la marcha de la Factoría en el año que terminaba, información que por su considerable importancia y su indudable interés para todos, se reproduce íntegramente:

PRODUCCIONES SIDERURGICAS EN 1961 (Cifras provisionales)

Baterías de Cok

	En 1961 †	En 1960 †
Carbón consumido	1.027.915	859.000
Cok total	759.496	623.000
Cok siderúrgico	706.396	577.000



Hornos Altos

Sinterizado	974.000	688.000
Arrabio	888.000	829.000

Records existentes

	Mensual		Diaria	
H1	Dic. 61	39.414	15-12-61	1.572
H2	Agt. 61	44.276	7-5-61	1.927
Sint.	Mayo 61	90.226	27-5-61	3.772

* * *

Hornos de Acero

Basculantes	381.873	374.000
Fijos	259.738	43.000
	641.611	417.000

Records

Fijos, Junio 61	35.932
Basculantes, Agosto 61 ...	25.040

* * *

Hornos de cal y cantera

t brutas

Caliza	530.000	344.000
Cal	11.700	5.900

* * *

Laminación

Tren Desbastador	526.651	465.000
Tren Estructural	166.356	58.800 t útil
Tren Chapa Gruesa	91.212	— "

Tren Chapa Fina	30.683	— t útil
Línea de Corte	17.989	

El Tren de Chapa Gruesa se puso en servicio el 22-2-61, el Steckel en 13-4-61 y la Línea de Corte el 10-6-61.

Records

Desbastador	Estructural	Chapa Gruesa
2.498/19-6-61	1.086/14-11-61	1.031/12-12-61
Steckel	L. de Corte	
806/4-4-61	474/14-12-61	

* * *

Exportación de arrabio en 1961: 311.199 t,
que al origen son 1.061.525 t
y al Mercado Nacional en 1961: 112.093 t,
que al origen son 618.424 t
y para Convertidores 999.779 t
2.679.728 t

Un cariñoso aplauso envuelve las últimas palabras de felicitación de don Francisco, y a continuación se acerca al micrófono don Ramón Corominas, para desear a todos los presentes y a los ausentes también, un Año Nuevo muy feliz y próspero, sin querer distraer más la atención de quienes le escuchaban, y también es aplaudido cariñosamente.

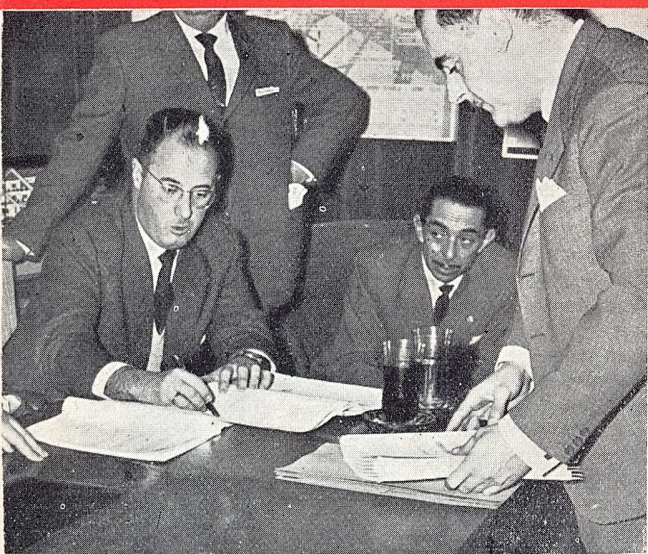
Seguidamente comienza el lunch y los saludos de amistad y camaradería entre los presentes. Hay rostros satisfechos, como siempre, de ver a compañeros estimados y se cruzan buenos deseos entre todos. Que así sea.

Nieves Peón



Para "aumentar su productividad y hacer partícipes a sus productores de los beneficios que de ello se deriven —así dice el preámbulo del documento— solicitó ENSIDESA la redacción de un Convenio Colectivo Sindical". El día primero de diciembre próximo pasado comenzaba su trabajo la Comisión Deliberadora y el día 16 del presente año, en la propia Factoría, se celebraba el acto de la firma de lo que constituye el nuevo ordenamiento económico-social de dicha gran Empresa.

CONVENIO COLECTIVO SINDICAL DE ENSIDESA



En tan transcendental acto estaban presentes el presidente-gerente, excelentísimo señor don Aureo Fernández Avila; delegados provinciales de Trabajo y Sindicatos, ilustrísimos señores don Cayetano Prada y don Eliseo Sastre del Blanco; subdirectores adjunto y de producción siderúrgica, señores don Ramón Corominas Sostres y don Francisco Millán del Val, respectivamente; vicesecretario provincial de Ordenación Social, señor don Miguel Serrano García; delegado comarcal de Sindicatos, señor don Luis Hernández; y los asesores de la Comisión Deliberadora, señores don Carlos Hidalgo Schumann y don Froilán Neira.

En primer lugar el secretario, don Andrés Junquera, que lo es también del Sindicato Provincial del Metal, leyó el texto del Convenio, siendo firmado, seguidamente, por el presidente, señor don Alejandro Fernández Sordo, profesor de Derecho Administrativo de la Universidad de Oviedo y delegado provincial de Información y Turismo, el secretario ya citado y los representantes económico y sociales de ENSIDESA. Aquéllos, don Victoriano García de la Cruz, don Eduardo García Ardit, don Carlos Conde Sánchez, don Ramiro García Olmedo, don Ramón Prieto Ponga y don Ricardo Díez Serrano; los sociales, representantes del Jurado de Empresa, don Adolfo Alvarez Buylla, don Angel Gabino Martín Sandín, don Estanislao López Caso, don Diego O'Neill de Tyrone, don Félix Moreno Gómez y don Felicísimo Aguado Hermoso.



A continuación hizo uso de la palabra don Aureo Fernández Avila, que agradeció la asistencia de las autoridades y jerarquías laborales mencionadas y la labor llevada a cabo por la Comisión Deliberadora, "labor que —dijo— constituye para la Empresa un gran motivo de satisfacción porque es el exponente de la armonía que existe entre los productores y los representantes de aquélla, unos y otros, al fin y al cabo, en un afán común". Señaló como puntos de máxima importancia, "el establecimiento de un salario mínimo suficiente, fijado a la vista de los más autorizados asesoramientos y el proporcionar al trabajador el medio de ganar más produciendo más, lo que equivale —afirmó— a un endurecimiento de la vida industrial, ineludible ante la necesidad de mantener unos precios que permitan la competencia en el mercado exterior." "La armonía laboral —terminó diciendo, entre aplausos— aquí puesta de manifiesto es ya, en sí misma, un factor de rendimiento."

Después habló don Eliseo Sastre del Blanco, dando las gracias al señor Fernández Avila por las facilidades dadas para la feliz culminación de la tarea, y al presidente y los demás miembros de la Comisión Deliberadora, por el amor y pasión que han puesto en ella. Felicitó a ENSIDESA por contar con hombres tan objetivos, ponderados y preparados, como los que en los campos de lo económico y lo social han intervenido en las conversaciones, y al poner de relieve la magnífica formación de los trabajadores españoles dijo que "en ella radica la plena seguridad de que cuando el Caudillo determine un paso más en el camino de la transformación del sistema empresarial del país se contará con los hombres necesarios para ello". "Estoy íntimamente contento —añadió— porque a través de las estipulaciones he podido apreciar el general y ardiente deseo de llevar al Convenio un auténtico espíritu de relaciones humanas y una caliente hermandad que ha de hacer mucho bien."

Finalmente, don Cayetano Prada, en breves y concisas palabras, expresó su satisfacción por haber asistido a este acto, "que al reflejar un acuerdo de voluntades crea un nuevo estado de derecho". Prometió corresponder a la actividad desplegada por la Comisión Deliberadora con la de su Delegación, "para que cuanto antes —concluyó— pueda ser puesto en vigor tan importante Convenio Colectivo". Fue también muy aplaudido.

La Dirección de ENSIDESA ofreció después, en el mismo salón de la biblioteca, un vino español, departiendo amigablemente las autoridades, personal directivo y miembros de la Comisión Deliberadora.



NOTAS DEMOGRAFICAS DEL MES DE DICIEMBRE

Nacimientos: Agrelo Fortuny, Ana Luz, hija de Manuel y Marcelina; Alonso Alvarez, Francisco Javier, de Francisco y Concepción; Alonso González, José Luis, de Vidal y María; Alonso Granda, José L. de Antonio e Irene; Alvarez Lara, José Luis, de José Luis y María Josefa; Alvarez Menéndez, María de los Angeles, de José y María de los Angeles; Alvarez Pérez, Fernanda, de Antonio y Carmen Agustina; Amado García, Fernando, de Francisco y María de las Mercedes; Ares Piñero, Consuelo, de Fernando y María Aurora; Bobes Vacas, Carmen Julia y Genoveva Isabel, de José Antonio y Concepción; Bustó Fernández, José Alberto de Alberto y María de la Encarnación; Carretero López, Rosa María, de José y María Rosa; Carpintero Alonso, Jesús María, de Andrés y Teresa; Colunga Fernández, Luis A. de Luis y Rafaela; Durante Jiménez, María de la Concepción, de Juan y Antonia; Estébanez Fernández, Oscar, de Jesús y María del Carmen; Fernández Gómez, Asunción María, de Sergio Antonio y Ramoncita; Fernández Lara, Marta Gemma, de Paulino y Luzdivina; Fernández Martínez, María de la Encarnación, de Manuel Salvador y Rogelia; de la Fuente Crespo, José Luis de Pablo y Amalia; Fuentes Guzmán, Juan Manuel, de Consuelo y Elisa; García Alvarez, Octavio, de José Manuel y Josefina; Gómez Pérez, María Isabel, de Jesús y Josefa; Hernández Ordiales Susana, de José María y Adelina; Hernández Rivas, María de la Concepción de Andrés y Rosa; Iglesias González, María y Yolanda de Enrique y María Isabel; Insúa Brocos, Rafael, de Víctor y Ángela María; Loché Tomás, José Alejandro, de José y Ana María; Mestre González, Miguel de Antonio y María Teresa; Martínez García, Víctor Alvaro, de Víctor y Eloísa; Medina Alvarez, María Esperanza, de Francisco y Florinda; Medina Pérez, Jaime de Manuel y Olga; Méndez López, Antonio Alberto, de Enrique y Francisca; Miguel Sanz, María Jesús, de Dionisio y Josefa; Menéndez García, Ana María, de Manuel y América; Menéndez Escudero, Faustino Ángel, de Faustino Ángel y María Angelita; Montejo Jiménez, María del Mar de Celestino y Araceli; Nieto García, José Luis de Francisco y Concepción; Peláez Arango, Ángel Luis, de Enrique y Emilia Aurora; Pérez Marcos, María de los Angeles, de Alfonso y Clara María; Posada Cuervo, María del Carmen, de Alvaro y María del Carmen; Pozuelo Pozuelo, María del Mar, de Francisco y Otilia; Prieto Gómez, María Isabel de Héctor José e Isabel; Pulido Gutiérrez, María del Carmen, de Manuel y Jesusa; Quilez Hornos, José Juan, de José y Josefa; Rabanal Menéndez, María Isabel, de Emilio y Azucena; Ramírez Payer, Emilio, de Alfonso y Concepción; Reyes Cuevas, María de los Angeles, de José y Vicente; Rivas Alonso, Ramón, de José y María Alidia; Rodríguez Cantón, Carlos, de Gerardo y Evarista; Rodríguez Fernández, María Jesús, de Julio Jacinto y María Cristina; Rodríguez de Lucar, María de los Angeles, de Luis y Angelita; Rodríguez Rodríguez, Joaquín, de José Manuel y Josefa; Segade Hernández, Jesús J., de Manuel y Eufemia; Soriano Cortez, Juan Rafael, de Ramón y Francisca; Suárez Fernández, Jesús José, de José Manuel y Elena; Tarraga Jiménez Rafael, de Pedro y Dolores; Toribio Fernández, María del Mar, de Félix Toribio y Agustina, de la Torre Noriega, María del Carmen, de Antonio y María de la Concepción; Torres Lara, Isidro, de Antonio y Julia; Vázquez Pérez, María Luz, de José y María; Villanueva Sánchez, José Alvaro, de Alvaro y María Elvira Trinidad.—TOTAL 67.

Matrimonios: Alonso Aparicio, Guillermo, con María Esther García Miranda; Calvo Martín, Atilano, con Josefa Fernández García; Domínguez Rodríguez, Jesús, con Balbina Agudo Rodríguez; Fernández Alvarez, José Manuel, con María Covadonga Rodríguez, Alvarez; Menéndez Rodríguez, Manuel, con América García Suárez; Morales Infante, Juan, con María Jesús del Pilar Toribio Cuadriello; Nicolás Menicia, Marcos, con María Resurrección Herreros Traperos; Rodríguez Fernández, Rafael, con Josefa Pereiro Mato; Rodríguez García, Francisco, con María de las Mercedes Granda Tamargo; Suárez Fernández, José B. con Herminia Alonso González; Vega González, Arcadio, con Josefa García Muñiz.—TOTAL 11.

Defunciones: Blanco Ramírez Agustina, madre del productor núm. 675 Luis Martínez; Dintén Quirós, Ana, núm. 50 de Departamento Técnico/Laboratorio; María Isabel Rabanal Menéndez, hija del productor de Talleres Generales número 4.028, Emilio Rabanal Ramos; Sánchez González, María Antonia, hija del productor núm. 642, Juan Sánchez Montes, de Mantenimiento; Sarciada Castrillón Evaristo, padre del productor núm. 6.734, Manuel Sarciada Graña, de

Uno entre ocho mil

**JOAQUÍN
RODRIGUEZ
GUTIERREZ**



**La juventud
que aprovecha
el tiempo**

A ella pertenece el productor que hoy aparece en esta popular sección de nuestra revista, y que trabaja en Talleres Generales, con el número 2.265 de matrícula. Su padre, coincidente en nombres y apellidos, pertenece también a la plantilla de Ensidera, al Departamento de Baterías de Cok, y tiene el número de matrícula 1.175.

Hace unos meses apareció en la sección "El Jurado se reúne" la noticia de la concesión de una beca por la Dirección de la Empresa, a Joaquín Rodríguez Gutiérrez, "teniendo en cuenta su comportamiento y expediente". ¿Qué habrá hecho?, se preguntaron muchos lectores que no le conocían. Para ellos y para todos, he aquí un resumen de su historial, bien justificativo por cierto, de tal concesión.

Nacido en 1940, siguió los estudios normales de la enseñanza primaria y al terminar ingresó en la Escuela de Artes y Oficios de Avilés, en la que entonces tenía ENSIDESA su escuela, haciendo cuatro cursos de aprendizaje. A continuación, hace dos de Maestría Industrial en la Escuela Juan Antonio Suanzes y seis de bachillerato en el Instituto Carreño Miranda, doce cursos en total y comenzados en 1955, pero para 1960 ya Joaquín estaba en posesión de los títulos de Bachiller Elemental y de Maestro Industrial.

Adelante, y en el curso siguiente se hace Bachiller Superior y aprueba parte del selectivo de Peritaje Industrial. Y todos estos estudios de Joaquín van quedando sembrados de Matrículas, Sobresalientes, Notables. En 1961 es cuando consigue la beca y ya ese año estudia solamente. Hasta entonces todo había sido simultaneado y con jornada laboral de ocho horas.

Le gusta escribir, fue subdirector de una publicación periódica en el Instituto y ha publicado algún artículo en "La Voz de Avilés". Sus asignaturas preferidas las matemáticas, el dibujo, literatura, filosofía, resistencia de materiales. Ha obtenido varios diplomas en dibujo, religión, organización y contabilidad, física y química.

Sus aspiraciones y proyectos, acabar Peritaje y si sigue contando con el apoyo de la Empresa, esforzarse cuanto le sea posible para llegar hasta donde sus facultades se lo permitan, para luego dedicarse al trabajo con verdadero entusiasmo.

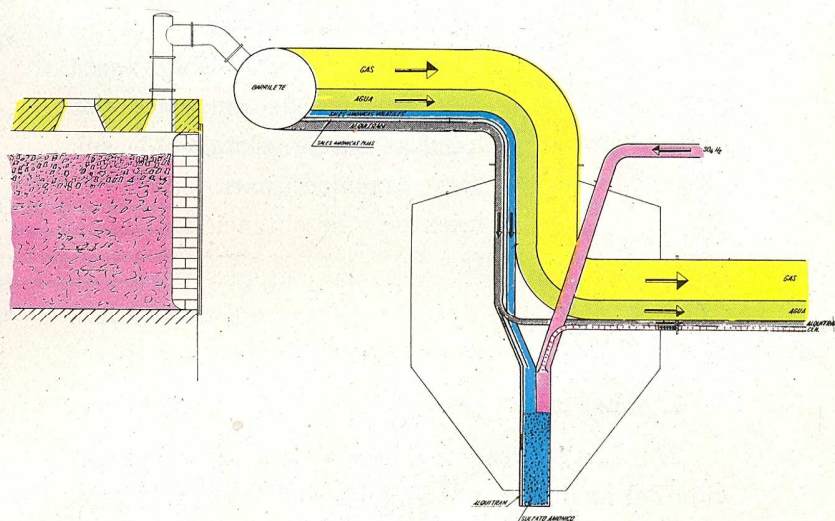
Ahora va a un centro de estudios técnicos en Avilés donde se prepara para el Selectivo y ha hecho exámenes para delineante en la Empresa, y a ese paso lo veremos cualquier día en un puesto muy elevado y sabiéndose al dedillo todo lo que en su departamento "se guise", puesto que su preparación será todo lo completa que deba esperarse.

Hornos Altos; Juan José Vega, Fernández, hijo del productor núm. 2.204, Juan José Vega Bernardo de Mantenimiento; Zapico Fernández, Eugenia, madre política del productor núm. 1.835, José García Iglesias de Transportes/Carretera.—TOTAL 8.

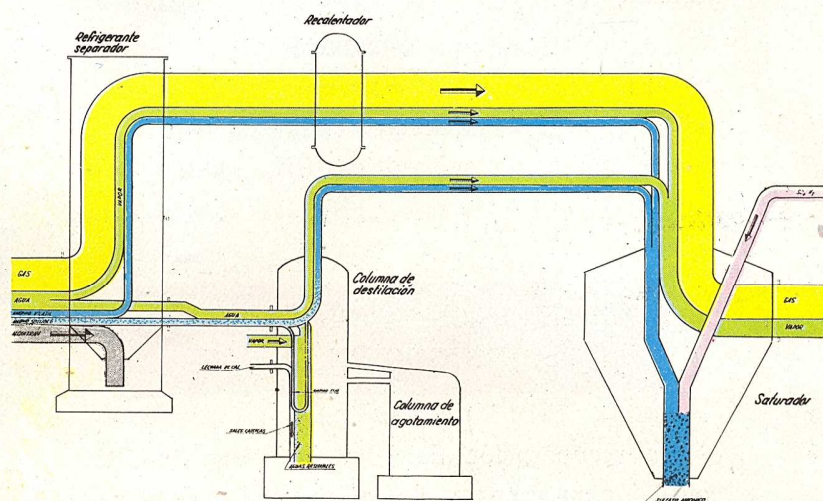
Cómo es nuestra empresa

OBTENCION DEL SULFATO AMONICO

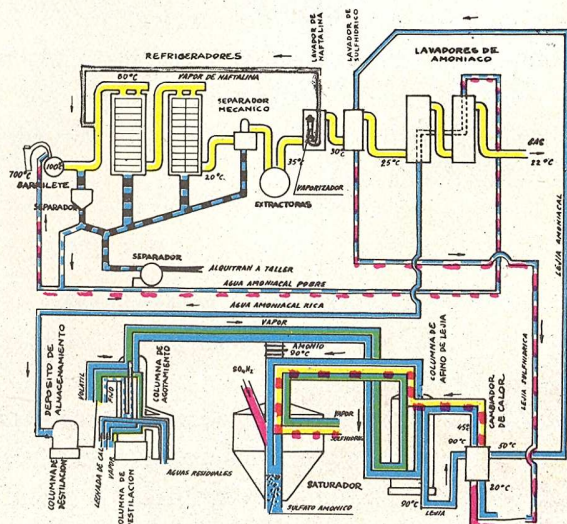
Por MANUEL ALVAREZ RICO
Jefe de la Sección Técnica de Hornos de Cok



ESQUEMA I
PROCEDIMIENTO DIRECTO



ESQUEMA II
PROCEDIMIENTO SEMI-DIRECTO



ESQUEMA III
PROCEDIMIENTO INDIRECTO

Como continuación de nuestros artículos anteriores describiendo las instalaciones de Hornos de Cok, vamos a tratar ahora de la recuperación de los subproductos de la coquización separados del gas, comenzando por el sulfato amónico.



ESPUES de enriquecidas las aguas amoniacales pobres (4-5-g/1) procedentes del barrilete, por el paso a través de los lavadores de amoníaco, hasta 8-10 gramos de amoníaco por litro, se envían al taller de sulfato amónico, para su tratamiento y la obtención del sulfato.

Este taller consta de tres partes esenciales:

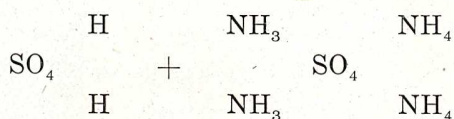
- 1.° Las columnas de destilación de amoníaco.
- 2.° Los saturadores, donde tiene lugar la reacción del amoníaco con el ácido sulfúrico, y la cristalización del sulfato amónico formado.
- 3.° El secado de dichos cristales, mediante centrífugas que se completa con un secador de aire caliente.

Además tiene una instalación auxiliar para preparar lechada de cal y las columnas de regeneración de la lejía amoniacal empleada para la absorción del ácido sulfhídrico, SH_2 , contenido en el gas.

RECUPERACION DEL AMONIACO CONTENIDO EN EL GAS

La recuperación del amoníaco gaseoso, NH_3 , contenido en el gas procedente de la destilación del carbón, se consigue por diferentes procedimientos:

a) El procedimiento **directo**, en el cual todo el gas pasa a través de una solución de ácido sulfúrico que reacciona con el amoníaco dando sulfato amónico, que va separándose por cristalización.



Este procedimiento presenta algunos inconvenientes debido al gran volumen de gas a tratar, a la carbonización o resinificación de otros componentes (alquitrán) que arrastrados por el gas ensucian la solución y entorpecen su manejo (véase

el esquema I), desprendiéndose también HCl gaseoso.

b) El procedimiento **semi-directo**, en el cual se hace una refrigeración previa del gas y una separación de alquitrán y parcial de amoníaco. El gas relativamente limpio, se pasa entonces por los saturados con ácido sulfúrico, inyectándose el amoníaco, separado anteriormente y destilado con vapor, en la corriente gaseosa antes de ser introducida al saturador.

Este procedimiento tiene inconvenientes semejantes al primero, atenuados al estar el gas más limpio, (véase el esquema II).

c) El procedimiento **indirecto**, en el cual el amoníaco es absorbido en las torres de lavado—como hemos indicado en nuestro artículo anterior— por una solución acuosa, que se trata seguidamente por destilación, y absorción inmediata de los vapores de amoníaco desprendidos sobre una solución de ácido sulfúrico.

Tiene la ventaja de tratar únicamente los vapores amoniacales—junto, en algunos casos, con otros gases residuales— SH_2 , CNH ,... y no la totalidad del gas de hornos, evitando así la formación de gran cantidad de breas y resinas. Resulta, en cambio, algo más costoso por la necesidad de destilar y arrastrar con vapor el amoníaco disuelto en las aguas amoniacales.

Con este procedimiento los cristales de sulfato amónico se obtienen más limpios y es más fácil de regular su granulometría, factores a tener en cuenta, junto con la riqueza en nitrógeno para su valor comercial.

La Empresa Nacional Siderúrgica, en su Departamento de Hornos de Cok tiene instalado un taller de recuperación de sulfato amónico por el procedimiento indirecto, que vamos a describir. (Véase el esquema III).

RECUPERACION DEL AMONIACO

Fundamentalmente este proceso tiene por objeto recuperar el nitrógeno desprendido en la destilación de la hulla y que bajo la forma de amoníaco

co y sales amoniacaes muy solubles se recogen en una solución acuosa compleja que recibe el nombre de "agua amoniacal" o "licor amoniacal".

En esta solución, en distintas proporciones, se encuentran los compuestos señalados en la Tabla I. Las proporciones dependen de las condiciones de la coquización, especialmente de la temperatura y la naturaleza del carbón utilizado.

(El nitrógeno del carbón suele repartirse entre los productos de la siguiente forma: 50 por ciento en el coque; 18 por ciento como amonio; 1,2 por ciento como cianuros (CN); 3,3 por ciento en el alquitrán y 27,5 por ciento en forma de N_2 libre en el gas).

De todos estos compuestos los más importan-

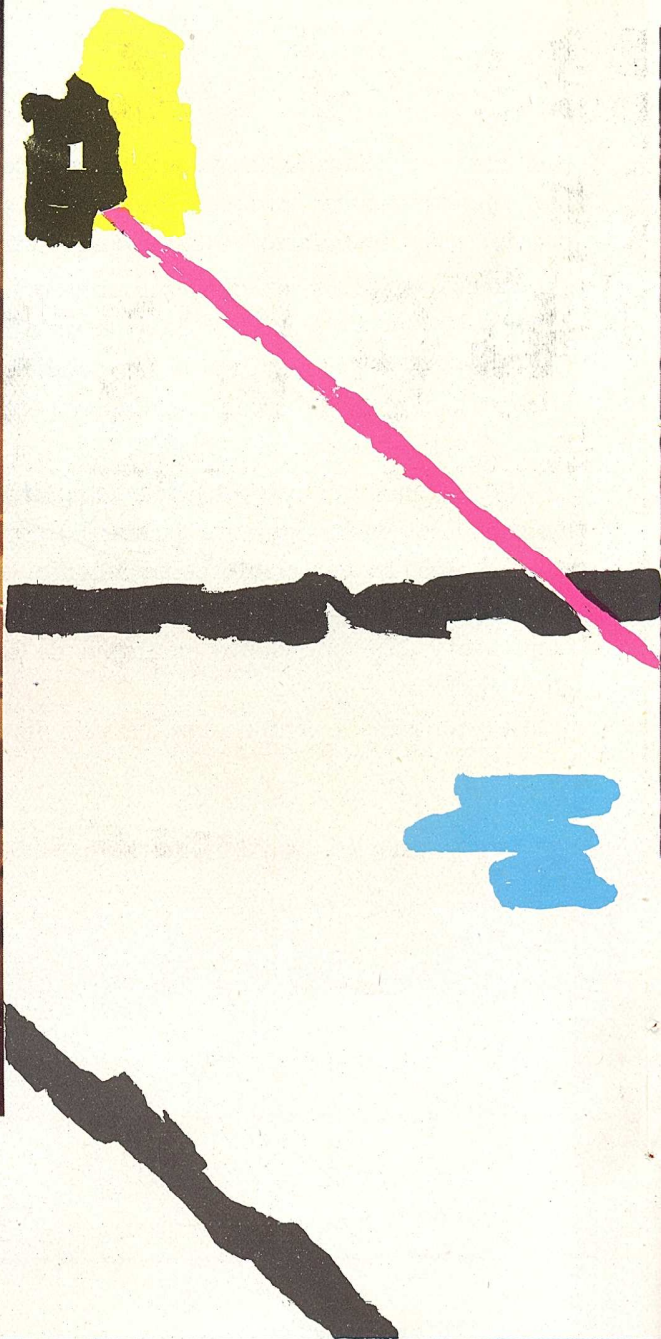
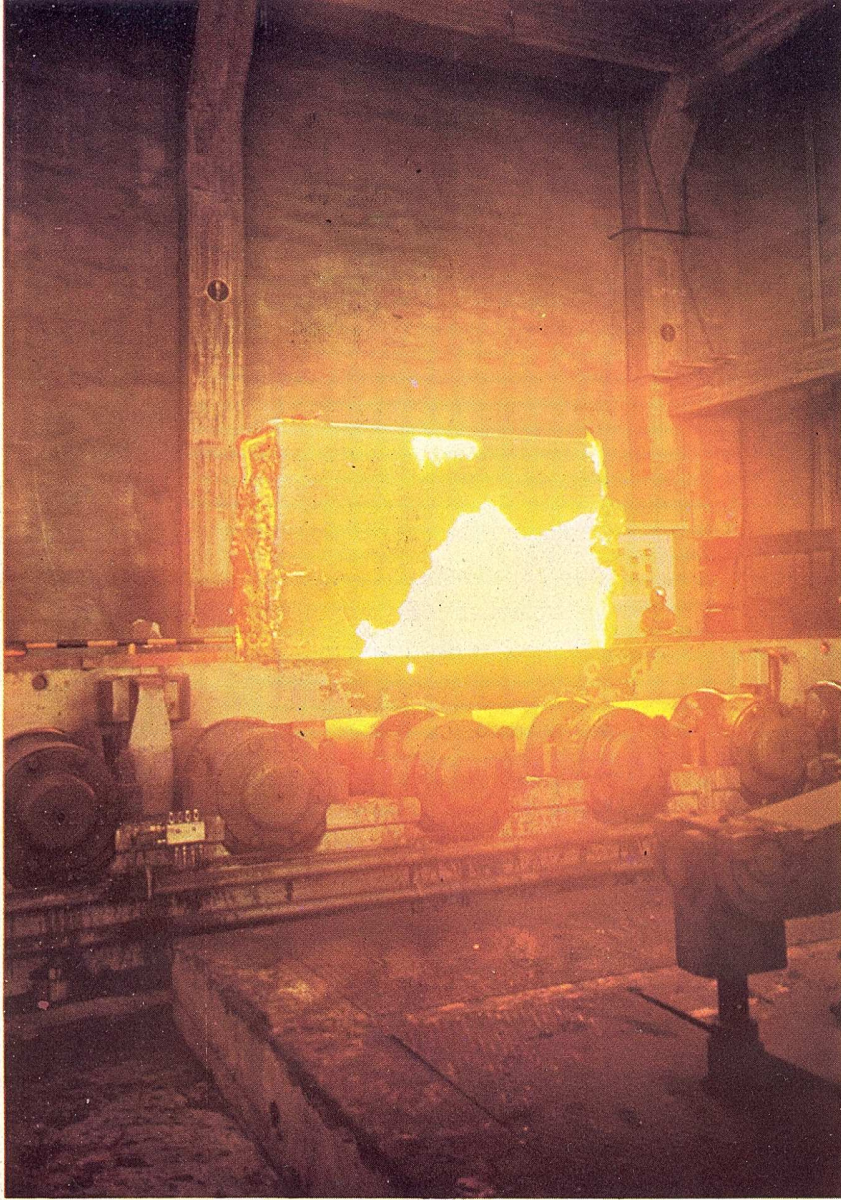
tes son los correspondientes a los números 1, 2, 3, 5, 12 y 13.

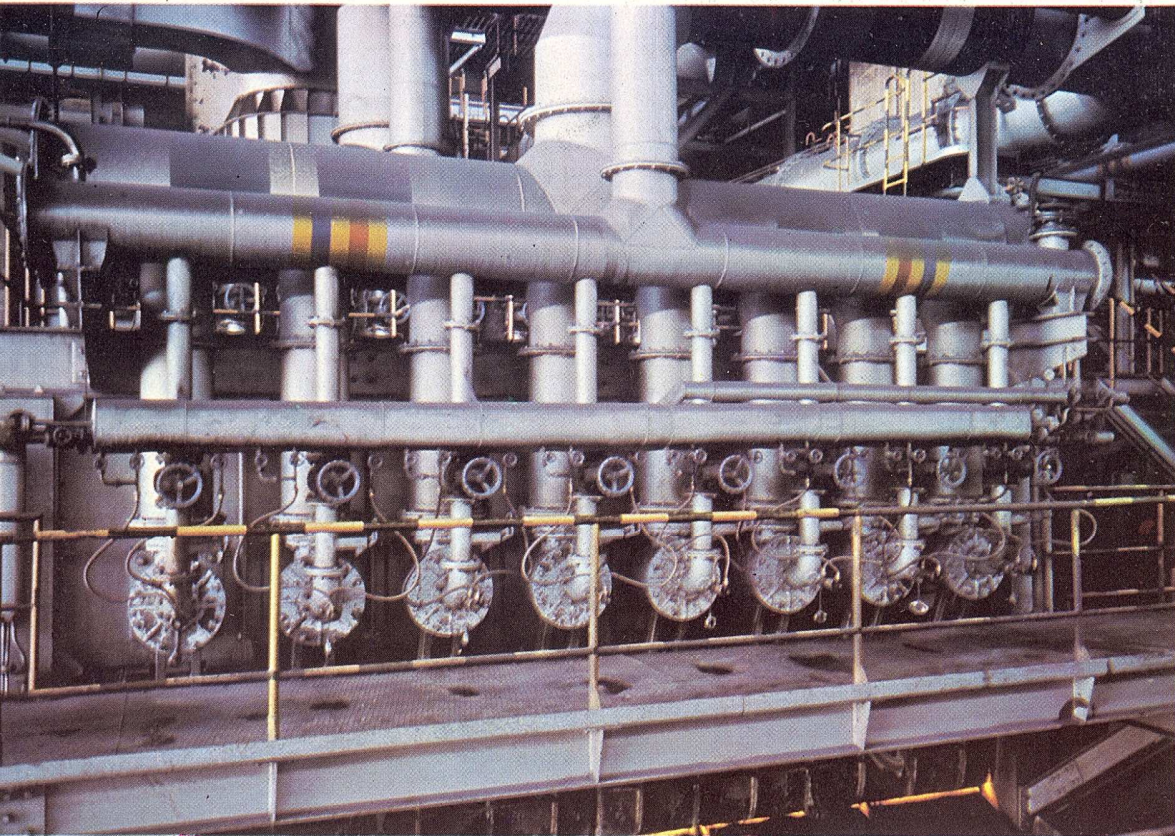
La separación del amoníaco (NH_3) o del amonio (NH_4^+) de estas combinaciones no se hace con la misma facilidad en todas ellas, pues son distintas las fuerzas de unión que las forman. Así vemos en la Tabla I, que hasta el número 5 son descompuestas por la acción del vapor de agua por del orden 8/1, o sea, que en nuestras instalaciones amónicas volátiles". En cambio las siguientes, necesitan la acción de una base fuerte para su descomposición, y la liberación del amoníaco. Se llaman, por esta razón, "sales fijas".

La relación de sales volátiles a fijar suele ser del orden 8/1, o sea, que en nuestras instalaciones

T A B L A I

N.º	COMBINACION	FORMULA	Estabilidad (al vapor)	Cantidad g. NH_3 /l
1	Amoníaco libre - Hidróxi- do amónico	NH_3 ; NH_4OH	Volátil (total)	10 - 15
2	Sulfuro amónico	$(NH_4)_2S$	"	2 - 5
2'	Sulfhídrido amónico	NH_4SH	Volátil	
3	Carbonato amónico	$(NH_4)_2CO_3$	"	2 - 8
3'	Bicarbonato amónico	$(NH_4)CO_2H$	"	
4	Cianuro amónico	NH_4CN	"	0,1
5	Carbamato amónico	$NH_4CO_2NH_2$	"	1 - 4
6	Cloruro amónico	NH_4Cl	Fija	1 - 1,4
7	Sulfato amónico	$(NH_4)_2SO_4$	"	0,03 - 0,2
8	Sulfito amónico	$(NH_4)_2SO_3$	"	—
9	Tiosulfato amónico	$(NH_4)_2S_2O_3$	"	0,2 - 0,4
10	Sulfocianuro amónico	$(NH_4)SCN$	"	0,2 - 0,3
11	Ferrocianuro amónico	$(NH_4)_4Fe(CN)_6$	"	0,04
12	Fenoles	C_6H_5OH y Sup.		2 - 4 g/l
13	Piridinas (70% piridina) .. Benzoles/Alquitrán, etc. ..	C_5H_5N —		0,2 - 0,6 g/l 0,1 - 0,2





Báscula automática. Peso de un lingote.



Cargando caliza en la cantera de Tamón.



Mecheros hornos de recalentar desbastes planos.



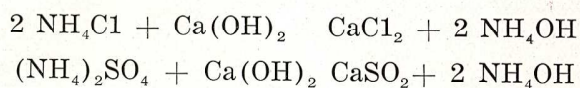
casi el 90% del amoníaco contenido en el licor amoniacal está en forma de sales volátiles.

Sin embargo, en la recuperación del amoníaco, por distintas razones no precisamente económicas —se han de recoger la mayor parte posible de dichas sales amónicas— por lo cual las columnas de destilación de amoníaco tienen una columna auxiliar o de agotamiento en donde se realiza la descomposición de las sales fijas mediante “lechada de cal”.

La lechada de cal es una suspensión o papilla acuosa obtenida con cal y agua:



El Ca(OH)_2 —hidróxido cálcico— reacciona con las sales fijas liberando el amoníaco



y formando sales **más fijas** —cloruro cálcico, sulfato cálcico— menos solubles.

En el esquema IV vemos la realización práctica de estas reacciones. Las aguas amoniacaes entran por la parte superior, A, de una columna de fundición, formada por platos de borboteo del mismo material, cuya misión es facilitar el contacto e intercambio de calor y materia entre las dos corrientes que recorren la columna: La **descendente**, de aguas amoniacaes que van perdiendo amoníaco según se acercan a zonas de mayor temperatura; y la **ascendente**, de vapor de agua, que inyectado en la parte inferior C, de la columna principal, va arrastrando el amoníaco volátil hacia la salida superior D, en donde, según las condiciones de trabajo, volumen y temperatura de ambas alimentaciones —tendremos un vapor más o menos rico en amoníaco, riqueza que suele expresarse por la relación agua/amoníaco, cuyo valor oscila alrededor de 3/1.

Como es natural, nos conviene que esta relación sea la menor posible, a fin de que sea máxima la riqueza de amoníaco y no se diluya innecesariamente el baño del saturador. Para ello ha de regularse cuidadosamente la temperatura de la columna principal controlando la alimentación de vapor.

Ha de mantenerse lo más baja posible —para lograr una condensación de agua grande y que sea pequeña la relación agua/amoníaco—, pero no debe bajarse de 95°C, temperatura de descomposición del $(\text{NH}_4)_2\text{CO}_3$, pues podrían producirse atascos por la formación y cristalización de dicha sal. (Se mantiene alrededor de 96° C).

El número de platos de la columna principal se calcula de manera que las aguas amoniacaes en su descenso lleguen a la parte inferior desprovistos de todo su amoníaco volátil.

Entonces, la solución de las sales fijas se pone en contacto con la lechada de cal, que entra por E, produciéndose las reacciones indicadas anteriormente y desprendiéndose el amoníaco, que es arrastrado por el vapor de agua hacia arriba.

Las aguas residuales, B, libres de sales amónicas, pero arrastrando las sales no descompuestas, fenoles, piridinas, etc., y las sales cálcicas formadas, así como las impurezas en la papilla de cal, pasan a un decantador y por un lecho filtrante de coque antes de ser enviadas a los colectores de desagüe.

FORMACION DEL SULFATO AMONICO

Los vapores de amoníaco desprendidos en la columna principal pasan a un enorme saturador (7,40 metros de altura y 5,10 metros de diámetro, de forma cilíndrico-cónica, construido en chapa de acero emplomada y cubierta interiormente por ladrillos antiácido. Está aislado térmicamente por un revestimiento de vitrofil y contiene una solución acuosa con ácido sulfúrico en exceso —del 3 al 5% de ácido libre.

Los vapores de amoníaco que entran por F en contacto con el ácido sulfúrico dan lugar a la siguiente reacción:



Esta reacción es **exotérmica**, se produce con desprendimiento de calor, que permite mantener la temperatura y concentración del baño por eva-

poración del agua aportada —si la concentración del sulfúrico empleado y de los vapores de amoníaco están por encima de ciertos valores.

Según va formándose el sulfato amónico, la solución se **satura**, es decir, llega a contener el máximo posible de sulfato amónico disuelto. Como la reacción continúa —pues siguen llegando al saturador vapores de amoníaco y ácido sulfúrico—, se van formando cristales de sulfato amónico que han de separarse en forma sólida de la solución. La formación y crecimiento de estos cristales, fenómeno esencial en la fabricación del sulfato la estudiaremos después que terminemos la descripción del taller del sulfato.

Los cristales de sulfato, según van aumentando de peso, van venciendo la corriente de gases inyectados, y descienden al fondo, de donde son recogidos por medio de un eyector de vapor C, que los eleva hasta una “masera” o depósito de escurreido, H, donde se depositan los cristales mientras las “aguas madres” en las que han crecido los cristales —arrastradas conjuntamente vuelven al saturador.

Los cristales de aquí van a la centrífuga, donde se lavan con agua, a fin de eliminar las aguas madres residuales y se secan hasta un 0,6 - 0,7% de humedad.

De la centrífuga cae el sulfato a una cinta transportadora que lo lleva a un secador de aire caliente, que, por un movimiento vibratorio lo traslada a la cinta del almacén con una humedad del orden del 0,2%.

Dado el consumo de este sulfato amónico, como abono que es, viene determinado por los ciclos agrícolas, es necesario almacenarlo largo tiempo hasta llegar la primavera o el otoño en que se acostumbra a realizar el abonado. Esto exige una nave de almacenamiento muy amplia, ya que la producción actual de Ensidesa es de unas 30 Tm./día, lo que requiere un almacén capaz para 5.400 Tm.

Este enorme almacén ha de estar dotado de medios de carga adecuados a estas capacidades. Tenemos, pues, un puente-grúa de 17,00 m. de luz que corre a lo largo de todo el almacén, 39 m. y con un calamarro o cuchara de 1 m³ de cabida para recoger el sulfato almacenado.

Cuando hay que proceder a la carga, la cuchara vierte en una tolva que alimenta a la trituradora y deshace los terrones que hayan podido formarse, antes de pasar a la pesadora y ensacadora automática. En esta máquina, la báscula al llegar al peso señalado, deja caer automáticamente el saco a una cadena transportadora que lo lleva a la máquina de coser y de aquí directamente al vagón de carga.

Esta máquina pesadora-ensacadora, es manejada por un solo obrero, con una capacidad de 5 toneladas métricas hora.

REGENERACION DE LAS LEJIAS SULFHIDRICAS

El taller de sulfato lleva además una instalación auxiliar destinada a regenerar las soluciones amoniacaes empleadas en la absorción del ácido sulfhídrico, en los lavadores de gas.

Esta instalación está formada por una torre de depuración y los cambiadores de calor, cuyo funcionamiento y circuitos se detallan en el adjunto esquema.

En esencia, la regeneración se realiza calentando la solución amónica saturada de sulfhídrico, en forma de $(\text{NH}_4)_2\text{S}$, lo que hace que se descomponga el $(\text{NH}_4)_2\text{S}$, desprendiéndose SH_2 : $(\text{NH}_4)_2\text{S} + 2\text{H}_2\text{O} + \text{calor} = 2\text{NH}_4\text{OH} + \text{liq. SH}_2 \text{ gas.}$

El hidróxido amónico no libera el NH_3 gas a pesar del calor aportado por los vapores procedentes de la columna de amoníaco, a causa de que estos vapores ya están saturados de amoníaco.

Por lo tanto, de la columna de afino salen, por la parte superior K, los vapores ricos en amoníaco y SH_2 , que van al saturador; por la parte inferior de dicha columna, L, en uno o dos niveles se sacan las soluciones amoniacaes regeneradoras para su empleo de nuevo en los lavadores.

Como estas soluciones salen calientes (96° C) y para su empleo han de utilizarse frías, se aprovecha el calor contenido para elevar la temperatura de la solución a regenerar (de 20° C a 45° C) en unos cambiadores de placas realizada en fundición (cuyo esquema se ve en la figura 4) en donde ba-

Hacia la parte superior de la columna de afino M está la entrada de la solución sulfhídrica y por la inferior N la entrada de los vapores amoniacaes procedentes de la destilería de amoníaco, como se señala en la figura.

ESQUEMA IV
TALLER DE SULFATO DE ENSIDESA

Los niños siempre son noticia

Escribe Juan de Uria

Estas son las tres facetas que llenan en la actualidad, la existencia de nuestro niño de hoy. Ubaldo Puche Acebal, once años de edad, 45 kilos de peso, 80 centímetros de perímetro torácico. Todo un atleta que hace deporte durante todo el invierno en la playa, en compañía de su padre, Ubaldo Puche Mulero, empleado administrativo en Transportes Carretera.

Pero no termina todo ahí, ya que el forzado chaval, donde de verdad destaca es en los estudios y así, el año 1960, sacó Diploma de Honor, empezando después el primero de Bachiller con el número 2, pasando más tarde al primer puesto entre cuarenta y seis alumnos. Después, ha vuelto al puesto segundo, aunque con un punto más que el mes anterior.

Es de carácter recio y conservador, virtudes que sin duda le harán llegar lejos, porque sabe compatibilizar el concepto del deber, con las diversiones propias de su edad. Es aficionado al futbol y, como gijonés, se alegra y llora por su querido Sporting. Complementa su vida, con la participación en el Orfeón Infantil Salesiano, al que pertenece desde su fundación y donde ensancha su pecho como tenor segundo.

Sinceramente creemos que, para un niño de once años, son abundantes los motivos que le han hecho acreedor a figurar en esta sección, que hemos creado para cuantos empiezan a destacar en la vida.

Nuestro cordial saludo Ubaldín, y el deseo de seguir viéndote por esta página.

Recientemente, la "Asociación Llaranes" ha satisfecho la primera indemnización a la esposa del perito industrial don Manuel Prado Zumbeta (q. e. p. d.), que falleció a consecuencia de un triste accidente de trabajo el 28 de julio pasado.

Por su interés, publicamos al margen la fotocopia del recibo —finiquito de indemnización— por el que la Compañía con la que está concertado el Seguro de Accidentes abonó 500.000 pesetas, importe del seguro, a la beneficiaria, doña Victoria Martínez Delgado. El texto de la atenta carta que dicha viuda remitió a la citada Compañía —cuya fotocopia también publicamos— nos parece suficientemente expresivo y relega de más comentarios.

* * *

La situación global de esta Asociación, referida al 1 de noviembre de 1961, es la siguiente:

Número de asociados: 551.

Capitales asegurados:	Pesetas
En seguro de vida ("Seguros España")	13.190.200
En seguro de accidentes ("Plus Ultra")	171.275.000
En seguro de invalidez ("Plus Ultra")	348.225.000

Como apéndice número 1 al convenio concertado con la Compañía de Seguros "España", se acordó incluir, dentro del seguro de vida, la modalidad denominada "mixto", con vencimiento a los 60 ó a los 65 años de edad. Modalidad a la que pueden acogerse, a partir de esta fecha, cuantos productores lo expresen.

* * *

Para despachar asuntos, mantener contactos y facilitar cuanta información sea solicitada, la "Asociación Llaranes" caba de instalar sus oficinas en la calle de Rivero, número 44, primero, izquierda. Estará abierta al público todos los días laborables, de 18,30 a 20 horas.

Próximamente, con periodicidad, aparecerá un "Boletín Informativo" en el que se recogerán las notas más destacadas de dicha entidad. Publicación que se hará llegar a socios y simpatizantes, esperando le sea dispensada una favorable acogida.

PLUS ULTRA
RAMO DE VIDA
ACCIDENTES INDIVIDUALES.

Póliza N.º 551.300 Asegurado D. MANUEL PRADO ZUMBETA (Asociación Llaranes)
Agencia General DIRECCION - MADRID Exp. N.º 42.742.

RECIBO FINIQUITO DE INDEMNIZACION.

Me recibo de PLUS ULTRA, Compañía Anónima de Seguros Generales, la cantidad de Pesetas **500.000** (quinientos mil) en concepto de la indemnización total por el accidente corporal sufrido por mi esposo (q.e.p.d.) y a resultados del cual falleció el día 28 de julio de 1961.

Madrid, a 12 de septiembre de 1961.
La beneficiaria: D.ª Victoria Martínez Delgado.

Yo, D.ª Victoria Martínez Delgado, documento la recepción de la indemnización por el accidente sufrido por mi esposo (q.e.p.d.) y a resultados del cual falleció el día 28 de julio de 1961.

Ptas. 500.000,00 Liquidación al dorso

Plus Ultra, Compañía Anónima de Seguros Generales (Madrid)

Muy señores míos:

Me es grato comunicarle que por conducto de su representación en Sevilla, me ha sido entregada con la deducción del importe de diez mil reales, la suma de 500.000 pesetas que me corresponde a consecuencia del fallecimiento de mi esposo Don Manuel Prado Zumbeta (q.e.p.d.), el cual estuvo asegurado en la póliza (n.º 551.300) suscrita por la Asociación Llaranes de Andalucía.

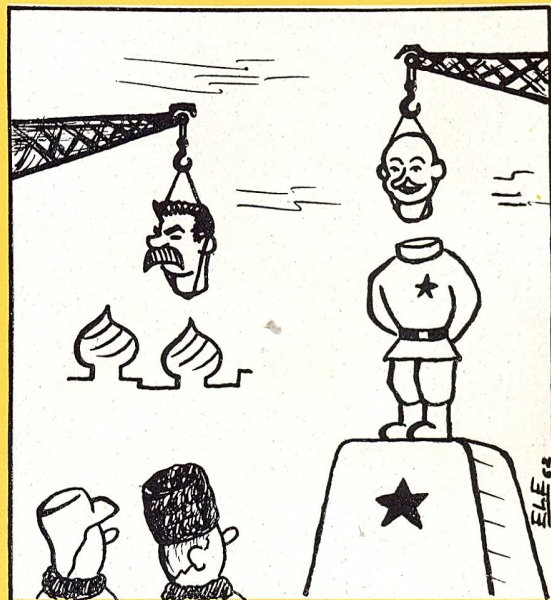
Con este motivo, quisiera expresar a Vds. mi reconocimiento por todas las atenciones de que he sido objeto, al enlame el desplazamiento a Sevilla con como por la rapidez con que he sido la atención de la agrupación, de la que he recibido toda clase de facilidades para este liquidación.

Con la expresión de mi sincero reconocimiento, les saluda muy atentamente

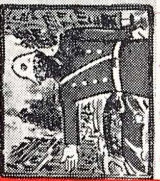
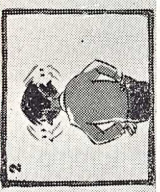
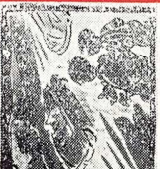
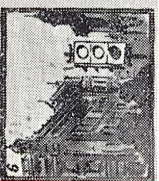
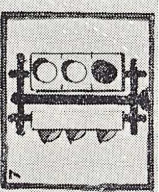
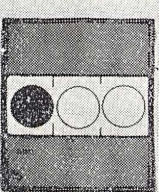
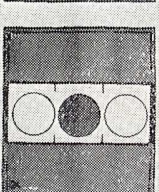
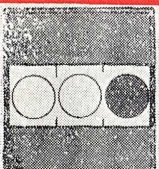
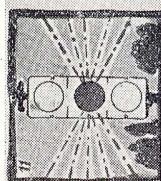
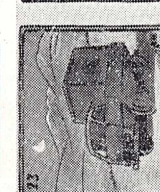
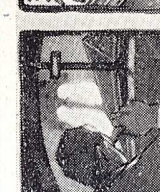
Victoria Martínez Delgado

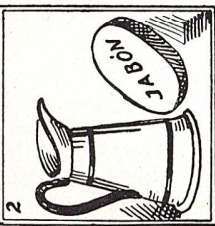
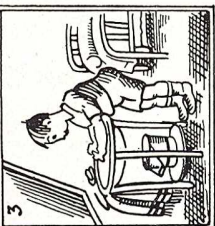
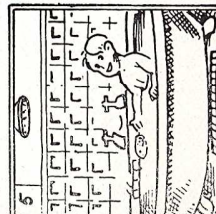
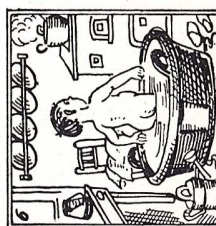
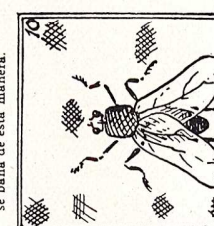
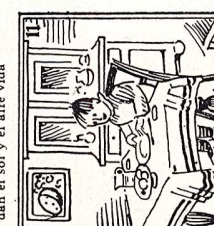
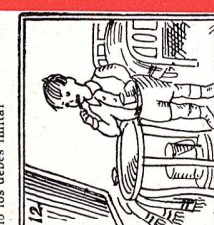
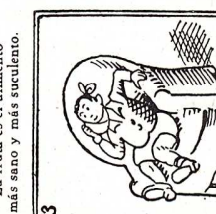
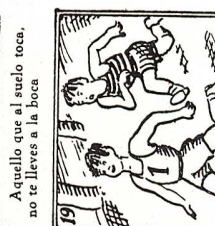
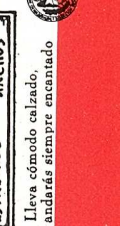
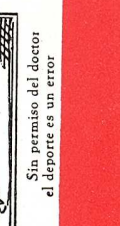
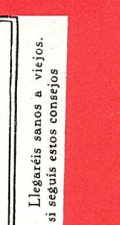
Ponemos en conocimiento de todos nuestros lectores, que ya hemos recibido las carpetas para encuadernar la Revista ENSIDESA, correspondientes al año 1962, participándoles que asimismo se dispone para los que lo deseen, de carpetas de años anteriores, las cuales podrán solicitar en la Sección de Personal de cada Departamento siendo su precio de veinticinco pesetas.

LUCHA de Luchote



—Ves, camarada, como fue un acierto hacer las estatuas con cabeza intercambiable... 19

				
Presta la atención debida a qu-va vela por tu vida.	Antes de cruzar recuerda que hay derecha y hay izquierda, que existe la marcha atrás.	Y no te dejes llevar por la corriente, que existe la marcha atrás.	Así muy tranquilamente vas a la tierra de cocineros.	El camino o carretera cruza de igual manera.
				
En las grandes poluciones se toman más precauciones.	Si luce la intermitente, cruza muy prudentemente.	Cuando sales de la escuela hazlo siempre con cautela.	Pues aquí que se dispara puede romperse la cara.	No debes utilizar la calle para jugar.
				
Si luce la intermitente, cruza muy prudentemente.	En los cruces peligrosos verás discos luminosos.	Detente si luce el rojo porque quiere decir ¡opa!	Cuando sale el amarillo te esperas un momentillo.	Y si el verde ves brillar te decides a cruzar.
				
No empieces las carreteras como pisa de carretera.	A no ser que en un segundo quieras ir al otro mundo.	En los cambios de rasantes nunca jamás adelantés.	Ni en las curvas peligrosas porque ocurren cosas cosas.	El pasar a contramano ni en las curvas ni en el llano.
				
Haz amablemente caso a aquel que te pide paso.	El que en una curva aparece, está llamando a la Parca.	Recreación excelente: imitar al buen Agente.	Sin luz y en la noche oscura más es crimen que locura.	Nunca debes olvidar lo de "el quinto no malar".
				
Ni tú te mates tampoco por conducir a lo loco.	Conducirás día o noche dominando siempre el coche.	Y al ciudadano educado que cumple con lo ordenado.	Conducirás día o noche dominando siempre el coche.	Y con especial cuidado cuando el suelo esté mojado.
				
Conducirás con calma y arte al conducir, conducirte.	Que no vayas en contra y arte si no sabes comportarte.	Títulos de camiónero no se gana con dinero.	Ser caballero cabal es portarse como tal.	Digamos en conclusión: destreza y educación.

			
La salud está en vuestras manos	Dos buenos amigos sñ siempre el agua y el jabón.	Los que quieren estar sanos se lavan mucho las manos	Las uñas has de limpiarle, o a éste pueden compararte.
			
Consejos fundamentales para evitar muchos males.	El que no tiene bañera se baña de esta manera.	Tanto como la comida dan el sol y el aire vida	Aunque a otros veas fumar, no los debes imitar
			
Todos los días del año toma una ducha o un baño	Haz la guerra sin cuartel contra la mosca cruel	No hay que jugar ni leer a las horas de comer.	Con dentífrico y cepillo sacas a los dientes brillo.
			
La fruta es el alimento más sano y más succulento.	Si se te caesa la vista, que te vea el oculista	Aquellos que al suelo toca, no te lleves a la boca	Si a la misma hora vas, como un reloj marcharás.
			
Así evitarás fiebre y otras muchas infecciones	Si se te caesa la vista, que te vea el oculista	Aquellos que al suelo toca, no te lleves a la boca	Si a la misma hora vas, como un reloj marcharás.
			
Así sentado has de estar para comer y estudiar	Llévate cómodo calzado, y andarás siempre encantado	Sin permiso del doctor el deporte es un error	Llegaréis sanos a viejos, si seguís estos consejos

LA SEGURIDAD EN EL HOGAR Y LA ESCUELA

LA SEGURIDAD

debe comenzar en el hogar

Con frecuencia, la prensa publica la electrocución de una mujer, la axfisia de una familia o el envenenamiento de un niño.

Las estadísticas demuestran que en el hogar hay más lesiones que en la calle. Entre éstas, las más numerosas son ocasionadas por las caídas. Sillas en mal estado, andamios vacilantes, escaleras de mano mal dispuestas, alfombras que se deslizan sobre los pies, escaleras oscuras, etc., son responsables de innumerables fracturas y contusiones. En la cocina, en el baño, una fuga de gas, un aparato eléctrico cerca del agua, una botella de gasolina abandonada no lejos del fuego, dan lugar a explosiones, electrocuciones o quemaduras.

Bien es verdad, que las clases de accidentes susceptibles de ocurrir en el hogar y sus alrededores inmediatos, son infinitamente variados, pero sus causas son fáciles de determinar. Se deben eliminar las instalaciones o aparatos que están en mal estado (desgastados, viejos, etc.), y evitar utilizarlos con imprudencia, inexperiencia y de mala forma, etc.

En el hogar, las amas de casa pueden modificar en una gran medida las condiciones de su trabajo. Con una mejor organización evitarán la fatiga y disminuirán los riesgos.

La compra del material del hogar lo hace normalmente la mujer. Entre los criterios por los que se debe guiar para comprar, uno debe ser la garantía de seguridad en su funcionamiento y utilización.

La mejora de las condiciones materiales no es suficiente: falta añadir una mejora en el comportamiento, es decir, que los actos sean más seguros. Hay que llamar la atención a los niños sobre los riesgos y proceder al análisis de las causas de accidentes, así como establecer medidas de prevención sencillas en el hogar.



ESTADISTICAS

Finalizó el año 1961 con 148 accidentes baja. Aunque el número de accidentes es casi igual al del año pasado (143), el resultado es más favorable en este año que pasó, pues en él se han trabajado más de dos millones de horas más que en el año anterior.

Por ello el índice de frecuencia medio anual bajó de 8,21 en 1960 a 7,65 en 1961.

Desde luego que no hemos llegado al límite que se fijaba en el Plan de Seguridad (If. de 5), pero es conveniente hacer notar que en gran parte fué debido a la cantidad de personal de nuevo ingreso que se afilió en el año 1961. Este personal nuevo (1.518 en 1961) tiene acaparado el 40 por 100 de los accidentes-baja.

Esperemos que en el año 1962 se consigan buenos frutos de la formación en Seguridad al personal de nuevo ingreso.

Una vez finalizado este año, el cuadro general que registra el continuo descenso de frecuencia de accidentabilidad es el siguiente:

Índice de frecuencia

1957 (Segundo semestre) ...	157.68	
1958 (Primer semestre)	95.60	
1958 (Segundo semestre) ...	59.74	75.32
1959 (Primer semestre)	24.89	
1959 (Segundo semestre) ...	24.88	24.89
1960 (Primer semestre)	10.66	
1960 (Segundo semestre) ...	6.69	8.21
1961 (Primer semestre)	7.20	
1961 (Segundo semestre) ...	8.07	7.65

La media mensual ha sido de 12.33 accidentes.

Los accidentes más comunes fueron debidos a las causas siguientes:

Caidas del personal, 33.—Caidas de objetos, 27.—Choque, 27.—Maquinaria, 27.—Transportes, 15.—Sustancias tóxicas, 10.—Electricidad, 5.—Otros, 4.

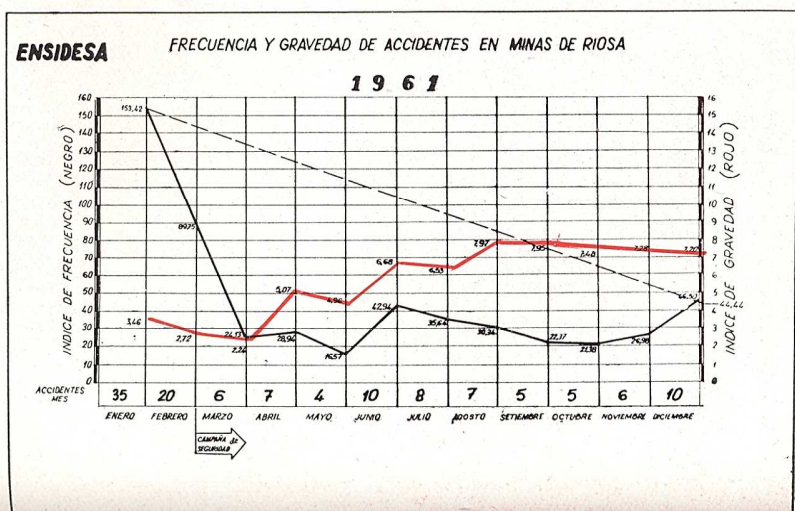
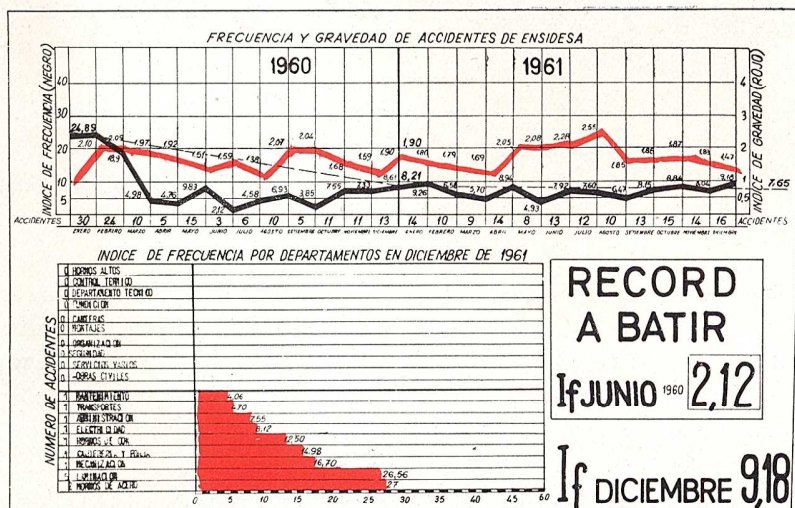
En cuanto a las regiones anatómicas lesionadas con mayor frecuencia en el año 1961 han sido las siguientes:

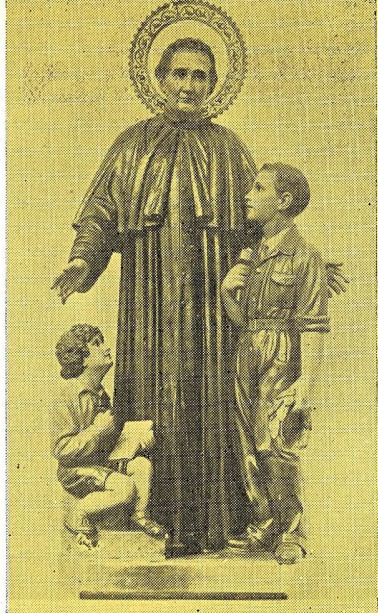
Pies, 43.—Manos, 20.—Piernas, 24.—Brazos, 6.—Cabeza, 8.—Tronco, 24.—Otros, 23.

Por tanto entre las actividades programadas para el año 1962 entran en primer plano los siguientes puntos, derivados de la experiencia adquirida el año pasado.

- 1.—Formación y vigilancia del personal de nuevo ingreso.
- 2.—Inspección de zonas donde se producen frecuentes caídas de personal.
- 3.—Protección insistente de pies, manos y piernas.

En cuanto al año que pasó podemos asegurar que ha sido otro notable éxito en Seguridad, por eso felicitamos de corazón a todo el personal por el éxito alcanzado debido a su gran interés por todo lo relacionado con la prevención de accidentes.





EL SANTO DE LOS OBREROS

A D. Bosco se le ha llamado el "Santo de los Obreros". Acaso pensará alguno que el motivo de esta denominación fue, sin duda, por haber nacido en cu-

na humilde, hijo de pobres labradores del Norte de Italia.

Cierto que D. Bosco nació en la pobreza y vivió en la indigencia. Cierta que supo de privaciones, como pocos, que tuvo que luchar por habrírse paso, que trabajó denodadamente para comer un trozo de pan, que supo de sacrificios heroicos para mantener en pie la pequeña hacienda de su madre.

Sí, todo eso es cierto, pero no le avala para presentarse como el santo de los obreros. Hay algo más sublime en su vida y no es ciertamente, el que en su trabajosa y azarosa vida tuviera que pasar por una infinidad de oficios, no.

Verdad que tuvo que cuidar de las vacas en los prados de I Becchi; que fue mozo de labranza en casa de los Moglia donde ganaba quince liras al año y mantenido. ¡Ah!, y la cama gratis, sobre el montón de heno en el establo.

Fue pinche en una confitería, ayudante del sastre del pueblo y a su muerte —el sastre al morir volvió a dejar a Juan Bosco en la calle— se vio en la necesidad de mendigar un trozo de pan y un poco de trabajo. De lo primero le dieron poco, muy poco, del segundo en harta abundancia.

Estuvo, después, ayudante de zapatero, aprendiz de herrero más tarde, mozo de café por una larga temporada; estudiante nocturno porque las ocupaciones del día no le dejaban tiempo para ello y así; a la luz de una vela, en el frío y húmedo ambiente del hueco de una escalera donde tenía su jergón hizo sus estudios hasta que, casi hecho un hombre, entró en el Seminario.

Conociendo estos detalles, ¿verdad que D. Bosco merece ser el santo de los obreros? Razones tiene que le sobran para levantarse con esta palma gloriosa en medio de los obreros, de nuestros obreros del siglo XX. Pero tampoco ésto ha motivado para que se le conozca con el tantas veces repetido "Santo de los Obreros".

Hubo en su vida un quehacer, una voluntad, que le ha unido, para siempre, al mundo de los obreros. Si recorremos su vida tan agitada y laboriosa, aunque no sea más que superficialmente, nos daremos cuenta que es el

santo más indicado para honrarse con este título que es diadema y prez a sus muchos trabajos.

Después de muchos sacrificios, Juan Bosco se ordenó sacerdote en 1841 —había nacido en 1815— y comenzó a vivir en Turín. La populosa Turín —hoy enorme ciudad de muchos obreros— comenzaba entonces a crecer a pasos agigantados. Cabeza y capital del reino, afluía a ella lo más selecto de la aristocracia y también, como ocurre siempre, lo más abyecto, lo más mísero. Es el contraste inevitable de las grandes ciudades.

A Turín, por aquellos lustros, llegaban mozalbetes ignorantes en busca de trabajo. Sin control, sin familia, muchas veces sin trabajo, eran carne de cañón para patrones sin conciencia y revolucionarios asalariados. Dormían en los bancos públicos, comían en las tabernas de los arrabales; trabajaban mucho para no ganar nada y robaban lo que podían si se presentaba la ocasión.

Las calles, al anochecer, se veían desiertas por temor a estas bandas organizadas de muchachos sin trabajo; las cárceles estaban llenas de los mismos. Las autoridades sólo se preocupaban de castigar sus delitos; los patrones de un rendimiento máximo en la producción por una retribución mínima. Así las cosas, D. Bosco pascaba al atardecer por los suburbios. Veía de todo: la taberna llena, los vasos vacíos, las riñas por un quitame allá esas pajas, las palabras soeces y groseras como único vocabulario bien aprendido, asaltos a transeúntes porque se hacían dueños de las calles.

D. Bosco trató con un grupo. Pagó el "chato" de buen vino piamontés. Hubo riña —ahora era D. Bosco quien reñía— para los mal hablados. Hubo promesas de no decir una palabra malsonante si les pagaba otro vaso. Aquella noche en la taberna no hubo palabras que hirieran los oídos. Era la hora de imponerse.

—...Ahora a casita, —dijo don Bosco sencillamente.

—Yo no tengo casa. Duermo en el parque.

—Ni yo tampoco. Ni éste, ni... Ni nadie.

Durmieron en casa de D. Bosco. Desde entonces se cuidó de ellos y de otros muchos. Comían y dormían allí; trabajaban en lo que podían. Eran los comienzos. Más tarde, D. Bosco montó en su misma casa los pequeños talleres donde aprendieron el oficio: zapateros, carpinteros, herreros, albañiles... y todos estudiaban.

Los contratos de trabajo se los hacía D. Bosco. Ponía condiciones a aquellos patronos que, aún hoy, parecen atrevidas. Esos contratos se cumplían. Exigían los obreros.

En poco tiempo no hubo un muchacho que se colocara por su cuenta. Pasaba antes por D. Bosco porque salía ganando. Se les obligó a ahorrar y mandar dinero a su familia; se contribuía para ayudar a los enfermos y a los que estaban sin trabajo; fundaron una compañía de teatro y una banda de música para entretenerse los domingos sin ir a la taberna...

Es muy noble esta labor, ¿verdad? Para que se perpetuase, D. Bosco fundó la Congregación Salesiana, que sigue sus huellas.

SICOSIS

Por FERMIN GARCIA

Desde hace una temporada, el mundo tan solo se preocupa de crear una sicosis de guerra a más y mayor y a ensayar a fuerza de millones y más millones vuelos a los espacios siderales o cosa por el estilo, sin darse cuenta que nada nuevo han de descubrir, puesto que muchos años antes de los Gagarín y compañía, miles y miles de almas se han situado, y se están situando de una forma definitiva, en nuestra querida vecina, la Luna, sin haber hecho los esfuerzos ni haber sufrido las penosas preparaciones porque han tenido que atravesar los astronautas de nuestra época.

Si por cualquier causa, pongo por ejemplo, la gravitación —que hasta ahora todos la consideramos una señora muy decente y muy formal— pierde la paciencia y se cansa de ver pasar a elementos extraños metidos en artefactos ridículos, que atraviesan sus reinos sin documentación y sin autorización de ninguna clase, y por tal motivo, de una forma perfectamente injusta y grosera, terminará la referida señora montando en cólera y agarrándolos enérgicamente por las extremidades, los lanzará con impetuosidad sobre nuestro miserable planeta, quedando, como consecuencia los pobres astronautas convertidos en una verdadera papilla atómica.

Como consecuencia, los dirigentes y sabios que intervinieron en el desastre, se mesarían los cabellos y lamentarían los millones invertidos tan lamentablemente. Luego, pensarían: ¿por qué no se nos ha ocurrido invertir esa millonada en el cultivo de la patata, arroz, y demás artículos de primera necesidad? ¿Por qué no inventamos algo para que estos artículos bajen de los espacios siderales o espacios negros en que hoy se hallan en órbita? Probemos por todos los medios a dedicarnos de lleno a idear cosas que beneficien a la humanidad, dejemos a nuestros vecinos satélites que sigan su trayectoria, démonos cuenta que, como mortales, a todos nos ha de tocar hacer un viaje mucho más largo y mucho más importante que todos los que puedan realizar nuestros astronautas.

Para terminar, he de hacer una observación: No crean ustedes que temo a los astronautas, ni tampoco los admiro, ni los envidio, sino todo lo contrario. El que suscribe, hombre sencillo, sin vanidad, enemigo de la propaganda y de la publicidad, lleva más de un año habitando en las estrellas y hasta la fecha nadie se ha preocupado de él para nada.

Salario ideal

*De entre ese largo rosario
de sociólogos mentores
que estudiaron las mejores,
firmes bases del salario,
no encuentro yo el corolario
que aplaque nuestros temores
y ansiedades...*

*Yo, señores,
como vosotros y a diario,
veo negro el porvenir
del hogar...*

*¡No quieren ver,
los sociólogos, ni oír
que el salario debe ser
tal que nos permita ir
de compras... con la mujer!*

PLACIDO DIAZ DE LA CAMPA
Almacenes Generales

ESCRIBEN - LOS LECTORES TAMBIEN ESCRIBEN - LOS LECT

LOS LECTORES TAMBIEN ESCRIBEN - LOS LECTORES TAMBIEN ESCRIBEN

Una bella fotografía del Santuario de la Virgen del Camino, recientemente inaugurado en las cercanías de León que nos remite el productor Alfredo Rodríguez Rodríguez.



Para el día 7 de febrero está fijada la fecha de comienzo del "V Campeonato de ENSIDESA", de ajedrez. Las partidas tendrán lugar en el Centro Cívico de Llaranes, los martes, jueves y viernes, de 19,30 a 22 horas. De la clasificación final saldrá el equipo que representará a la Empresa en competiciones oficiales de Grupos de Empresas de la O. S. de Educación y Descanso. Han sido fijados trofeos para los seis primeros clasificados.

* * *

También, en la misma fecha y en el mismo lugar de juego, comenzará el "IV Campeonato de ENSIDESA" de mus. Aquí se jugará los martes y viernes, pues los lunes y sábados quedan destinados para las partidas aplazadas. Horas de juego: de 19,30 a 22 horas. El sistema de juego, dado el elevado número de parejas participantes, será por grupos. Los vencedores pasarán a la fase final. De haber competiciones oficiales de Grupos de Empresa, el equipo representativo saldrá de los primeros clasificados. Habrá trofeos para todos los finalistas.

* * *

¿Será cierto que va a resucitar el baloncesto en ENSIDESA?

* * *

Al momento de redactar estas líneas se anunciaba la próxima celebración de los Campeonatos Provinciales Laborales: atletismo, ajedrez, balonmano, ciclismo, baloncesto, etc.

* * *

En la zona deportiva de Llaranes, sobre circuito que bordea al río Arlós, y sobre un total de 3.100 metros, se corrió, el pasado día 7 de enero, la final de campo a través, para debutantes mayores de 18 años, valedera para el trofeo "José Antonio Elosa". En la organización colaboró, de manera eficiente, el Grupo de Empresa ENSIDESA.

* * *

Apenas iniciada la temporada atlética, Rufino Carpena, la figura asturiana de más relieve, ha empezado a cosechar triunfos para el cuadro ENSIDESA: "Cross de Navidad" (Avilés) y "Prueba Benito Arrigoriaga" (Gijón).

* * *

Para el día 15 de abril, con una excursión al Pico Faceu (Infiesto), iniciará su programa de excursiones de montaña el Grupo "Llaranes".

* * *

El C. D. Llaranes es el equipo de moda: cada vez juega más y mejor al fútbol y cada día goza de más simpatías en la provincia. ¡Si no fuera por el monte Marpico!

* * *

A la nieve habrá excursiones durante los siguientes domingos: 4, 11, 18 y 25 de febrero; 4, 11 y 18 de marzo y 1 de abril.

ASI VA EL C. D. LLARANES

Los resultados últimamente logrados por el club metalúrgico son los siguientes :

Llaranes, 1 — Pelayo, 1
Calzada, 2 — Llaranes, 2
Arnao, 1 — Llaranes, 1
Llaranes, 0 — U. P. Langreo, 2
Pelayo, 2 — Llaranes, 3

En la tabla de clasificación, el Llaranes ocupa octavo puesto, con diecisiete puntos. De ellos, tres son positivos.



MENDI-IVAN

En el Llaranes, dentro de la armonía del conjunto y de la calidad de los jugadores, destaca, como columna vertebral, la línea de medios Mendi-Iván. Refiriéndose a ella, en términos elogiosos y a raíz del encuentro disputado frente al Pelayo, en Gijón, acaba de decir el cronista deportivo "Kike", en el diario "Voluntad", lo que sigue:

"El Llaranes nos gustó mucho más que cuando le vimos en El Frontón. Cuenta con un cuadro bien acoplado, que sabe mover el balón con idea y precisión, contando con una línea media que es la palanca que hace funcionar todo el equipo, puesto que tanto el veterano Iván como el entusiasta Mendi forman un mando único en el centro del campo, erigiéndose en ordenadores y directores de todo el buen hacer del equipo, y no sólo dominan la zona ancha del campo sino que crean juego, empujan al equipo hacia adelante y hasta ellos mismos acosan el marco adversario. Magnífica esta línea media Mendi-Iván, una de las más completas que hemos visto desfilar por Los Fresnos".

...y mañana serán hombres!

Un "Real Madrid" en pequeño. Este es uno de los varios equipos de fútbol —también los hay de balonmano, baloncesto, etc.— formados en las Escuelas de Niños del Poblado de Llaranes que regentan los RR. PP. Salesianos. Vestidos con las blancas camisetas de la ilusión, con mirada altiva —expresión de la confianza y firmeza que da el fresco y juvenil vigor espiritual y corporal —estos muchachos, émulo de Di Stéfano, Del Sol o Gento, han hecho un alto en su trabajo —estudio es también trabajo— para desarrollar a través del deporte virtudes propias de los hombres de bien, que hombres de bien serán, ellos, mañana: sentido de la unidad, disciplina, compañerismo, etc. Que esto es, a fin de cuentas la gran jugada y ¡el mejor gol!

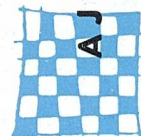


APARICIO VENCEDOR DEL TORNEO OTOÑO



Después de una reñidísima competición, por el sistema eliminatoria, finalizó el "Torneo de Otoño", que estaba organizado por el Grupo de Ajedrez "Llaranes". Las últimas partidas, muy igualadas, fueron disputadas por Herminio Aparicio y José Fernández, proclamándose vencedor, con todos los honores, el primero. Fernández fue un digno rival. El "Torneo de Otoño" constituyó un rotundo éxito de participación y afluencia de espectadores. La entrega de trofeos fue muy brillante.

AJEDREZ



nueva directiva

Para la temporada 1962 y por los componentes del Grupo de Pesca "Llaranes", acaba de ser designada la nueva Junta directiva. Es la siguiente:

Presidente: D. José Román Vallés.
Vicepresidente: D. Pío Adrián Castañeda.
Secretario: D. Eugenio Fernández García.
Tesorero: D. Luis Valdés Cepa.
Vocal de mar: D. José García Pérez.
Vocal de río: D. Juan R. Moreno Marcos.
Vocal de submarina: D. Manuel Goyanes Requijo.

BALONCESTO



El conjunto femenino de baloncesto, de las Escuelas de Niñas de Llaranes, acaba de hacer un lucido papel en los Campeonatos provinciales organizados por la Sección Femenina. Se proclamó subcampeón.



...A ESTO SE LLAMA MADRUGAR!

Estamos en plena época invernal; hay frío, agua y nieve. Son meses de practicar los deportes blancos: esquí y trineo. Deportes que están al alcance de todos los socios y familiares del Grupo de Montaña "Llaranes", que durante todos los domingos de enero, febrero y marzo realizan excursiones al Puerto de Pajares.

Pero lo que no deja de tener cierta gracia es que la directiva del citado Grupo, en anticipo de un más "cálido verano" ha programado ya, de forma definitiva, una excursión a Andalucía, para el mes de setiembre, con doce días de ininterrumpidas visitas a localidades tan importantes como: Benavente, Zamora, Salamanca, Plasencia, Cáceres, Mérida, Zafra, Sevilla, Ecija, Córdoba, Antequera, Málaga, Motril, Granada, Jaén, Valdepeñas, Aranjuez, Madrid, Valladolid y León.

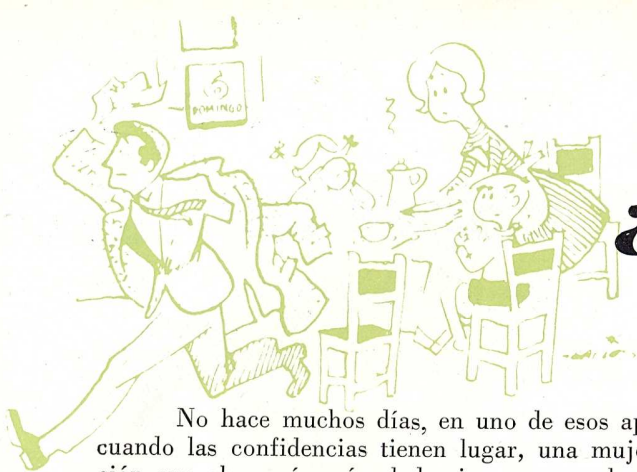
Y es que "al que madruga..."

CAMPEONAS DE ASTURIAS

balonmano

Un título más que se viene para Llaranes. Esta vez por mediación de las "chicas" de las Escuelas, que al derrotar, de forma clara y meritoria, a las representantes de Pola de Laviana —eran subcampeonas de España—, se han alzado con el Campeonato de Asturias y que les da derecho a jugar la llamada "Fase federativa". ¡Enhorabuena!





¿QUE HACEIS LOS DOMINGOS?

No hace muchos días, en uno de esos apartes propios de toda reunión cuando las confidencias tienen lugar, una mujer joven afirmaba con convicción que aborrecía más el domingo que cualquier día de la semana. Debería ser, decía ella, el día de la felicidad familiar por excelencia, veinticuatro horas de alegría y armonía total, pero ¿qué es en realidad?, es un día de riñas, de aburrimiento y de nervios en tensión.

Esa mujer tiene razón y no es sencillo imaginar lo que ocurre en muchas familias los domingos. El marido, como trabajó toda la semana, se levanta tarde para "recuperar" el cansancio acumulado durante la misma; pero los niños no lo entienden así y generalmente es el día que primero se levantan, pronto comienzan a pedir que se les vista o que se les prepare el desayuno y se impacientan a la menor dilación; para la mamá no hay cama y sin embargo, ella también trabajó toda la semana, total que ha de levantarse primero que nunca. Y viene la segunda parte, papá duerme, hay que intentar que los niños metan el menor ruido posible, pero quién prohíbe a un niño un domingo que hable o juegue; pronto la pobre mujer comienza a tener los nervios de punta.

Por fin el padre se levanta, va a Misa tarde y toma el vermut con los amigos, la mujer ha de preparar la comida y el tiempo corre. Se come y a fregar platos (no hay domingos para los platos), por fin todo queda listo. ¿Qué haremos hoy? pregunta ella, hace un sol magnífico y a los niños les vendría bien un paseo por el campo; pero el padre tiene su plan, o ha decidido ir al fútbol o si no hay partido prefiere escuchar la radio; salid todos, decide él. La mujer se resigna, viste a los niños y sale a la calle, pero se siente desgraciada, ¿es esto el matrimonio? ¿Es esto el amor?, se pregunta, siente ganas de llorar, mañana la semana empezará de nuevo y el domingo ha sido un desastre.

No es justo, piensa esta esposa y efectivamente tiene razón, no es justo, y en el fondo lo saben muy bien los hombres.

Ese mismo esposo el domingo por la noche piensa un poco en su mujer y la propone de ir al cine, con ello cree compensar las desatenciones de todo un día.

Amigas mías, es preciso un esfuerzo mutuo, aunque cueste todo debe ser común: las penas, las alegrías y las distracciones, para eso se hicieron unos juramentos solemnes ante el Altar. Para recibir es preciso dar, meted esta idea en la cabeza de vuestro marido, es la base de la fecilidad matrimonial.

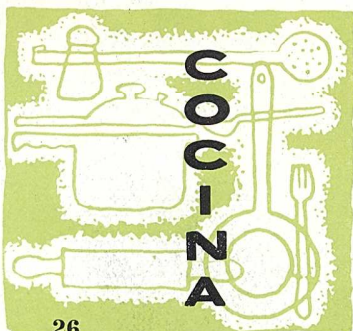
MIREYA

CONSEJOS

Las prendas de punto no deben nunca mojarse para plancharlas si están demasiado secas. Es preferible enrollarlas en una toalla húmeda y planchar siempre en la dirección de las mallas.

* * *

No intentar jamás planchar los flecos de las servilletas o manteles. Es preferible cepillarlos o peinarlos con un tenedor, o simplemente golpearlos con el borde de la mesa. Se ha de hacer este trabajo antes de planchar.



Arroz con naranjas

Primero se cuece el arroz en agua o leche azucarada, vertiéndolo en un plato cuando esté en su punto. Encima se colocan unas rodajas de naranja previamente cocidas en un poco de agua azucarada; siendo la proporción del dulce; una cucharada de azúcar y dos de agua por naranja. Se pone todo en un molde caramelizado y se deja enfriar.





DEFENSA DEL WESTERN



Por L. CARVAJAL

Microfilms

- A) El asalto al castillo costó muchísima sangre, pero al fin pudo vengar la muerte de su padre y hermano.
- B) No quería disparar contra su amigo, más éste enloquecido por la muerte de su hijo, le obligó a ello.
- C) Era un deber de amistad. En aquella ocasión no presidiría el tribunal para poder declarar en favor del acusado.
- D) El final tan inesperado de aquella excavación arqueológica, hizo cambiar el rumbo de su vida.

SOLUCIONES

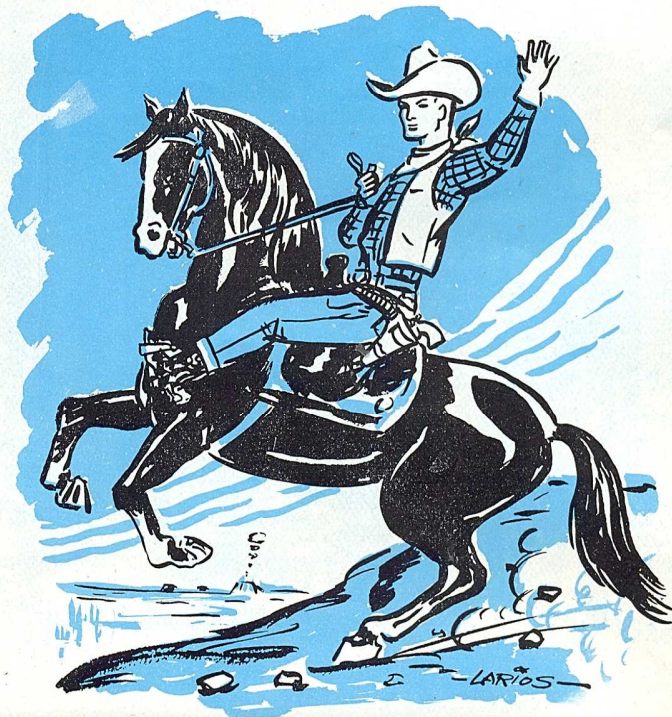
- C) Can-Can.
- B) El último tren de Gun Hill.
- A) El último vikingo.
- D) Loco por el circo.

No cabe duda que hay géneros y estilos cinematográficos que no pasan, y uno de ellos es el que hemos dado en llamar "cine del oeste". Antes de seguir adelante nos confesaremos partidarios al cien por cien de dicho género: Quizás sea porque del Oeste fueron las primeras películas que vimos —aquellas que irremediamente terminaban con el beso del "bueno" (después, claro, de haber dado buena cuenta del "malo")— y la "chica"; quizás porque entendamos que el cine es acción, o tal vez porque los exteriores son nuestra debilidad, pero el caso es que somos "hinchas", en toda la extensión de la futbolera palabra, del "western"...

Si los franceses inventaron el cinematógrafo y Charlie Chaplin lo elevó a Arte, es un hecho cierto que los americanos lo convirtieron en industria. Dentro de esa industrialización crearon un tipo de película standard que poco a poco invadió el mercado mundial y que no era otra que la película del Oeste en su más sencilla aceptación. Estas películas las componían un 30 por ciento de "bueno"; otro 30 por ciento de "malo" (o indios), otro de galopadas y luchas y un 10 por ciento de chica mona (mona en aquella época...) y ya estaba asegurado el éxito. Tal fue la profusión de estas películas que crearon una verdadera sicosis mundial de la que por suerte o por desgracia —personalmente creemos que por suerte— aún no estamos curados.

El western, tanto antes como ahora —cambiaron los medios de narrarlo al avanzar la técnica que no su sano y sencillo sentido argumental— no nos presenta nunca problemas patológicos de los que acostumbra a presentarnos otras películas y sigue con su primitiva fórmula. Quizás varíen un poco los porcentajes de que hablamos más arriba, pero los resultados siguen siendo los mismos: el bien vence al mal tras un sinfín de peripecias casi infantiles —de ahí su poder rejuvenecedor— y siempre enmarcadas en escenarios naturales que nos hacen respirar, aunque solo sea espiritualmente, ese aire puro del que tan necesitados estamos los que diariamente pisamos asfalto.

Que algo tiene el agua cuando la bendicen, nos lo demuestra que cada año que pasa el western está más de actualidad. Cada día más robusto y vigoroso. Se pasan a su campo los más diestros realizadores y los más famosos astros. Con los nuevos y modernos sistemas de filmación se vigoriza aún más si cabe, y ahí tenemos frescos y lozanos, cual si fueran temas de actualidad palpitante, los "salooms" y los cuatrereros; los apaches y los comanches; los "sheriffs" y los colonos; los jugadores de ventaja y los buscadores de oro y tantos y tan familiares tipos que hicieron las delicias de nuestra infancia, de nuestra juventud, de nuestra madurez y quiera Dios que también de nuestra vejez. Aunque sólo sea por contrarrestar un poco la tendencia cada vez mayor a las cintas psicológicas. Así sea.



LA FÁBULA ROTA

Debidamente recompuesta la Fábula Rota de nuestro número 36 dice así:

EL ENFERMO Y EL MEDICO

Un miserable enfermo se moría y el médico importuno le decía:
—Usted se muere, yo se lo confieso pero por la alta ciencia que profeso conozco y lo aseguro firmemente que ya estuviera sano, si se hubiese acudido más temprano con el benigno clister detergente.
El triste enfermo que lo estaba oyendo volvió la espalda al médico diciendo:
—Señor galeno su consejo alabo: al asno muerto, la cebada al rabo. Todo varón prudente aconseja en el tiempo conveniente: que es hacer de la ciencia vano alarde dar el consejo cuando llega tarde.

FELIX MARIA SAMANIEGO

Esta fábula recompuesta hace la número doce de las correspondientes al año 1961.

Los niños que han tenido los máximos aciertos con once resultados cada uno de ellos, son: Mercedes Fernández Rodríguez, Miguel Ángel Fidalgo, María de la Paz González Díaz y Armando González Díaz.

Año nuevo... concurso nuevo. Y al de "La fábula rota" de 1961, sucede ahora este otro que vamos a titular "Dime si sabes....." y a través del cual os daremos ocasión de demostrar vuestros conocimientos de historia, de geografía, de literatura de matemáticas, de arte, de deporte... y de muchas cosas más.

Preguntas sencillas al comienzo, más difíciles a medida que los meses vayan transcurriendo, pero siempre al alcance de vuestras inteligencias... o de las de vuestros papás.

Y sin más preámbulos, entremos en materia:

DIME SI SABES:

1. ¿Bajo qué reinados vivió y realizó el Cid sus grandes hazañas?
2. ¿Dónde nació y dónde murió Don Miguel de Cervantes Saavedra?
3. ¿El título de tres cuadros famosos de Don Francisco de Goya y Lucientes? Servirán tres títulos cualesquiera siempre que sean de obras del inmortal pintor.



Magdalena y María Fe eran dos amiguitas que iban al mismo colegio y vivían en la misma calle. Era la suya una ciudad pequeña cerca de un bosque muy grande al que en el verano iban las niñas con sus familiares.

Las dos amigas disfrutaban extraordinariamente en aquellas excursiones. Les gustaba explorar los caminos y jugar a que estaban en tierras desconocidas o en países de hadas. Cualquiera agujero era para ellas una cueva misteriosa en la que viviría un enanito, o ser la entrada al subterráneo del castillo de un mago. Los árboles de formas extrañas eran personas encantadas y las mariposas, hadas que en cualquier momento podrían tomar esta personalidad. Y así con todo, dejaban correr su fantasía.

Una tarde del verano pidieron permiso y se fueron ellas solas al bosque, después de prometer que no se internarían demasiado, mas... un hermoso par de mariposas, grandes y de brillantes colores pasaron revoloteando y tentaron la fantasía de las dos niñas, invitándolas a seguir las y sugiriéndoles la idea de que podrían ser hadas. Cuando quisieron darse cuenta estaban extraviadas en pleno bosque y sin saber qué dirección tomar.

—¡Dios mío! —exclamó Magdalena—. Creo que nos hemos perdido y si no encontramos el camino pronto, llegará la noche y nos asustaremos.

—Vamos a correr —respondió María Fe y pronto estaremos fuera de aquí. ¡Si se nos apareciese un hada que nos indicara el camino!

—¡Lo peor será que se nos aparezca un genio malo o una bruja!

Apenas había terminado de hablar cuando vieron al otro extremo del camino una mujer anciana toda vestida de negro. Ya iban a volverse para huir de allí sin que las descubriera, cuando ella las llamó:

—¡Por favor, niñas! ¿Queréis acercaros aquí y ayudarme?

—¡No debemos ir! —murmuró Magdalena—. Es una bruja y quiere embrujarnos, aunque si corremos a lo mejor lo hace de lejos y es peor.

Temerosas y dándose la mano, se acercaron y vieron que a los pies de la mujer había dos cestas bastante grandes, de una de las cuales salían como unos quejidos. Tratando de disimular su temor preguntaron:

—¿Qué desea usted?

—Pues que me ayudéis a llevar estas cestas. Me he puesto algo enferma de pronto. Vivo bastante cerca y os daré de merendar.

¡Igual que en los cuentos! —murmuró María Fe al oído de Magdalena y las dos se pusieron a temblar.

—¿Qué os pasa, pequeñas? —preguntó la mujer sonriente.

Le dijeron que se habían perdido y que tenían miedo, aunque callaron que de ella precisamente.

—No os preocupéis. Después que hayáis merendado, mi hijo os acompañará. Es leñador. ¿De mí no tendréis miedo, verdad?

—No se... se... señora, —respondieron mientras tomaban las cestas y descubrían que los quejidos salían de las dos y no de una sola.

Al poco de andar oyeron la voz de un hombre que cantaba y los golpes de un hacha. Habían decidido irse quedando atrás para soltar las cestas y escapar, pero cuando el hombre apareció quedaron entre él y la mujer. Magdalena dijo a su compañera:

—Estamos perdidas del todo, este debe ser un ogro.

La mujer saludó a su hijo y le explicó la situación. El hombre tomó las cestas de manos de las niñas.

—Ahora veréis mi casita —dijo la señora, que se sonreía de un modo muy raro al mirar a las niñas—. Luego merendaremos y mi hijo os guiará.

Dijeron que preferían irse inmediatamente, pero no les dejaron y siguieron contemplando la sonrisa de la anciana, hasta que ésta les dijo, como si hubiera adivinado sus pensamientos:

—Las brujas y los ogros solamente existen en los cuentos, que no deben creerse, aunque se lean ¿sabéis? Son bonitos, pero nada más.

Las niñas miraron hacia las cestas y la señora las abrió, descubriendo en una un pequeño cordero y en la otra, dos gallinas.

Todo terminó felizmente, pues, luego de la rica merienda el leñador llevó a las dos pequeñas a sus casas en menos de diez minutos.



PENSAR YA REIR

A DISCURRIR... Y A COBRAR

He aquí cuatro problemas. Para quien los resuelva, en su totalidad, establecemos un premio de cien pesetas, que sería sorteado si fuesen varios los acertantes. En el caso de que sólo recibamos soluciones parciales, procederemos a sortear premios de veinticinco pesetas entre los que nos envíen la exacta solución a cada uno de ellos por separado.

Se considerarán eliminados a efectos de sorteo aquellas soluciones que lleguen a nuestro poder con posterioridad al día 25 de Febrero.

Efectuado el sorteo correspondiente a la Revista núm. 36 ha resultado premiado Fermín García García, núm. 188 del Departamento Administrativo/Inventarios.

Soluciones al crucigrama y jeroglíficos.

CRUCIGRAMA:

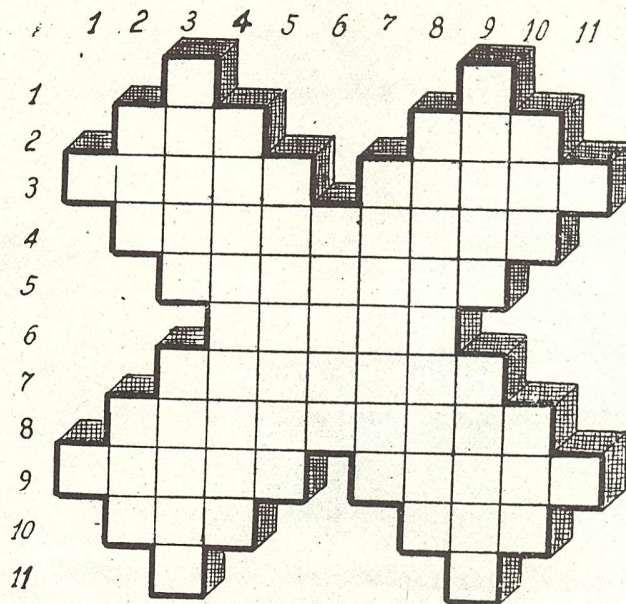
Horizontales: Cos.—Olé.—Asar.—Gris.—Polen.—Cieno.—Seminario.—Sótanos.—Vinos.—Pidanos.—Podóselas.—Vemos.—Secos.—Oros.—Sale.—Sos.—Sor.

Verticales: Cap.—Vos.—Osos.—Pero.—Sales.—Pomos.—Removidos.—Nitidos.—Nanas.—Cánones.—Girasoles.—Oréis.—Sacas.—Lino.—Sólo.—Eso.—Ser.

JEROGLÍFICOS:

- 1.º En el estreno.
- 2.º Zarpa todos los días.
- 3.º Para ver a Rosario.

CRUCIGRAMA



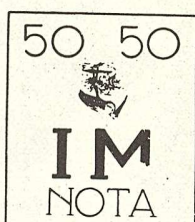
Horizontales:—1) Consonantes.—2) Dios del Hogar. Concedan.—3) Habitas. Fábulas.—4) Adornamos.—5) Planchas delgadas de metal.—6) Fruta.—7) Tiras fruncidas de otra tela que rodean algunas prendas femeninas.—8) Pronunciabas un discurso.—9) Montones de cosas. Casacas largas y sin botones.—10) Escuchais. Impar.—11) Consonantes.

Verticales: 1) Consonantes.—2) Combate. Devoto.—3) Célebre músico francés. Dichoso.—4) En plural, parte de un fusil.—5) Superficiales.—6) Tiritar.—7) Antiguamente, mozas del pueblo de Madrid.—8) Procedían.—9) Antiguas armaduras del pecho. Cofrade que va en las procesiones con una túnica larga.—10) Nosotros. Ruido.—11) Consonante repetida.

JEROGLÍFICOS



—Desde que sufrió aquel accidente...



—¿Contrajo matrimonio tu hermano?



—Ramón está de mal humor.



—¡SITUATE, EN LA VIDA, SITUATE EN LA VIDA!
¿NO SABES HABLARME DE OTRA COSA?



—CON ESTE OFICIO, QUERIDA, UNO LLEVA PINTURA POR TODAS PARTES.



ESTUDIO DE EXPRESION



**EMPRESA NACIONAL
SIDERURGICA, S. A.**